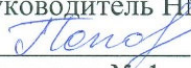



РАССМОТРЕНО
научно-методическим советом
руководитель НМС
 Л.Ф. Попова
Протокол № 1
от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
 Г.А. Молнар
"29" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ
гимназия №12 города Тюмени
М.И. Трифонов
Приказ № 
от "29" августа 2022 г.



Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

«Народные игры и праздники»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
срок реализации программы 1 – 4 года
Возраст воспитанников 7 –17 лет
Форма обучения:
очно-заочная, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий

Составитель:
Логунова Е.В.
педагог дополнительного образования

г. Тюмень, 2022 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Профиль программы

Программа «Народные игры и праздники» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественно-эстетической направленности, направленной на формирование у обучающихся детей и подростков российской национальной идентичности, общероссийского гражданского самосознания, чувства патриотизма, гражданской ответственности, гордости за историю нашей страны, в воспитании культуры межнационального общения, основанной на толерантности, уважении чести и национального достоинства граждан, духовных и нравственных ценностей народов России.

Программа разработана в соответствии с документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831);
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАУ ДО ДЮЦ «Клуб детского творчества им. А.М. Кижеватова» города Тюмени (приказ от 31.08.2018 г. № 186);
 - ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;
- Устав МАУ ДО ДЮЦ «Клуб детского творчества им.А.М. Кижеватова» города Тюмени.

Актуальность

На данный момент в связи с существенными преобразованиями в социально-этническом составе российского общества в каждом образовательном коллективе наблюдается неоднородный этнический состав, в ряде классов и групп

русскоязычные от рождения дети составляют меньшую часть коллектива. Резко увеличилось число детей и подростков из семей мигрантов, недавно принявших гражданство РФ или даже его не имеющих, но проживающих на территории Российской Федерации. Соответственно обострилась необходимость в систематической педагогической работе по формированию в сознании ребенка и подростка представления о российской национальной идентичности как гармоничной совокупности гражданской и этнической идентичностей, а также о социально-легитимных формах само-актуализации идентичности личности в едином гражданском поле РФ.

Педагогические научные исследования доказали, что данную работу необходимо реализовывать с как можно более раннего возраста, с 5-6 лет в процессе коллективной игровой и творческой деятельности. Основной упор необходимо делать на период 7-16 лет. Это позволит сформировать устойчивую российскую национальную идентичность уже в раннем подростковом возрасте при наличии у обучающихся общероссийского гражданского самосознания, чувства патриотизма, гражданской ответственности, гордости за историю нашей страны, представлений о духовных и нравственных ценностях народов России и умения осуществлять диалог культур в ходе межнационального общения. Все вышеперечисленные моменты входят в широкое понятие «российская национальная идентичность».

В разработанном Указе Президента РФ от 19.12.2012 №1666 "О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года" сформулированы задачи государственной национальной политики Российской Федерации в сфере образования, патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения.

Укрепление единства российской нации, формирование общегражданской идентичности россиян, обеспечение динамичного этнокультурного и духовного развития народов России, противодействие этнополитическому и религиозно-политическому экстремизму являются важными факторами дальнейшего устойчивого развития страны. В федеральной целевой программе "Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России" говорится, что традиционные формы духовности и этнической культуры народов России являются основой общероссийской идентичности.

Отличительные особенности программы

Изучение основ традиционной культуры происходит с использованием метода исторической реконструкции, погружения в «живую историю» событий, явлений или технологий изготовления материальных и нематериальных образцов этнокультуры во время учебных занятий, а также во время посещения этнофестивалей, специализированных мастер-классов.

Воспитание взаимного уважения к традициям и обычаям народов Российской Федерации, укрепление чувства единства и духовной общности многонационального народа Российской Федерации (русской нации)

происходит в результате применения метода «диалога культур» в специально создаваемой образовательной среде.

Формирование навыков самопрезентации обучающихся происходит в ходе проектной деятельности и активного представления детьми и подростками результатов своей деятельности в медийной сфере и социальных сетях.

Методы диагностики обучающихся предполагают использование он-лайн анкетирования и тестирования в сети Интернет.

Образовательная среда реализации программы предполагает сотрудничество в процессе обучения с различного рода этноземлячествами, НКО, семьями воспитанников.

Информационное поле программы представляет преимущественно комплекс этнографических сведений о культурных особенностях этносов, населяющих Тюменскую область, Уральский федеральный округ, но в обязательном порядке используются сведения об этнокультурных особенностях народов всего мира в зависимости от интересов воспитанников. Также в качестве источника для формирования гражданско-патриотической идентичности используется информация о днях воинской славы, о героях Великой Отечественной войны, проживавших в Тюменской области, в России, и в странах СНГ.

Риски программы

Обучающийся ребенок или подросток до или в процессе обучения по программе может сталкиваться с негативным влиянием родителей, имеющих отрицательное или пренебрежительное отношение к какой-либо этнической группе, может столкнуться с деятельностью незаконных националистических объединений, с негативным этнонационализмом в социальных сетях. Также за последние годы появились такие факты, как попытки вовлечь детей и подростков в суицидальные группы, ОПГ или террористические объединения посредством соц.сетей. Для уменьшения данной группы рисков в программе предусмотрена работа по формированию навыков безопасного поведения в соц.сетях и выполнению медийных проектов по позитивной самоактуализации своей идентичности. Для купирования негативного влияния родителей или окружающего ребенка социума необходима реализация серии педагогических мероприятий, а именно: тематические родительские собрания, индивидуальные или групповые беседы с проблемными родителями и обучающимися (в крайних случаях-с привлечением органов исполнительной власти). Также эффективно вовлечение родителей в общие праздники, коллективную презентацию проектов об истории семьи или этноса воспитанника.

Адресат программы

Программа предназначена для этнокультурного воспитания обучающихся от 7 до 18 лет. Подростки старшего возраста также могут вовлекаться в работу по программе, при работе с ними педагогом подбирается более сложный в исполнении фольклорный материал и повышается уровень игровой и музыкальной деятельности. Занятия проводятся регулярно в группах от 15 до 30 человек объемом 4-6 часов в неделю (2-3

раза в неделю) в зависимости от года обучения. В группах младшего школьного возраста возможно проведение 2 занятий по 2 часа в неделю с корректировкой разделов программы.

Объем и срок освоения программы

Занятия проводятся регулярно в группах от 15 до 30 человек объемом 4 часа в неделю (2 раза в неделю). Данное количество часов может быть обусловлено особенностями учащихся (например, ОВЗ, особые группы здоровья), корректировкой разделов программы в связи с особыми интересами учащихся или их родителей. Программа рассчитана на 4 года обучения. Планируемые результаты освоения программы обеспечиваются за счет выполнения учебного плана и осуществления воспитательной работы за его рамками, организации массовых мероприятий, проведения инструктажей, доверительных бесед.

Год обучения	Общее кол-во часов по программе	Кол-во занятий \ кол-во часов в неделю
1	144	2 \ 4
2	144	2 \ 4
3	144	2 \ 4
4	144	2 \ 4
ИТОГО	576	

Формы обучения

Программа предусматривает использование групповой, индивидуальной и массовой форм работы. В процессе обучения предусматриваются следующие формы занятий:

Комплексные групповые: разогрев певческого аппарата, дыхательные упражнения, подвижные народные игры, разучивание нового материала (песни, игры, хороводные ганцы с вокальным сопровождением), разбор и разучивание театрализованных представлений, изготовление музыкальных инструментов, знакомство с традициями праздников и народных гуляний различных национальных культур.

Коллективно-массовые: календарные и семейные праздники, театрализованные представления, игровые программы, молодежные гуляния, чаепития, концертные программы, выставки, ярмарки, фестивали народного искусства и казачьи сборы.

Дистанционное обучение. В дни активированных дней и карантина, занятия могут быть освоены в заочной форме с использованием дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации образовательного процесса

Данная программа разработана с учетом психо-физиологических особенностей детского и подросткового возраста. Совместное интенсивное игровое общение позволяет создать атмосферу естественной, импровизационной актуализации личности воспитанника. Вовлечение в атмосферу народного или

общенационального праздника обеспечивает актуализацию маркеров идентичности и создает условия для включенного социально-педагогического наблюдения, позволяет выявить «слабые» места, места вероятностных межличностных конфликтов, а также служит универсальным средством для позитивного межнационального диалога культур.

При работе с воспитанниками старшего подросткового возраста и молодежью возможно уменьшение количества часов на игровую деятельность и усложнение содержания этно-культурного компонента, а также введение тем по этике и психологии семейной жизни, принципам коллективистского воспитания детей с акцентом на подготовку воспитанников к работе в качестве вожатых и помощников воспитателя в лагерях детского отдыха.

Сквозным разделом для всех годов обучения является тема по формированию навыков безопасного поведения в интернете, навыков медийной самопрезентации личностной и групповой идентичности в различных видах (фотоальбомы и коллажи, видеоролики, отражающие итоги работы или концертной деятельности, создание медийного сопровождения для волонтерских акций, исследовательские проекты с созданием медийного продукта).

Реализация программы связана с системной организацией мероприятий по проекту «Школа диалога культур», направленного на демонстрацию воспитанниками личностной этнической идентичности и осознание общероссийского гражданского единства в рамках взаимодействия со взрослыми представителями НКО, различных национальных диаспор или культурных объединений.

Обязательно участие воспитанников в волонтерских акциях, мероприятиях патриотической направленности, концертах и фестивалях, направленных на актуализацию этнической и гражданской идентичности народов, населяющих РФ.

Режим занятий

Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая. Продолжительность учебного года составляет не менее 34 и не более 37 недель. Продолжительность занятий на первом году обучения составляет 2 часа по 45 минут с одним перерывом в 5 минут, для воспитанников 3-4 года обучения возможно увеличение нагрузки до 3 часов по 45 минут (для репетиционной работы по пению или танцам, или учебных экскурсий) с 2 перерывами по 5 минут. Для групп с преобладанием воспитанников-первоклассников предусмотрен особый режим занятий общей длительностью в 95 минут с двумя перерывами по 5-10 минут (основание: письмо Министерства образования и науки РФ от 20.04.2001 г. №408/13-13 «Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период»). В летний период реализуется отдельная подпрограмма, направленная на создание условий для самореализации воспитанников, совершенствования полученных в течение учебного года компетенций в ходе различных фестивалей, народных гуляний или медийной самопрезентации.

Занятия строятся по гибкой форме. Рекомендуется для удовлетворения биологической потребности обучающихся в движении, а также для обеспечения необходимой аэрации легких и сердечно-сосудистой системы кислородом перед певческой нагрузкой проведение первого часа подвижных народных игр с различным этнокультурным компонентом на открытом воздухе или в случае ненастной или морозной погоды в оборудованном спортивном или гимнастическом зале. Для проведения различных народных игр требуется особый игровой инвентарь. Второй час занятий рекомендуется проводить в помещении – в виде комплексного занятия по блокам программы «Народные праздники», «Традиции народного исполнительства». «Развитие навыков самопрезентации» или репетиционной работы. Различные учебные экскурсии проводятся в течение всего занятия. В выходные и праздничные дни, а также в дни каникул могут проводиться дополнительные репетиции к творческим мероприятиям, концерты, конкурсы, фестивали, конференции, досуговые мероприятия для обучающихся и их родителей (законных представителей). Возможна реализация учебной нагрузки и мероприятий воспитательного характера в дистанционной форме.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование российской национальной идентичности на основе изучения празднично-игровой традиционной культуры различных народов в условиях полиэтнической городской среды.

Тематическую основу составляет содержание компонентов таких маркеров идентичности, как: название народа, язык народа, территория проживания, праздники (семейные, народные и религиозные, профессиональные, государственные), традиционная повседневная и праздничная еда, народные песни, народные музыкальные инструменты, народные игры различного содержания, народный костюм, народные герои и черты народного характера.

Задачи программы

Обучающие:

- сформировать знание и понимание ценностей основ традиционной культуры своей этнической группы и русского народа как государствообразующего в их взаимосвязи;
- сформировать умение воспроизводить основы празднично-игровой традиционной культуры своей этнической группы с учетом «диалога культур» с целью передачи их последующим поколениям;
- сформировать навыки позитивной личностной и коллективной этнической и гражданской самопрезентации, безопасной медийной и сетевой самопрезентации;

развивающие:

- развивать творческий потенциал и воображение воспитанников;
- развивать образное, критическое и проблемное мышление;

- создавать условия к саморазвитию воспитанников;
- прививать навыки здорового образа жизни;

воспитательные:

- воспитать чувство прочного интереса и уважения к культуре и традициям своего этноса и соседствующих народов;
- сформировать культуру межнационального (межэтнического) общения в соответствии с нормами нравственности и морали, положительными традициями народов Российской Федерации;
- сформировать позитивное отношение к различным этническим группам и русскому этносу с учетом явления множественной этнической идентичности (особенно для детей из семей смешанного этнического состава);
- сформировать представление о неразрывной связи этнической и гражданской идентичности личности, о приоритете коллективистских ценностей над индивидуалистическими, общегражданских ценностей над групповыми;
- воспитать стремление обеспечивать равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от расы, национальности, языка, отношения к религии и других обстоятельств;
- выработать поведенческие навыки, способствующие сохранению и приумножению духовного и культурного потенциала многонационального народа Российской Федерации на основе идей единства и дружбы народов, межнационального (межэтнического) согласия, российского патриотизма;
- воспитать чувство уважения к труду и людям труда;
- реализовать экологическое воспитание, развитие любви к природе на основе традиционной культуры.

1.3. Содержание программы

Содержание программы скомпоновано в четыре блока модульного характера – «Народные игры», «Народные праздники», «Традиции народного исполнительства». «Развитие навыков самопрезентации». Также предусмотрены часы занятий для репетиционной работы, посещения выставок, этнофестивалей, фольклорных концертов.

Программа является гибкой, вариативной, многоуровневой. Гибкость и вариативность может определяться возрастом, этническим составом группы воспитанников, процентным соотношением мальчиков и девочек, а также преобладающими погодными условиями (в отношении блока «Народные игры», часть занятий рекомендуется проводить на открытом воздухе). Могут меняться содержание даты назначенных экскурсий. Также гибкость программы обусловлена меняющимися датами народно-религиозных праздников (Масленица, Пасха, Троица, праздниками лунного календаря), из-за чего может

меняться общее количество часов на изучаемую тему и их распределение по месяцам.

Многоуровневость программы зависит от изначальных способностей воспитанников, определяемых в ходе педагогической диагностики. Уровни могут быть: стартовый коррекционный, базовый и продвинутой. Возможно проведение занятий совместно для воспитанников первого и второго года обучения при успешном прохождении входного тестирования. Для воспитанников стартового уровня предусматривается большее количество коррекционных игр и тренингов на развитие концентрации внимания, навыков самоконтроля, развития дикции и чувства ритма, навыков командной работы. Для воспитанников продвинутого уровня усложняется содержание этнокультурного материала, обращается больше внимания на проектную работу и развитие навыков самопрезентации. Также в программу продвинутого уровня и старшего возраста включаются темы по методам и приемам народной педагогики и этике и психологии личных взаимоотношений и семейной жизни в традиционной культуре.

Учебно-тематический план первого года обучения

4 часа в неделю (При наличии в группе детей продвинутого уровня возможно проведение 5 часов занятий в неделю)

№	Разделы и темы	Количество учебных часов 144			Формы контроля
		Общее количество часов	Из них		
			теория	практика	
1.	Раздел 1. Народные игры.	74	34	40	
1.1.	Знакомство с программой. Диагностика. Техника безопасности.	2	1	1	Групповые тренинги, игры
1.2	Традиционные подвижные народные игры	26	13	13	Участие в народной игре
1.3	Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Игры в помещении.	34	14	20	Участие в игре
1.4	Игры с вокальным сопровождением. Игры хороводные, игры с танцевальными движениями.	6	3	3	Участие в хороводной игре
1.5.	Детский фольклор.	6	3	3	Использование в играх считалок, приговорок
2.	Раздел 2. Народные праздники.	30	15	15	
2.1.	Традиции проведения народных праздников. Народный календарь. Народный костюм.	4	2	2	Викторина Фото своего народного костюма

2.2.	Праздники государственные и национально-религиозные(традиции, символика, музыкальное оформление)	6	3	3	Викторина Исполнение песни патриотического содержания
2.3.	Праздники народного календаря (в традиционной культуре разных народов)	14	7	7	Викторина. Участие в праздновании. Исполнение заклички, колядки
2.4.	Фольклор в традициях семейного воспитания.	3	2	1	викторина
3.	Раздел 3. Традиции народного исполнительства.	26	13	13	
3.1.	Жанры устного народного творчества, музыкального фольклора.	8	4	4	Викторина.
3.2.	Народные инструменты. Духовые, ударные, шумовые.	5	3	2	викторина
3.3.	Изготовление народного шумового инструмента. Шумовой оркестр	7	3	4	Погремушка-шаркунец Ритмическое сопровождение муз. композиции
3.4.	Традиции народного вокального исполнительства	6	3	3	Исполнение скороговорки, игровых приговорок в унисон
4.	Раздел 4. Развитие навыков самопрезентации	3	1	2	
4.1.	Медийная самопрезентация.	3	1	2	Фото коллаж «Я и моя семья»
5.	Раздел 5. Репетиционная работа, посещение выставок, этнофестивалей, фольклорных концертов.	10		10	
6.	Раздел 6. Текущий и итоговый контроль.	4		4	Участие в концертных номерах, игровом исполнении
Итого		144	62	82	

СОДЕРЖАНИЕ 1 года обучения.

Раздел 1. Народные игры.

Тема 1.1. Теория. Народная игра. Знакомство детей друг с другом, с педагогом, с программой. Экскурсия по музею клуба им. Кижеватова.

Практика. Игры на внимательность, на сплоченность коллектива, «Снежный ком», «Воробьи и вороны». Диагностика.

Тема 1.2. Теория. Традиционные народные подвижные игры. Игровая роль.

Практика. Освоение групповых построений «в круг», «полукруг», «попарно по кругу», освоение фигур «воротца», «корзинки», «капканы», «домик». Игры «Монах», «Колдунчики», «Московские прятки», «Колечко». «У медведя во бору», «Корзинки», «Часовой». Вхождение в образ игровой роли (монах, цыган, собака, сова, медведь, колдун).

Продвинутый уровень: Игры различных этносов, проживающих в Тюменской области: игры немецкого народа: «Heripg» (Сельдь) «Drei, dreizehn, dreissig» (Три, тринадцать, тридцать), «Витеп» (Цветы).

Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Игры в помещении.

Практика. Техника безопасности при организации подвижной игры на открытом воздухе. Освоение групповых построений в «шеренгу», строй в две шеренги, спиной/лицом друг к другу. Освоение бросков с мячом «свечка», «поднебески», «гвозди ковать», «хватки», броски с тросточкой. Прыжки через канат с места. Игра «Пекарь». Игры «Пятнашки», игры с мячом «Об стенку», «Я знаю пять цветов», «Вам прислали сто рублей», «Горячие руки», классики-самолетики, круговые, квадратики. Прятки с приговорками. «Кошкина колыбелька», «Резиночки», «Камешки», игры с узелком. Игры на внимательность, на концентрацию внимания. Пальчиковые игры. Тренинги на психологическую совместимость, на релаксацию.

Продвинутый уровень: игра «Бирюльки», сюжетно-ролевые игры «Сова», «Волк и семеро козлят». Прыжки через канат с места и в движении.

Тема 1.4. Игры с вокальным сопровождением. Игры хороводные, игры с танцевальными движениями. **Теория.** Игровые припевки. Хороводные игры.

Практика. Освоение групповых построений в «цепочку», в «проходочку». Групповое ритмичное движение под музыку и игровые припевки: «Золотые ворота», элементы фигурного хоровода «Стрела».

Продвинутый уровень: парные кружения, групповые кружения. Плясовые движения мальчиков и девочек.

Тема 1.5. Теория. Детский фольклор – потешки, скороговорки, сказки, пословицы, считалки, загадки, игровые припевки, календарные заклички. Особенности исполнения.

Практика. Ритмослоги и рифмованные фразы, точный повтор ритмического рисунка. Развитие ритмической импровизации. Считалки «Чики-чики-чиалочки», «Ехала машина темным лесом». Жеребьевки. Сказки о животных, докучные сказки. Загадки о природе. Заклички-веснянки. Сказки о дружбе и взаимопомощи, о товариществе. Просмотр и обсуждение мультфильмов.

Продвинутый уровень: Загадки о природе в исполнении детей. Разыгрывание сказок о животных.

Раздел 2. Народные праздники.

Тема 2.1.Теория. Народный земледельческий календарь и народные календарные праздники. Традиционный костюм народов Урала и Сибири. Исторические костюмы крестьян, женский, мужской, военная форма.

Практика. Исследование детьми образцов костюмов.

Тема 2.2. Праздники государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление). **Теория.** Разница между государственным, народным, семейным и религиозным праздником. Традиции праздника. Что такое праздничная символика. Музыкальное оформление – гимн, песня патриотического содержания.

Практика. Праздники России: День народного единства, День защитника Отечества, День Победы. Разучивание гимна РФ, песни патриотического содержания, песни времен Великой Отечественной войны. Прослушивание и разучивание песен «Катюша», «Эх, путь-дорожка», песни о дружбе («Землю обмотали тоненькие нити»).

Продвинутый уровень: исполнение песни «Бескозырка белая, в полоску воротник»

Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников осенне-зимнего цикла. Дожинки, похороны мух и комаров, праздник Покрова Богородицы. Рождество, Святки. Понятие о народном театре. Ряженые. Колядование. Фольклор праздников весенне-летнего цикла. Масленица, Пасха.

Продвинутый уровень: Празднование Рождества у народов Германии и Австрии.

Практика. Составление рассказа о семейном праздновании Рождества, Святки, Пасхи. Разучивание поздравительных песен-колядок. Вхождение в образ. Мимика. Разыгрывание сценки «Цыган и медведь». Разучивание заклички «Жавороночки, прилетите». Пасхальные игры «Раскрути яйцо», «Желобок». Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Продвинутый уровень: организация и проведение колядования в кругу семьи и знакомых. Подготовка рассказа или фото, видео-презентации о событии.

Тема 2.4. Фольклор в традициях семейного воспитания. Теория. Нравственное и трудовое воспитание мальчиков и девочек. Многодетные семьи. Пословицы и поговорки в воспитании детей.

Практика. Просмотр видео о крестьянской семье 19 века. Разучивание пословиц, поговорок.

Продвинутый уровень: Старинные мужские и женские имена, прозвища, «звериные» фамилии и имена по святым. Имена русского и других народов Тюменской области.

Раздел 3. Традиции народного исполнительства.

Тема 3.1. Жанры устного народного творчества, музыкального фольклора.

Теория. Жанры устного народного творчества: песни (шуточные, игровые, плясовые, походные), частушки, пословицы и поговорки. Народные традиции исполнения закличек, колядок.

Практика. Упражнения на определения жанра по ритму, лексическим особенностям, по действующим лицам. Разучивание композиций «Купим мы, бабушка, тебе курочку», «Маленький юльчик», «Во саду дерево цветет», «Во поле береза стояла», частушечные припевки Тюменской области.

Продвинутый уровень: разучивание комплекса частушечных припевок, «частушечная беседа».

Тема 3.2. Народные инструменты. Духовые, ударные, шумовые.

Теория. Виды народных инструментов и их звучание соло (живой звук). Звучание в оркестре – прослушивание аудио-записей. Народные ударные инструменты – барабан маршевый. Духовые – свистульки, свирели. Звучание народных шумовых инструментов: стукалочки, трещотки, била, колокольчики, бубны, бубенцы. Просмотр и обсуждение видеofilьмов. Знакомство с традициями народного исполнительства народов Тюменской области.

Практика. Различение инструментов по звуку, внешнему виду. Знакомство с элементарными приемами игры на свистульках, свирельках, барабане, стукалочках, бубенцах. Развитие чувства ритма.

Продвинутый уровень: виды игры на бубне. Виды барабанных дробей и маршевых композиций.

Тема 3.3. Изготовление народного шумового инструмента. Шумовой оркестр.

Теория. Конструкция народного шумового инструмента. Приемы игры на ударных и шумовых инструментах.

Практика. Изготовление народного шумового инструмента – шаркунца. Ритмическое сопровождение к музыкальным произведениям. Звукоподражательное музицирование. Ритмическая слаженность в групповом исполнении: «Во кузнице молодые кузнецы», «Сибирочка». Импровизационное слаживание под мелодию и ритм.

Продвинутый уровень: подготовка концертного номера с шумовым оркестром. Выступление на классном мероприятии.

Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства.

Теория. Правильное дыхание. Внятная дикция. Слоговое произношение. Естественный тренинг мышц языка - скороговорки. Речевое интонирование. Исполнение хором в унисон.

Практика. Упражнения «Тпрунюшки», «Спущенный шарик», «Кричалка - голоса́нка», «Медведя поймал». Разучивание скороговорок, чистоговорок, игр на координацию со словами («Кони, кони, кони», «Эни-бэни,рики-таки»). Игровые песни «У оленя дом

большой», речевки «Раз цветочек, два цветочек», «На берегу большой реки», «Сидели два медведя».

Продвинутый уровень: подготовка концертного номера. Выступление на классном мероприятии.

Раздел 4. Развитие навыков самопрезентации

Тема 4.1. Медийная самопрезентация. Теория. Безопасное поведение в социальных сетях.

Практика. Создание фото коллажа «Я и моя семья», участие в съемках видеоролика с групповым выступлением. Размещение видеоролика на индивидуальной страничке в соц.сетях с комментариями и описанием.

Раздел 5. Репетиционная работа, посещение выставок, этнофестивалей, фольклорных концертов. Посещение музея Брестской крепости и истории Кижеватовского движения клуба им.А.М.Кижеватова. Посещение музея-мастерской тюменской резьбы по дереву династии Шитовых, посещение концертов детских фольклорных коллективов ДЮОЦ «Дом Буркова» и ДЮОЦ «Пионер», посещение краеведческого музея г. Тюмени, с. Успенка, с.Нижняя Тавда, с.Талица, с. Исетское, репетиции рождественских сценок и колядования, участие в школьных спектаклях (декабрь, март), в культурной волонтерской деятельности.

Раздел 6. Текущий и итоговый контроль. Контроль усвоенных ЗУН.Учет участия воспитанников в концертных номерах, игровых программах и концертных выступлениях на этнофестивалях.

Учебно-тематический план второго года обучения (4 часа в неделю)

№	Разделы и темы	Количество учебных часов 144			Формы контроля
		Общее количество часов	Из них		
			теория	практика	
1.	Раздел 1. Народные игры.	74	34	40	
1.1.	Знакомство с программой. Диагностика. Техника безопасности.	2	1	1	Групповые тренинги, игры
1.2	Традиционные подвижные народные игры	26	13	13	Участие в народной игре
1.3	Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Игры в помещении.	34	14	20	Участие в игре

1.4	Игры с вокальным сопровождением. Игры хороводные, игры с танцевальными движениями.	6	3	3	Участие в хороводной игре
1.5.	Детский фольклор.	6	3	3	Использование в играх считалок, приговорок
2.	Раздел 2. Народные праздники.	30	15	15	
2.1.	Традиции проведения народных праздников. Народный календарь. Народный костюм.	4	2	2	Викторина Фото своего народного костюма
2.2.	Праздники государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление)	6	3	3	Викторина Исполнение песни патриотического содержания
2.3.	Праздники народного календаря (в традиционной культуре разных народов)	14	7	7	Викторина. Участие в праздновании. Исполнение заклички, колядки
2.4.	Фольклор в традициях семейного воспитания.	3	2	1	викторина
3.	Раздел 3. Традиции народного исполнительства.	20	10	10	
3.1.	Жанры устного народного творчества, музыкального фольклора.	6	3	3	Викторина.
3.2.	Народные инструменты. Духовые, ударные, шумовые.	5	3	2	викторина
3.3.	Изготовление народного шумового инструмента. Шумовой оркестр	6	2	4	Погремушка-шаркунец Ритмическое сопровождение муз.композиции
3.4.	Традиции народного вокального исполнительства	6	3	3	Исполнение скороговорки, игровых приговорок в унисон
4.	Раздел 4. Развитие навыков самопрезентации	6	2	4	
4.1.	Медийная самопрезентация.	3	1	2	Фото коллаж «Я и мой костюм»
4.2.	Развитие организаторских навыков	3	1	2	Проведение игры в своей группе
5.	Раздел 5. Репетиционная работа, посещение выставок, этнофестивалей, фольклорных концертов.	10		10	
6.	Раздел 6. Текущий и итоговый контроль.	4		4	Участие в концертных номерах, игровом исполнении
Итого		144	61	83	

СОДЕРЖАНИЕ 2 года обучения.

Раздел 1. Народные игры.

Тема 1.1. Теория. Народная игра. Знакомство детей друг с другом, с педагогом, с программой.

Практика. Игры на внимательность, на сплоченность коллектива, «Снежный ком», «Воробьи и вороны». Диагностика.

Тема 1.2. Теория. Традиционные народные подвижные игры.

Практика. «И шёл козёл дорогою», «Колокольчик», «Царь Горох», «Монах», «Дударь», «Колдунчики», «Московские прятки», «Шибка», «Колечко», «Мигалки».

Продвинутый уровень: Игры различных этносов, проживающих в Тюменской области: игры татарского, немецкого народов. «Займи место» (Буш урын), «Угадай и догони» (Читанме, бузме), «Бег по следу» (Эздэньегеру). «Das Zicklein» (Козленок), «Markt» (Ярмарка), Штандр.

Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.

Практика. Техника безопасности при организации подвижной игры на открытом воздухе. Виды игр для мальчиков и для девочек дошкольного и младшего школьного возраста. Освоение бросков с мячом «вертушки», «водокачи», «пришлепы», «галки», бросок мяча в игре в лапту. Прыжки через канат с места и в движении. Игра в «городки», «Пекарь». Игры «Монах», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Коршун и курочка», «Корзинки», «Горелки», игры с мячом «Об стенку», «Я знаю пять цветов..», «Вам прислали сто рублей», «Горячие руки». Прятки с приговорками. Классики-самолетки, круговые, квадратики. «Кошкина колыбелька», «Резиночки», «Камешки», «Бирюльки», игры с узелком. Игры на внимательность, на концентрацию внимания. Пальчиковые игры. Тренинги на психологическую совместимость, на релаксацию.

Продвинутый уровень: игра «Барыня», «10 негрятят», «Кони-кони-кони». Сюжетно-ролевые игры «Красные-белые», «Волки и олени». Прыжки через 2 каната с места и в движении.

Тема 1.4. Игры с вокальным сопровождением. Игры хороводные, игры с танцевальными движениями. **Теория.** Игровые припевки. Хороводные игры.

Практика. Групповое ритмичное движение под музыку и игровые припевки: «Ручеек», фигурные хороводы «Клубок», «Завивайся, плетень», «Мы сеяли ленок». Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Продвинутый уровень: Плясовые движения в парах и в тройках (перемена, повертушки, «топора», «четвера», «оттопы»).

Тема 1.5. Теория. Детский фольклор – скороговорки, сказки, пословицы, считалки, дразнилки, загадки, игровые припевки и хороводные песни, заклички. Особенности исполнения.

Практика. Ритмослоги и рифмованные фразы, точный повтор ритмического рисунка. Развитие ритмической импровизации. Считалки «На золотом крыльце сидели», «Дора, дора, помидора», Дразнилки, загадки на сообразительность. Сказки о дружбе и взаимопомощи, о товариществе. Сказки об элементах костюма, о переодеваниях «Рукавичка», «Казак и черт», «Мужик и барин», «Мартынко», «Чудесное кольцо», «Сивка-Бурка». Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Продвинутый уровень: игровые присказки и подначки в играх мальчиков и девочек.

Раздел 2. Народные праздники.

Тема 2.1. Теория. Народный земледельческий календарь и народные календарные праздники. Традиционный костюм народов Урала и Сибири. Исторические костюмы богатого сословия, купцов, крестьян, женский, мужской, военная форма

Практика. Исследование детьми образцов костюмов. Посещение этнографических выставок, мастерских.

Тема 2.2. Праздники государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление). **Теория.** Разница между государственным, народным, семейным и религиозным праздником. Традиции праздника. Что такое праздничная символика. Музыкальное оформление – историческая песня, песня патриотического содержания, баллада. **Практика.** Праздники России: День Знаний. День трезвости. День оружейника. День народного единства, День матери, День защитника Отечества, День Победы. Разучивание песни патриотического содержания, песни времен Великой Отечественной войны. День знаний в суворовских и нахимовских училищах. Дети-герои времен Великой Отечественной войны. Детство войны (войны в Южной Осетии, в Сирии, на Украине). Прослушивание и разучивание песен «Три танкиста», «Едут по Берлину наши казаки», «Брянская улица», «Полно вам, снежочки», «Соловей, пташечка». Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Продвинутый уровень: исполнение песни «Жил на свете Витя Черевичкин», «Белые панамки».

Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников осенне-зимнего цикла. Покров, Дмитриевская родительская суббота, Рождество, Святки. Понятие о народном театре. Ряженые. Колядование как мини-драма. Обряд засеваия: «Сею, вею, посеваю». Празднование Рождества у народов Германии и Австрии – «Страшные вечера». Фольклор праздников весенне-летнего цикла Масленица, Сороки, Пасха. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Составление рассказа о семейном праздновании Рождества, Святков, Пасхи. Разучивание поздравительных песен. Импровизация. Вхождение в образ. Мимика. Чувственно-эмоциональное восприятие и выразительность. Разыгрывание «Цыган и

медведь», «Коза». «Вы блины мои, блины...». Заклички «Весна-красна», «Жавороночки, прилетите». Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлёст», «Раскрути яйцо», «Желобок».

Продвинутый уровень: Празднование зимних праздников у народов Азербайджана. Праздник весны у мусульманских народов. Фильм «День Св.Валентина – не русский праздник».

Тема 2.4. Фольклор в традициях семейного воспитания. Теория. Использование песенно-игрового фольклора в нравственном и трудовом воспитании мальчиков и девочек. Пословицы, поговорки, назидания, трудовые песни. Семейное пространство избы. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Пословицы и поговорки о труде и почитании родителей, дружбе и взаимопомощи. Что умели крестьянские мальчик и девочка в возрасте 10 лет в 19 веке.

Продвинутый уровень: историческая реконструкция процесса производства тканого пояса на дощечках, на вилке, на пальцах, на ткацком стане. Пояса и опояски - сколько их должно было быть в приданом каждой девочки?

Раздел 3. Традиции народного исполнительства.

Тема 3.1. Жанры устного народного творчества, музыкального фольклора.

Теория. Жанры устного народного творчества: сказки, песни - трудовые, хороводные, шуточные, походные, частушки, пословицы и поговорки. Народные традиции исполнения рождественских, пасхальных песнопений, закличек, колядок. Фольклор народов Тюменской области. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Упражнения на определения жанра по ритму, лексическим особенностям, по действующим лицам. Разучивание композиций «Вася-утеночек», «Купила баба лук, чеснок», «Радуйся, земле!», «Конь», частушечные припевки. Прослушивание сказок и музыкальных произведений татарского и немецкого народов.

Продвинутый уровень: прослушивание сказки-потешки, докучной сказки на родном языке воспитанника. Перевод для сверстников на русский язык.

Тема 3.2. Народные инструменты. Духовые, ударные, шумовые. Народные инструменты народов Тюменской области.

Теория. Виды народных инструментов и их звучание соло (живой звук). Звучание в оркестре – прослушивание аудиозаписей. Народные ударные и шумовые инструменты. Звучание народных шумовых инструментов: ложки, трещотки, била, колокольчики. Стукалочки, бубны, бубенцы. Татарские: курай, кумыз, домра. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Различение инструментов по звуку, внешнему виду. Освоение элементарных приемов игры на свистульках, свирельках, ложках, стукалочках, бубнах, бубенцах. Развитие чувства ритма. Освоение маршевых барабанных ритмов.

Продвинутый уровень: освоение приемов игры на национальных инструментах.

Тема 3.3. Изготовление народного шумового инструмента. Шумовой оркестр.

Теория. Ритмический рисунок. Темп. Тональность. Изготовление шумовых инструментов разной тональности. Приемы игры на ударных и шумовых инструментах.

Практика. Изготовление народного шумового инструмента – шаркунца разной тональности. Ритмическое сопровождение к музыкальным произведениям. Звукоподражательное музицирование. Ритмическая слаженность в групповом исполнении: «Во кузнице молодые кузнецы», «Комаринский», «Подгорная». Импровизационно-слаживание под мелодию и ритм. Развитие чувства ритма.

Продвинутый уровень: подготовка концертного номера с шумовым оркестром. Выступление на клубном или школьном мероприятии.

Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства.

Теория. Правильное дыхание. Внятная дикция. Слоговое произношение. Естественный тренинг мышц языка - скороговорки. Речевое интонирование. Исполнение хором в унисон.

Практика. Упражнения «Тпрунюшки», «Спущенный шарик», «Поджать хвост», «Квашонка», «Кричалка - голоса́нка», «Андрей –воробей», «Медведя поймал». Разучивание скороговорок, чистоговорок, игр на координацию со словами («Кони, кони, кони», «Эни-бэни,рики-таки»). «Было у матушки 12 дочерей».

Продвинутый уровень: исполнение закличек, голоса́нок на открытом воздухе.

Раздел 4. Развитие навыков самопрезентации

Тема 4.1. Медийная самопрезентация. Теория. Безопасное поведение в соц.сетях. Принципы безопасного поведения при поиске информации в интернете.

Практика. Принципы безопасного поведения при поиске информации в интернете и при регистрации аккаунта в соц.сетях.

Продвинутый уровень: Правила сохранения личных данных при самостоятельном размещении материалов с комментариями в профиле в соц.сетях.

Тема 4.2. Развитие организаторских навыков. Теория. Организация игры в разновозрастном полиэтническом коллективе. Игровое пространство, игровые роли. Мастер и игро-техник. Способы поддержания благоприятной психологической атмосферы игры. Правила товарищества. **Практика.** Организация и проведение народных игр разных народов на мероприятии.

Продвинутый уровень: правила разрешения конфликтов во время игры.

Раздел 5. Репетиционная работа, посещение выставок, этнофестивалей, фольклорных концертов. Посещение музея Брестской крепости и истории Кижеватовского движения клуба

им.А.М.Кижеватова.Посещение музея-мастерской тюменской резьбы по дереву династии Шитовых, посещение концертов детских фольклорных коллективов ДЮЦ «Дом Буркова» и ДЮЦ «Пионер», посещение краеведческого музея г. Тюмени, с. Успенка, с.Нижняя Тавда.Репетиции рождественских сценок и колядования, концертных номеров комплексного характера, участие в школьных спектаклях (декабрь, март, май), в культурной волонтерской деятельности.

Раздел 6. Текущий и итоговый контроль. Контроль усвоенных ЗУН. Учет участия воспитанников в концертных номерах, игровых программах и концертных выступлениях на этнофестивалях.

Учебно-тематический план третьего года обучения 4 часа в неделю

№	Разделы и темы	Количество учебных часов 144			Формы контроля
		Обще е колич ество часов	Из них		
			теория	практи ка	
1.	Раздел 1. Народные игры.	74	30	44	
1.1.	Знакомство с программой. Диагностика. Техника безопасности.	2	1	1	Групповые тренинги, игры
1.2	Традиционные подвижные народные игры	25	10	15	Участие в народной игре
1.3	Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Игры в помещении.	24	10	14	Организация и проведение игры
1.4	Игры с вокальным сопровождением. Игры хороводные, игры с танцевальными движениями.	14	6	8	Участие в хороводной игре
1.5.	Детский фольклор.	6	3	3	Использование в играх считалок,приго- ворок, прибауток
2.	Раздел 2. Народные праздники.	30	15	15	
2.1.	Традиции проведения народных календарных праздников. Народный календарь. Народная кулинария.	4	2	2	Викторина Проект «Праздничные блюда моего народа»
2.2.	Праздники государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление)	6	3	3	Викторина «Кто я? Где я живу?» Исполнение песни патриотического содержания
2.3.	Праздники народного календаря (в традиционной культуре разных народов)	14	7	7	Викторина. Участие в праздновании. Исполнение песни,

					колядки. Сценки народного театра
2.4.	Фольклор в традициях семейного воспитания.	3	2	1	викторина
3.	Раздел 3. Традиции народного исполнительства.	23	11	12	
3.1.	Жанры устного народного творчества, музыкального фольклора.	6	3	3	Викторина.
3.2.	Народные инструменты. Струнные, духовые, ударные, шумовые.	5	3	2	Викторина Навыки игры на 1 инструменте
3.3.	Изготовление народного шумового инструмента. Шумовой оркестр	6	2	4	Стукалочка, пастуший барабанчик Ритмическое сопровождение муз.композиции
3.4.	Традиции народного вокального исполнительства	6	3	3	Исполнение игровой песни
4.	Раздел 4. Развитие навыков самопрезентации	6	2	4	
4.1	Медийная самопрезентация	2	1	1	Памятка «Как нужно зарабатывать популярность в соц.сетях»
4.2	Исследовательская проектная работа	1	1		Проект «Я и мое любимое традиционное блюдо» «Народные игры – мы так похожи!»
4.3	Развитие организаторских навыков	3		3	Проведение игры в разновозрастной группе
5.	Раздел 5. Репетиционная работа, посещение различных мероприятий	10		10	
6.	Раздел 6. Текущий и итоговый контроль.	4		4	Участие в концертных номерах, игровом исполнении
	Итого	144	58	86	

СОДЕРЖАНИЕ 3 года обучения.

Раздел 1. Народные игры.

Тема 1.1.Теория. Народная игра. Знакомство детей друг с другом, с педагогом, с программой.

Практика. Игры на внимательность, на сплоченность коллектива, «Снежный ком», «Воробьи и вороны». Диагностика.

Тема 1.2. Теория. Традиционные народные подвижные игры.

Практика. «Анюта, я тут!», «Царь Горох», «Тесто», «Дударь», «Волки и олени», «Фанты», «Слухи», «Колечко», «Земля-вода-небо», «Заяц», «Лунки», «Мигалки».

Продвинутый уровень: Игры различных этносов, проживающих в Тюменской области: игры татарского, немецкого, азербайджанского народов. «Кто дальше бросит?» (Ыргыту уены?), «Мяч по кругу» (Теенчек уены), «Спутанные кони» (Тышаулы атлар). «Schuster» (Сапожник), «Der Fuchs im Garten» (Лиса в саду). «Защита булав», «Чья шеренга победит?»

Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.

Практика. Техника безопасности при организации подвижной игры на открытом воздухе. Виды игр для мальчиков и для девочек младшего школьного возраста. Состязательные игры для мальчиков и юношей летнего и зимнего периодов. Состязательные игры казачат. Освоение бросков с мячом «одноручи», «ручки», «в ладоши», «нити наматывать», «одевание». Бросок мяча в игре в лапту. Прыжки через канат с места и в движении. Игра в «городки», «Пекарь». Игры «Монах», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Коршун и курочка», «Корзинки», «Горелки», «Номера», игры с мячом «Об стенку», «Я знаю пять цветов..», «12 палочек». Игры на внимательность, на концентрацию внимания. Тренинги на психологическую совместимость, на релаксацию.

Продвинутый уровень: игра «Бояре», «Эм-эмари», «Арам-шим-шим», «Шишки-желуди-орехи», «Третий лишний». Прыжки через 2 каната с места и в движении.

Тема 1.4. Игры с вокальным сопровождением. Игры хороводные, игры с танцевальными движениями. **Теория.** Игровые припевки. Хороводные игры.

Практика. Групповое ритмичное движение под музыку и игровые припевки: «Ручеек», «Золотые ворота», фигурные хороводы «Клубок», «Селезень», «Завивайся, плетень», «Мы сеяли ленюк». Просмотр и обсуждение видеofilмов.

Продвинутый уровень: плясовые движения в парах и в тройках (перемена, повертушки, «топора», «четвера», «оттопы»). Элементы уральской кадрили)

Тема 1.5. Теория. Детский фольклор – пестушки, потешки, скороговорки, сказки, пословицы, считалки, дразнилки, загадки, игровые припевки и хороводные песни, заклички. Особенности исполнения.

Практика. Ритмослоги и рифмованные фразы, точный повтор ритмического рисунка. Развитие ритмической импровизации. Дразнилки на лентяев и лежебок, загадки о продуктах питания, о трудовых процессах. Сказки о дружбе и взаимопомощи, притчи о богатых и бедных. Сказки о традиционных блюдах, о технологии производства пищи. «Волшебная меленка». «Каша из топора», «Вершки и корешки», «Гуси-лебеди»,

«Кислые шти». «Перепилиха». «Как купчиха постничала», «Пряники», «Молодильные яблоки», «Белые медведи», «Царевна-лягушка». Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Продвинутый уровень: сказки абхазов, молдавского народа, армянского, грузинского народа, украинцев о традиционных блюдах. Названия традиционных блюд разных народов РФ.

Раздел 2. Народные праздники.

Тема 2.1. Теория. Народный земледельческий календарь и народные календарные праздники. Традиционные блюда народов Урала и Сибири. Праздничный и повседневный стол. **Практика.** Исследование детьми рецептов традиционных блюд, технологии производства продуктов питания земледельческими и кочевыми народами. Посещение этнографических выставок, мастерских.

Тема 2.2. Праздники государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление). **Теория.** Общее у государственных, народных, семейных и религиозных праздников. Традиции праздника. Что такое праздничная символика. Трехчастное деление праздника, общинность, смеховая культура, репродуктивная направленность действия. Совместная трапеза как часть праздника.

Музыкальное оформление – застольная песня, романс, шуточная песня, песня патриотического содержания, баллада. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Праздники России. Дни воинской славы России. День танкиста, День ВМФ, День ВВС, День ВДВ, День Победы. День дружбы и единения славян. День любви и верности. Семейные праздники и застолья. Разучивание песни патриотического и нравственного содержания, шуточной, лирической застольной песни, песни времен Великой Отечественной войны. «Солдат молоденький», «У солдата выходной», «Варяг», «Темная ночь», «Лишь недавно учились мы в классе десятом», «Подмосковные вечера», «С чего начинается Родина», «Как хотела меня мать...».

Продвинутый уровень: детские песни на языках народов России: Эйдэ тыпыр-тыпыр биибез, Чеп-чеп чебиларем, Солдатлар, Çip Çip Cucelerim, Vətən mahnısı, Sərcə, Agilli kuklam benim, Die Fischerin vom Bodensee, Im Frühtau zu Berge, Ein Sommerkreis In Blau und Weiß, Ich bin Schnappi, das kleine Krokodil. Прослушивание, просмотр видео.

Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников осенне-зимнего цикла. Праздники сбора урожая, Дожинки, Новолетие, Рождество Богородицы, Кузьминки. Покров, Родительские субботы, обрядовая пища во время поминовения. Рождество, Святки. Понятие о народном театре. Ряженые. Вертеп как мини-драма. Пьесы и персонажи вертепного действия.

Фольклор праздников весенне-летнего цикла Масленица, Благовещение, Пасха. Обрядовая выпечка (козули, коровки, расписные пряники, тетеры, лесенки, колобки на заморозки, жаворонки, кулага). Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Составление рассказа о семейном праздновании праздника сбора урожая. Разучивание рождественских и колядных песен. Импровизация. Вхождение в образ. Мимика. Чувственно-эмоциональное восприятие и выразительность. Разыгрывание сценки «Колядование в деревне». «Вы блины мои, блины...». Разучивание «А мы Масленицу провожали». «Благослови, мати, весну закликати», Заклички «Весна-красна», «Жавороночки, прилетите». Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлёст», «Калечина - малечина», «Раскрути яйцо», «Желобок». Традиции календарных праздников народов Тюменской области и Крайнего Севера.

Продвинутый уровень: фестиваль Ла Томатина в Испании, фестиваль клубники в США. Вертепное действо у народов Европы. Фестивали вертепов. День огурца в Суздале, День пельменя в Ижевске, Гимн картофелю в Белоруссии. «Хеллоуин – католический праздник». Игры с тыквами в США.

Тема 2.4. Фольклор в традициях семейного воспитания. Теория. Использование песенно-игрового фольклора в нравственном и трудовом воспитании мальчиков и девочек. Пословицы, поговорки, назидания, трудовые песни. Двор и дом как хозяйственный комплекс. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Пословицы и поговорки о труде и почитании хлеба, трудовой деятельности, профессиях. Что умели крестьянские мальчик и девочка в возрасте 10-11 лет в 19 веке по дому, по хозяйству, в поле, в огороде.

Продвинутый уровень: посещение мастер-классов по производству продуктов питания и традиционных блюд на фестивале исторической реконструкции, просмотр процесса изготовления гигантского блина на Масленицу в городе Ялуторовске.

Раздел 3. Традиции народного исполнительства.

Тема 3.1. Жанры устного народного творчества, музыкального фольклора.

Теория. Жанры устного народного творчества: бытовые и сатирические сказки, песни - трудовые, хороводные, шуточные, походные, частушки, пословицы и поговорки. Народные традиции исполнения рождественских, пасхальных песнопений, закличек, колядок. Фольклор народов Тюменской области. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Упражнения на определения жанра по ритму, лексическим особенностям, по действующим лицам. Разучивание композиций «В роще калина», «Перванец-удалец», «Распрягайте, хлопцы, коней», «А и шли-прошли волочечнички», «У меня квашня по избе пошла», «У ворот сосна зеленая», частушечные припевки, связанные с продуктами питания. Прослушивание сказок и музыкальных произведений татарского и немецкого народов.

Продвинутый уровень: «Трудовые» песни татарского, азербайджанского, немецкого народов. Китайские, корейские притчи о трудолюбии. Встречи с представителями различных этносов Тюменской области, национальных НКО.

Тема 3.2. Народные инструменты. Духовые, ударные, шумовые, струнные. Народные инструменты народов Тюменской области.

Теория. Виды народных инструментов и их звучание соло (живой звук). Звучание в оркестре – прослушивание аудио-записей. Народные ударные и шумовые инструменты. Звучание народных струнных инструментов: балалайка, домра, гусли. Звучание народных шумовых инструментов: ложки, трещотки, била, колокольчики. Стукалочка, бубны, бубенцы. Азербайджанские: барабан нагара, бубен гавал, духовые зурна, свирель. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Различение инструментов по звуку, внешнему виду. Освоение приемов игры на свистульках, свирельках, барабанах, ложках, стукалочках, бубнах, бубенцах, балалайке. Развитие чувства ритма и темпа. Качество звучания.

Продвинутый уровень: демонстрация игры на национальных инструментах.

Тема 3.3. Изготовление народного шумового инструмента. Шумовой оркестр.

Теория. Ритмический рисунок. Темп. Тональность. Изготовление шумовых инструментов разной тональности. Приемы игры на ударных и шумовых инструментах.

Практика. Изготовление народного шумового инструмента – шаркунца разной тональности. Ритмическое сопровождение к музыкальным произведениям. Звукоподражательное музицирование. Ритмическая слаженность в групповом исполнении: «Во саду ли в огороде», «Было у матушки 12 дочерей», «Барыня». Импровизационное слаживание под мелодию и ритм. Развитие чувства ритма.

Продвинутый уровень: подготовка концертного номера с шумовым оркестром. Выступление на клубном или школьном мероприятии.

Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства.

Теория. Правильное дыхание. Внятная дикция. Слововое произношение. Естественный тренинг мышц языка - скороговорки. Речевое интонирование. Исполнение хором в унисон. Развитие артистизма.

Практика. Упражнения «Горка - голосоанка», «Горка снизу вверх». «Раскатывание теста», «Взлёт самолёта». Певческая посадка. Прямая спина. «Кую, кую ножки», «Поехали, поехали, в деревню за орехами», «Тпрунюшки», «Спущенный шарик», «Поджать хвост», «Квашонка», «Кричалка - голосоанка», «Андрей –воробей», «Медведя поймал». Разучивание скороговорок, чистоговорок, игр на координацию со словами.

Разучивание и хоровое исполнение песен в унисон под инструментальную фонограмму и без.

Продвинутый уровень: знакомство с многоголосным исполнением народных песен, просмотр видео. Посещение концертов, фестивалей.

Раздел 4. Развитие навыков самопрезентации

Тема 4.1. Медийная самопрезентация. Теория. Безопасное поведение в соц.сетях. Принципы безопасного поведения при поиске информации в интернете.

Практика. Правила сохранения личных данных при размещении материалов с комментариями в профиле в соц.сетях. Как противостоять интернет-троллингу, моральным преследованиям.

Продвинутый уровень: Создание памятки для сверстников о принципах безопасного поведения в соц.сетях.

Тема 4.2. Исследовательская проектная работа. Теория. Создание фото коллажа «Я и мое любимое народное блюдо». Общее и особенное в традиционной кухне народов Тюменской области и Российской Федерации.

Практика. Составление фото коллажа своего праздничного стола из традиционных блюд. Выявление общего и особенного в технологии приготовления традиционных блюд и производстве продуктов питания этноса воспитанника и других народов Тюменской области или России и мира.

Продвинутый уровень: Участие в съемках видеоролика о приготовлении традиционного блюда в семье воспитанника. Конкурс проектов «Мой пряник расписной». Участие в Международном этнографическом диктанте.

Тема 4.3. Развитие организаторских навыков. Теория. Организация сюжетно-ролевой игры в разновозрастном полиэтническом коллективе. Игровое пространство, игровые роли. Способы поддержания благоприятной психологической атмосферы игры. Правила поведения за столом, за праздничным столом, правила поведения детей в присутствии взрослых за столом. Традиции трезвого застолья. **Практика.** Организация и проведение сюжетно-ролевой игры в разновозрастном полиэтническом коллективе - «Гостеванье».

Продвинутый уровень: организация и проведение сюжетно-ролевой игры в разновозрастном полиэтническом коллективе - «Угощение работников на «помочи». Участие в 2-3 основных религиозных праздниках своего этноса. Участие в проведении общенациональных государственных праздников и Дней воинской славы России.

Раздел 5. Репетиционная работа, посещение выставок, этнофестивалей, фольклорных концертов. Посещение музея Брестской крепости и истории Кижеватовского движения клуба им.А.М.Кижеватова. Посещение гончарной, ткацкой мастерской, деревенского или казачьего хозяйственного подворья, посещение фестивалей исторической реконструкции и «Живой истории». Посещение концертов детских фольклорных коллективов ДЮОЦ «Дом Буркова» и ДЮОЦ «Пионер», посещение краеведческого музея г. Тюмени, с. Успенка, с.Нижняя Тавда, с.Исетское, г.Тобольска.Репетиции

рождественских сценок и колядования, концертных номеров комплексного характера, участие в школьных спектаклях (декабрь, март, май), в культурной волонтерской деятельности.

Раздел 6. Текущий и итоговый контроль. Контроль усвоенных ЗУН. Учет участия воспитанников в концертных номерах, игровых программах и концертных выступлениях на этнофестивалях, массовых праздничных программах.

Учебно-тематический план четвертого года обучения 4 часа в неделю

№	Разделы и темы	Количество учебных часов 144			Формы контроля
		Общее количество часов	Из них		
			теория	практика	
1.	Раздел 1. Народные игры.	74	30	44	
1.1.	Знакомство с программой. Диагностика. Техника безопасности.	2	1	1	Групповые тренинги, игры
1.2	Традиционные подвижные народные игры	25	10	15	Участие в народной игре
1.3	Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Игры в помещении.	24	10	14	Организация и проведение игры
1.4	Игры с вокальным сопровождением. Игры хороводные, игры с танцевальными движениями.	14	6	8	Участие в хороводной игре
1.5.	Детский фольклор.	6	3	3	Использование в играх считалок, приговорок, прибауток
2.	Раздел 2. Народные праздники.	30	15	15	
2.1.	Традиции проведения народных календарных праздников. Народный календарь. Народная кулинария.	4	2	2	Викторина Проект «Праздничные песни моего народа»
2.2.	Праздники государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление)	6	3	3	Викторина «Кто я? Где я живу?» Исполнение песни патриотического содержания
2.3.	Праздники народного календаря (в традиционной культуре разных народов)	14	7	7	Викторина. Участие в праздновании. Исполнение песни, колядки. Сценки народного театра
2.4.	Фольклор в традициях семейного воспитания.	3	2	1	викторина

3.	Раздел 3. Традиции народного исполнительства.	23	11	12	
3.1.	Жанры устного народного творчества, музыкального фольклора.	6	3	3	Викторина.
3.2.	Народные инструменты. Струнные, духовые, ударные, шумовые.	5	3	2	Викторина Навыки игры на 1 инструменте
3.3.	Изготовление народного шумового инструмента. Шумовой оркестр	6	2	4	Ритмическое сопровождение муз.композиции
3.4.	Традиции народного вокального исполнительства	6	3	3	Исполнение игровой песни
4.	Раздел 4. Развитие навыков самопрезентации	6	2	4	
4.1	Медийная самопрезентация	2	1	1	Памятка «Как нужно зарабатывать популярность в соц.сетях»
4.2	Исследовательская проектная работа	1	1		Проект «Я и мой любимый традиционный праздник» «Народные праздники – мы так похожи!»
4.3	Развитие организаторских навыков	3		3	Проведение игры/ праздника в разновозрастной группе
5.	Раздел 5. Репетиционная работа, посещение различных мероприятий	10		10	
6.	Раздел 6. Текущий и итоговый контроль.	4		4	Участие в концертных номерах, игровом исполнении
	Итого	144	58	86	

СОДЕРЖАНИЕ 4 года обучения.

Раздел 1. Народные игры.

Тема 1.1.Теория. Народная игра. Знакомство детей друг с другом, с педагогом, с программой.

Практика. Игры на внимательность, на сплоченность коллектива, «Саша+Маша», «Я змея». Диагностика.

Тема 1.2.Теория. Традиционные народные подвижные игры.

Практика. «Анюта, я тут!»», «Бояре», «Тесто», «Дударь», «Я на бочке сижу», «Фанты», «Ящер», «Колечко», «Земля-вода-небо», «Горшки», «Кочки на болоте», «Лошадки», «Мигалки», «Кондалы», «Хрен», «Номера в кругу».

Продвинутый уровень: Игры различных этносов, проживающих в Тюменской области: игры татарского, немецкого, азербайджанского народов. Выявление воспитанниками общего и особенного в организации, игровом пространстве, игровых ролях и сверхзадачах игр различных народов.

Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.

Практика. Техника безопасности при организации подвижной игры на открытом воздухе. Виды игр для мальчиков и для девочек младшего школьного возраста и подростков. Состязательные игры для мальчиков и юношей летнего и зимнего периодов. Состязательные игры казачат. «Казачьи щермиции». Освоение навыков работы с кнутиком. Освоение сложных связок из бросков с мячом «одноручи», «ручки», «в ладоши», «нити наматывать», «одевание». Бросок мяча в игре в лапту. Прыжки через канат с места и в движении. Игра в «городки», «Пекарь». Игры «Монах», «Салочки», «Волк и гуси», «Коршун и курочка», «Корзинки», «Горелки», «Номера в кругу», игры с мячом «Об стенку», «Я знаю пять цветов..», «12 палочек». Игры на внимательность, на концентрацию внимания. Тренинги на психологическую совместимость, на релаксацию.

Продвинутый уровень: игра «Арам-шим-шим», «Шишки-желуди-орехи», «Третий лишний». Прыжки через 2 каната с места и в движении.

Тема 1.4. Игры с вокальным сопровождением. Игры хороводные, игры с танцевальными движениями. **Теория.** Игровые припевки. Хороводные игры.

Практика. Групповое ритмичное движение под музыку и игровые припевки: «Растяпа», «Ручеек», «Золотые ворота», фигурные хороводы «Клубок», «Селезень», «Завивайся, плетень», «Стрела», «Шла матрешка по дорожке». Мужские и женские движения, поклоны. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Продвинутый уровень: плясовые движения в парах и в тройках (перемена, повертушки, «топора», «четвера», «полька», «шестера», «восьмера», «оттопы»). Элементы уральской кадрили.)

Тема 1.5. Теория. Детский фольклор – пестушки, потешки, скороговорки, сказки, пословицы, считалки, дразнилки, загадки, игровые припевки и хороводные песни, заклички. Особенности исполнения.

Практика. Ритмослоги и рифмованные фразы, точный повтор ритмического рисунка. Развитие ритмической импровизации. Развитие навыков рассказчика. Пестушки для малышей. «Скачет зайка маленький», «Заяц белый», «Комара женить мы будем», «Ходит сон по лавочке», «Ай, ду, ду», «Мы капусту рубим, рубим», «Били лён», «Повадился журавель», «Посеял дед репку», «Как у нас то козёл», «Тень-тень - потетень», «Скок, скок, поскок», «Зайчик, ты, зайчик». Колыбельные «Зыбаю, позыбаю», «Как у нашего кота». Былички, страшные сказки: «Про кикимору», «Домовой», «Как леший меня за нос водил», городской детский фольклор. Сказки о храбрости и находчивости, о дружбе и взаимопомощи, былины: «Три богатыря», «Находчивый

солдат», «Как казак черта обманул». Волшебные сказки. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Продвинутый уровень: Квест «Что из волшебных сказок стало реальностью наших дней и что еще может быть изобретено?»

Раздел 2. Народные праздники.

Тема 2.1. Теория. Народный земледельческий календарь и народные календарные праздники. «Народное православие». Формы народных гуляний и массовых увеселений в зависимости от сезонов года и места проведения. Традиции календарных праздников народов Тюменской области и Крайнего Севера.

Практика. Посещение этнографических народных гуляний.

Тема 2.2. Праздники государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление). **Теория.** Общее у государственных, народных, семейных и религиозных праздников. Традиции праздника. Героизм и общность героев–защитников Родины.

Музыкальное оформление – историческая песня, романс, шуточная песня, песня патриотического содержания, баллада. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Праздники России. Дни воинской славы России: День победы в Куликовской битве, День Бородинского сражения, День победы при Гангуте, День снятия блокады Ленинграда, День Курской битвы, Сталинградской битвы. Профессиональные праздники: День учителя, День строителя, день геолога, День медика и т.д. День оружейника, День танкиста, День ВМФ, День ВВС, День ВДВ, День Победы. День славянской письменности, День дружбы и единения славян. День любви и верности. Семейные праздники и застолья. Разучивание песни патриотического и нравственного содержания, шуточной, застольной песни, песни времен Великой Отечественной войны. «Солдат молоденький», «У солдата выходной», «Варяг», «Темная ночь», «Землянка», «Вот кто-то с горочки спустился», «Лишь недавно учились мы в классе десятом», «Подмосковные вечера», «С чего начинается Родина», «Как хотела меня мать...», «Алые паруса», «Ваше благородие». Притчи о предательстве и жертвенности ради своего народа. Исторические героические песни, былины. «Илья Муромец и Тугарин Змей», «Марья Моревна», «Анастасия Микулишна». «Два брата у Белого моря», «По горам Карпатским», «Не для меня», «Любо, братцы, любо», «Полно вам, снежочки», «Конь вороной с походным вьюком», «Песня о Василии Буслаеве», «Песня о Степане Разине», «Сон Степана Разина».

Продвинутый уровень: Прослушивание и чтение произведений на старославянском языке (про желанию). Просмотр видео или посещение фестивалей исторической реконструкции разных эпох. **Тема 2.3. Теория.** Фольклор праздников осенне-зимнего цикла. Праздники сбора урожая, Дожинки, Новолетие, Рождество Богородицы, Кузьминки. Покров, Родительские субботы, поведение во

время обряда поминовения предков. Рождество, Святки. Понятие о народном театре. Ряженые. Народный театр как мини-драма. Пьесы и персонажи народной драмы «Лодка». Театр Петрушки.

Фольклор праздников весенне-летнего цикла Масленица, Благовещение, Пасха. Красная горка. Молодежные гуляния и вечерки. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Составление рассказа о семейном праздновании праздника сбора урожая. Разучивание рождественских и колядных песен. Импровизация. Вхождение в образ. Мимика. Чувственно-эмоциональное восприятие и выразительность. Разыгрывание сценки народного театра «Анюта, я тута», сценки из репертуара Театр Петрушки.

Продвинутый уровень: Празднование зимних и весенних праздников у народов Армении, Грузии, Сербии. Праздники мусульманских народов. «Сабантуй», «Ураза-байрам», «Курбам-байрам». Фильм «Может человек другой веры быть моим другом?», «День Победы – праздник памяти и единства для всех народов РФ».

Тема 2.4. Фольклор в традициях семейного воспитания. Теория. Особенности исполнения песенно-игрового фольклора молодежного досуга. Посиделки, супрядки, игры, вечерки, гуляния. Реализация всех видов устного народного и музыкального творчества во время гуляний. Организация Вечорки. Народная этика и этикет – «негласные правила поведения» парней и девушек на вечерках.

Пословицы, притчи и поговорки о почитании родителей, стариков, предков.

Практика. Пословицы и поговорки о трудовой деятельности, профессиях. Что умели крестьянские мальчик и девочка в возрасте 13-16 лет в 19 веке по дому, по хозяйству, в поле, в огороде. Пора отрочества и юности в традиционной культуре. Свадебный обряд. Молодожены.

Продвинутый уровень: свадебные обряды народов Тюменской области.

Раздел 3. Традиции народного исполнительства.

Тема 3.1. Жанры устного народного творчества, музыкального фольклора.

Теория. Жанры устного народного творчества: сказки, песни - трудовые, хороводные, шуточные, походные, частушки, пословицы и поговорки. Народные традиции исполнения рождественских, пасхальных песнопений, закличек, колядок. Фольклор народов Тюменской области. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Упражнения на определения жанра по ритму, лексическим особенностям, по действующим лицам. Разучивание композиций «В роще калина», «Перванец-удалец», «Распрягайте, хлопцы, коней», «А и шли-прошли волочебнички», «У меня квашня по избе пошла», «У ворот сосна зеленая», частушечные припевки, связанные с продуктами питания. Прослушивание сказок и музыкальных произведений татарского и немецкого народов.

Продвинутый уровень: «Трудовые» песни татарского, азербайджанского, немецкого народов. Китайские, корейские притчи о трудолюбии.

Тема 3.2. Народные инструменты. Духовые, ударные, шумовые.струнные. Народные инструменты народов Тюменской области.

Теория. Виды народных инструментов и их звучание соло (живой звук). Звучание в оркестре – прослушивание аудио-записей. Народные ударные и шумовые инструменты. Звучание народных струнных инструментов: балалайка, домра, гусли. Звучание народных шумовых инструментов: ложки, трещотки, била, колокольчики. Стукалочка, бубны, бубенцы. Немецкие и южно-славянские:аккордеон, гармоника губная, гармонь, цимбалы, рожки, барабаны пастушеские, скрипка. Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Практика. Различение инструментов по звуку, внешнему виду. Освоение приемов игры на свистульках, свирельках, барабанах, ложках, стукалочках, бубнах, бубенцах, балалайке, цимбалах. Развитие чувства ритма и темпа.

Продвинутый уровень: демонстрация игры на национальных инструментах.

Тема 3.3. Изготовление народного шумового инструмента. Шумовой оркестр.

Теория. Ритмический рисунок. Темп. Тональность. Изготовление шумовых инструментов разной тональности. Приемы игры на ударных и шумовых инструментах.

Практика. Изготовление народного шумового инструмента – шаркунца разной тональности. Ритмическое сопровождение к музыкальным произведениям. Звукоподражательное музицирование. Ритмическая слаженность в групповом исполнении: «Во саду ли в огороде», «Было у матушки 12 дочерей», «Барыня». Импровизационное слаживание под мелодию и ритм. Развитие чувства ритма.

Продвинутый уровень: подготовка концертного номера с шумовым оркестром. Выступление на клубном или школьном мероприятии.

Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства.

Теория. Правильное дыхание. Внятная дикция. Слоговое произношение. Естественный тренинг мышц языка - скороговорки. Речевое интонирование. Исполнение хором в унисон.

Практика. Упражнения «Горка - голоса», «Горка снизу вверх». «Раскатывание теста», «Взлёт самолёта». Певческая посадка. Прямая спина. «Кую, кую ножки», «Поехали, поехали, в деревню за орехами», «Тпрунюшки», «Спущенный шарик», «Поджать хвост», «Квашонка», «Кричалка - голоса», «Андрей –воробей», «Медведя поймал». Разучивание скороговорок, чистоговорок, игр на координацию со словами.

Продвинутый уровень: знакомство с многоголосным исполнением народных песен, просмотр видео. Посещение концертов, фестивалей.

Раздел 4. Развитие навыков самопрезентации

Тема 4.1. Медийная самопрезентация. **Теория.** Безопасное поведение в соц.сетях. Принципы безопасного поведения при поиске информации в интернете.

Практика. Правила сохранения личных данных при размещении материалов с комментариями в профиле в соц.сетях. Как противостоять интернет-троллингу, моральным преследованиям. Защита прав пользователя интернета.

Продвинутый уровень: Участие в конкурсе этножурналистики. Участие в этнографическом диктанте.

Тема 4.2. Исследовательская проектная работа. Теория. Проект «День профессионального праздника моих родителей». Создание фото коллажа «Я и моя трудолюбивая семья». Общее и особенное в национальном характере народов России. Этнические стереотипы и заблуждения. Проект «Мы все разные! Мы все одинаковые!»

Практика. Составление фото коллажа о родословной семьи. Выявление общего и особенного в народных героях и типичных чертах характера этноса воспитанника и других народов Тюменской области.

Продвинутый уровень: Участие в съемках видеоролика о герое из семьи воспитанника.

Тема 4.3. Развитие организаторских навыков. Теория. Организация сюжетно-ролевой игры в разновозрастном полиэтническом коллективе. Игровое пространство, игровые роли. Способы поддержания благоприятной психологической атмосферы игры. Создание праздничной атмосферы на молодежных вечерках, игрового целомудренного взаимодействия. Взаимодействие родителей и детей в традиционной культуре. Участие в 2-3 основных религиозных праздниках своего этноса.

Активное участие в проведении общенациональных государственных праздников и Дней воинской славы России.

Практика. Организация и проведение сюжетно-ролевой игры или праздничной игровой программы в разновозрастном полиэтническом коллективе. Участие в 2-3 основных религиозных праздниках своего этноса.

Продвинутый уровень: Организация и проведение молодежных посиделок – вечеров. Проект «Что я хочу сказать моим родителям?» Участие в организации и проведении общенациональных государственных праздников и Дней воинской славы России.

Раздел 5. Репетиционная работа, посещение выставок, этнофестивалей, фольклорных концертов. Посещение музея Брестской крепости и истории Кижеватовского движения клуба им.А.М.Кижеватова. Посещение гончарной, ткацкой мастерской, деревенского или казачьего хозяйственного подворья, посещение фестивалей исторической реконструкции и «Живой истории». Посещение концертов детских фольклорных коллективов ДЮЦ «Дом Буркова» и ДЮЦ «Пионер», посещение краеведческого музея г. Тюмени, с. Успенка, с. Нижняя Тавда, с. Исетское, г. Тобольска. Репетиции рождественских сценок и колядования, концертных номеров комплексного характера, участие в школьных спектаклях (декабрь, март, май), в культурной волонтерской деятельности.

Раздел 6. Текущий и итоговый контроль. Контроль усвоенных ЗУН. Учет участия воспитанников в концертных номерах, игровых программах и концертных выступлениях на этнофестивалях. Участие в 2-3 основных религиозных праздниках своего этноса, в проведении общенациональных государственных праздников и Дней воинской славы России.

1.4. Планируемые результаты

В конечном итоге в ходе работы по программе на основе деятельностного компетентностного подхода достигается формирование у воспитанника таких ключевых компетенций, как общекультурная (ОКК), информационная (ИК), личностная, социальная, коммуникационная, нравственная. В ходе изучения знаниевого компонента маркеров идентичности формируются общепредметные компетентности и метапредметные из разделов «Краеведение и этнография народов родного края и родной страны», «Культурология и диалог культур», «Историческая реконструкция как метод исследования истории народа», «Конфликтология и разрешение межнациональных конфликтов», «Этика и психология семейной жизни», а также «Основы педагогического мастерства».

Ожидаемые результаты по возрастным категориям

Дети 7-12 лет

должны знать:

- основные жанры устного народного творчества
- основные музыкальные фольклорные жанры.
- шумовые и ударные народные инструменты
- народные игры
- наиболее значимые народные и государственные праздники
- гендерные традиционные модели поведения
- основы «диалога культур»

должны уметь:

- исполнять 3-4 образца песенного фольклора: потешки, загадки, частушки, игровые припевки, хороводные песни, заклички, 1-2 походные и строевые песни в унисон
- создавать ритмическое сопровождение музыкальному произведению на одном из шумовых или ударных инструментов
- организовать в своем коллективе детскую игру с вокальным сопровождением или соответствующим игровым сценарием
- принимать активное участие в значимых народных и государственных праздниках

должны владеть навыками:

- участия в концертных или театрализованных программах, ярмарках, праздниках, фестивалях народной культуры, в проведении национальных государственных праздников
- взаимодействия в разновозрастном полиэтническом коллективе
- личной медийной самопрезентации

должны иметь представление:

- о своей личностной, семейной, гендерной, групповой, гражданской и этнической идентичности
- о социально-одобряемых способах проявления положительного отношения к своей стране, к своему народу (чувства гордости и сопричастности к истории своего народа и своей страны)
- о недопустимых формах поведения в полиэтническом разновозрастном коллективе.

Подростки 12-18 лет.

Должны знать:

- жанры устного народного творчества
- музыкальные фольклорные жанры.
- шумовые и ударные народные инструменты
- народные игры
- гендерные традиционные модели поведения
- гендерные и возрастные формы традиционной досуговой и трудовой деятельности русского народа и других народов РФ
- основы «диалога культур»

должны уметь:

- исполнять 5-6 образцов песенного фольклора: потешки, загадки, частушки, игровые припевки, хороводные песни, заклички, походные и строевые песни в унисон.
- создавать ритмическое сопровождение музыкальному произведению на одном из шумовых и ударных инструментах.
- изготавливать один из шумовых или ударных народных инструментов.
- организовать в коллективе младших детей детскую игру и в своем коллективе молодежное празднично-игровое общение в соответствии с принципами и образцами традиционной культуры.
- взаимодействовать в полиэтническом коллективе, избегая конфликтов и интолерантного поведения.
- принимать активное участие в значимых народных и государственных праздниках и мероприятиях в честь торжественных дат.

должны владеть навыками:

- участия в концертных или театрализованных программах, ярмарках, фестивалях народной культуры, вечерках, в 2-3 основных религиозных праздниках своего этноса.
- участия в проведении общенациональных государственных праздников и Дней воинской славы России,
- взаимодействия в разновозрастном коллективе.
- личной и коллективной позитивной медийной самопрезентации.
- организации коллективно-творческой деятельности сверстников и детей дошкольного и младшего школьного возраста.
- передачи младшим поколениям накопленных знаний и навыков в сфере самоактуализации личностной, семейной, этнической, гражданской идентичностей.
- воспитания высоко-моральной нравственной личности в соответствии с представлениями коллективистской традиционной культуры.

должны иметь представление:

- о своей личностной, семейной, гендерной, групповой, гражданской и этнической идентичностях как составляющих целостную многообразную российскую национальную идентичность.
- о социально-одобряемых формах самоактуализации и способах проявления положительного отношения к своей стране, к своему народу (чувства гордости и сопричастности к истории своего народа и своей страны)
- о недопустимых формах поведения в полиэтническом разновозрастном коллективе.
- о способах реализации «диалога культур» и методах разрешения конфликтов в полиэтническом разновозрастном коллективе.
- о способах профилактики интолерантного поведения в медийном и реальном окружении личности.

Метапредметные метаумения и компетентности:**Метаумения**

- обладание навыками переработки информации (анализ, синтез, интерпретация, оценка, аргументирование);
- критическое мышление в ходе освоения метода «диалога культур» (работа с фактами: сопоставление, умение отличать недостоверную информацию, находить логическое несоответствие, определять общее и отличительное в различных культурах, видеть влияние этностереотипов, и т.д.);
- задатки творческого мышления (нахождение альтернативного решения в ходе самостоятельной организации игровой и проективной деятельности, совмещение

традиционных и новых способов деятельности в представлении образчиков нематериальной народной культуры и фольклора);

- регулятивные умения в реализации самостоятельной проективной деятельности и медийной самопрезентации (ставить вопросы, формулировать гипотезы, определять цели, планировать, выбирать способ действий, контролировать, анализировать и корректировать свою деятельность);

Компетентности:

Умение планировать и осуществлять свою деятельность:

- самостоятельно определить цель обучения в каждом предметном блоке, определять и ставить перед собой новые учебные или познавательные задачи, расширять познавательные интересы;

- самостоятельно спланировать способы достижения поставленных целей, находить эффективные пути достижения результата, умение искать альтернативные нестандартные способы решения познавательных задач;

- оценить свои действия (напр., ход и качество выступления на конкурсе), изменять их в зависимости от существующих требований и условий, корректировать в соответствии от ситуации;

- уметь осуществлять самоконтроль, самооценку, уметь принимать поражение и успех, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в познавательной и учебной деятельности.

Умение работать в коллективе:

- организовывать совместную познавательную, игровую, концертную деятельность с педагогом и одноклассниками, сотрудничать;

- эффективно работать и в группе, и самостоятельно;

- согласовывать свои мотивы и позиции с общественными, подчинять свои интересы коллективным;

- находить общее решение, которое будет удовлетворять общим интересам;

- проявлять толерантность, терпимость, уметь избегать и решать конфликты в полиэтническом разновозрастном коллективе;

- выслушивать другие мнения, а также формулировать, отстаивать и аргументировать свое мнение.

Умение использовать компьютерные технологии:

- использовать различные источники получения информации с помощью компьютера;

- определять надежность и достоверность источника;

- уметь выбирать нужную информацию;

- знать способы передачи, копирования информации;
- использовать возможности Интернета для продуктивного общения, взаимодействия, получения информации о творческих ресурсах;
- быть готовым регулярно осуществлять позитивную личную медийную самопрезентацию.

Наличие коммуникативных умений:

- полноценное владение устной речью;
- уметь вести диалог, правильно строить монологическое высказывание;
- владеть и осознанно применять речевые средства в зависимости от ситуации и задачи коммуникации;
- с помощью речи и жестов правильно передавать свои чувства, эмоции, мысли, потребности в повседневном общении и на сцене, в игровой ситуации;
- поддерживать беседу, уметь выслушивать собеседника и доходчиво донести до него свои мысли и доводы;
- уметь показывать владение родным языком во время народных праздников и гуляний;
- уметь объяснить правила и организовать совместное игровое и творческое общение;
- иметь высокую культуру речи.

Развитое экологическое мышление, которое ребенок должен применять во всех сферах своей деятельности.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный план первого года обучения

N п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	01	13.25 - 15.00	Группово	0,5 0,5	Тема 1.1. Знакомство с задачами курса. Теория: виды народных игр. Техника безопасности в подвижной игре на открытом воздухе.	Игровая площадка\	

				ва я оч на я		Практика: участие в игре, организованной педагогом – «Узелок», «День-ночь»	зал	
					0,5 0,5	Тема 1.1. Теория. Диагностика «Шкала лидерства и сплоченности». Практика: участие в игре «Снежный ком», «Геометрия».	Игровая площадка\ зал	
2	сентябрь	05	13.25 - 15.00	Групповая	0,5 0,5	Тема 1.3. Теория: Организация игрового поля при игре в «классики» Практика: Игра в «классики»- «квадратики»	Игровая площадка\ зал	
				очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Практика. Игра «Цепи кованые». Разучивание приговорки.	Игровая площадка\ зал	
3	Сентябрь	08	13.25 - 15.00	Групповая	0,5 0,5	Тема 3.4. Теория: Тренинг произношения. Виды ритма. Практика: разучивание и исполнение в разном ритме скороговорок «Шесть мышат», «От топота копыт»	Каб. 306	
				очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика: участие в игре, организованной детьми: «Колдунчики»	Игровая площадка\ зал	
4	сентябрь	12	13.25 - 15.00	Групповая	0,5 0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры Теория. Игры татарского народа. Практика. Разыгрывание подвижных игр. Рассказ о празднике Курбан Байрам.	Игровая площадка\ зал	
				очная	0,5 0,5	Тема 3.4. Теория: Тренинг дыхания и дикции. Практика: Разучивание и исполнение голосенок «Медведя поймал», «А давайте-ка, ребята»	Каб. 306	
5	Сентябрь	15	13.25 - 15.00	Микро-	0,5 0,5	Тема 1.4. Виды движения под музыку. Теория. Движение «Змейка» Практика. Движение под гармошечный наигрыш	Игровая площадка\ зал	

				гр уп пы		Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе. Теория. Организация игровой площадки игры «Пекарь» Практика. Игра «Пекарь»	Игровая площадка\ зал	
6	Сентябрь	19	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Песенный фольклор праздников осеннего цикла. Теория: Праздники окончания сбора урожая. Практика: просмотр мультфильма «Теремок», беседа «Какие работы выполняют персонажи?»	Каб. 306	
					0,5			
7	Сентябрь	22	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Песенный фольклор праздников осеннего цикла. Теория: Праздники окончания сбора урожая, Рождество Богородицы. Практика: просмотр видео-материалов, прослушивание песен «Комара муха любила»	Каб. 306	
					0,5			
8	сентябрь	26	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры татарского народа. Практика. Разыгрывание подвижных игр «Хлопушки», «Скок-перескок».	Игровая площадка\ зал	
					0,5			
9	сентябрь	29	13.25 - 15.00	Групповая	0,5	Тема 1.5. Детский фольклор. Теория. Игровые припевки. Считалки. Практика. Разучивание считалки «На золотом крыльце», жеребьевка «Матки, матки, чей вопрос?»	Каб. 306	
				0,5				

				я	0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры в «цепочке». Практика. Игра «Коршун и курица», «Цепи кованые»	Игровая площадка\зал	
				очна	0,5			
Итого за сентябрь:					18			
Итого теория:					9			
Итого практика:					9			
N п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия		
10	октябрь	03	13.25 - 15.00	Групповая	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: игровые припевки. «Тесто» Практика: исполнение игровой припевки в ходе игры «Тесто»	Игровая площадка\зал	
					0,5			
11	октябрь	06	13.25 - 15.00	Групповая	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла – Покров Богородицы. Теория: народные гуляния на Покровской ярмарке. Практика: просмотр видео-материалов. Беседа «Как в вашей семье празднуют Покров?»	Каб. 306	
					0,5			
12	Октябрь	10	13.25 - 15.00	Групповая	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла – Покров Богородицы. Теория: Народные гуляния в среде казачества на Покров. Практика: просмотр и обсуждение видео-	Каб. 306	
					0,5			

				оч на я		роликов, прослушивание плясовой песни.		
					0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Игры казачат. Практика. Игра «Часовой», «Всадники».		
13	Октябрь	13	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Организация площадки для игры «Рыбаки и рыбки» Практика. Игра «Рыбаки и рыбки». Тренировочные упражнения –прыжки на скакалках.		
					0,5	Тема 3.2. Народные инструменты. Шумовые, духовые.	Каб. 306	
					0,5	Теория: Шумовые инструменты. Практика: Викторина по видам шумовых и духовых инструментов.		
14	Октябрь	17	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Игры на выработку самоконтроля. Практика. Игра «Локоток», «Кочки».		
					0,5	Тема 3.2. Народные инструменты.	Каб. 306	
					0,5	Теория: Шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах.		
15	Октябрь	20	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые» на открытом воздухе	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория: Игры с мячом. Соблюдение правил игры, очередности. Практика: Игра «Горячая картошка»		
					0,5	Тема 1.5. Детский фольклор.	Каб. 306	
					0,5	Теория. Докучные сказки. Практика. Разучивание докучных сказок «Про белого бычка», «Ворона»		
16	Октябрь	24	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 1. 2. Традиционные подвижные игры татарского народа.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория: виды состязательных игр. Игровые приговорки. Практика: участие в игре «Ловишки Тотыш уены»		
					0,5	Тема 3.2. Народные инструменты.	Каб.	

				я	0,5	Шумовые. Теория: Шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах.	306	
17	октябрь	27	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые» на открытом воздухе Теория: Игры с мячом. Соблюдение правил игры, очередности. Практика: Игра «Я знаю 5 имен»	Игровая площадка\зал	
			0,5					
					1	Текущий контроль: самостоятельная организация игры детьми по выбору.	Игровая площадка\зал	
Итого за октябрь:					16			
Итого теория:					7,5			
Итого практика:					8,5			
18	Ноябрь	03	13.25 - 15.00		0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла. Теория. Праздники обрядовые и престольные. «Дмитровская суббота» Практика. Просмотр видео-материалов, прослушивание песен народных гуляний.	Каб. 306	
			0,5					
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Теория: виды коллективных игр с мячом. Практика: участие в игре «Верю-не верю»	Игровая площадка\зал	
19	Ноябрь	07	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников осенне-зимнего цикла. Теория: Вокальное сопровождение традиционных мужских состязаний. Мужские припевки. Практика: прослушивание мужских припевок, просмотр видео-материалов.	Каб. 306	
			0,5					
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе Теория: виды состязательных коллективных игр. Практика. Игра «Цепи», «В кругу».	Игровая площадка\зал	
20	Ноябрь	10	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 3.2. Народные инструменты. Теория: Духовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на духовых инструментах.	Каб. 306	
			0,5					
					0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые».	Игров	

					0,5	Теория: виды сюжетно-ролевых игр. Практика: участие в игре «День-ночь» Использование считалок.	ая площа дка\ зал	
21	Ноя брь	14	13.25 - 15.00	Гру ппо вая очн ая	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: техника безопасности при прыжках через канат. Практика: прыжки через канат с места.	Игров ая площа дка\ зал	
					0,5			
22	Ноя брь	17	13.25 - 15.00	Ми кро- гру ппы , Гру ппо вая очн ая	1	Экскурсия в реставрационные мастерские Шитова В.А. «Мних», г.Тюмень, ул.Дзержинского, 34 Теория. Техника безопасности при участии в городской экскурсии.	 масте рские	
					0,5			
23	Ноя брь	21	13.25 - 15.00	Гру ппо вая очн ая	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: виды коллективных игр детей северных народов. Практика: участие в состязательных играх	Игров ая площа дка\ зал	
					0,5			
24	Ноя брь	24	13.25 - 15.00	Гру ппо вая очн ая	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные. Теория. Игра в «городки». Техника безопасности. Практика. Отработка техники броска.	Игров ая площа дка\ зал	
					0,5			

						Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации.		
25	ноябрь	28	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: прыжки через канат. Практика: прыжки через канат с места и в движении.		
					0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые».	Каб. 306	
				0,5	Теория: виды игр с ритмическими приговорками. Практика. Игры в помещении. «Кони, кони», «Эм,эмари».			
Итого за ноябрь:					16			
Итого теория:					8			
Итого практика:					8			
26	декабрь	01	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр.	Каб. 306	
					0,5	Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные.	Игровая площадка\зал	
				0,5	Теория. Игра в «городки». Практика. Отработка техники броска.			
27	Декабрь	05	13.25 - 15.00	Групповая очная		Тема 2.2. Фольклор праздников зимнего цикла.	Каб. 306	
					0,5	Теория: Загадки о зиме, докучные сказки.		
					0,5	Практика: разучивание загадок, разыгрывание докучных сказок «Бабушка Арина», «Про белого бычка»		
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\зал	
				0,5	Теория: виды коллективных игр зимнего периода. Практика: участие в состязательных играх, разучивание игровых приговорок.			
28	Декабрь	08	13.25 - 15.00	Групповая	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников зимнего цикла.	Каб. 306	
					0,5	Теория: Обряды зимних праздников. Практика: Просмотр видео с выступлениями детских коллективов. Прослушивание колядки.		

				оч на я	0,5 0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах	Каб. 306	
29	Дек абрь	12	13.25 - 15.00	Гр уп по ва я	0,5 0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников зимнего цикла. Теория: виды колядок – славлений. Практика: разучивание колядок.	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: прыжки через канат. Практика: прыжки через канат с места и в движении.		
30	Дек абрь	15	13.25 - 15.00	Гр уп по ва я	0,5 0,5	Тема 2.1. Традиционный костюм Урала и Сибири. Теория. Крестьянский и казачий костюм. Практика. Разработка и презентации проекта народного костюма.	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 2.2. Рождество и рождественские песни. Теория: виды рождественских песен. Практика: разучивание композиции «Маленький юльчик»		
31	Дек абрь	19	13.25 - 15.00	Гр уп по ва я	0,5 0,5	Тема 3.4. Правильное дыхание Теория: Типы дыхания. Практика: упражнения «Спущенный шарик», «Пушинка». Разучивание композиции «Маленький юльчик»	Игров ая площа дка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Подыгрывание музыкальному наигрышу.		
32	Дек абрь	22	13.25 - 15.00	Гр уп по ва я	0,5 0,5	Тема 2.2. Народный театр. Рождественский вертеп. Теория: вертепное действо. Практика: просмотр видео с выступлениями детских коллективов «Рождественский вертеп»	Каб. 306	
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе		

				я	0,5	Теория: виды коллективных игр с инвентарем. Практика: участие в игре «Пекарь»	площадка\ зал	
33	декабрь	26	13.25 - 15.00	Групповая очная	0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Подыгрывание музыкальному наигрышу. Ритмическая слаженность.	Каб. 306	
					0,5			
34	декабрь	29	13.25 - 15.00	Групповая очная	1	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Подыгрывание музыкальному наигрышу. Ритмическая слаженность.	Каб. 306	
					1			
Итого за декабрь:					18			
Итого теория:					8			
Итого практика:					10			
№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Формат занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Формат контроля
35	январь	10	15.00-16.30	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Парные состязательные игры для мальчиков.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5			
36	январь	13	15.00-	Гр		Тема 1.3. Практика. Игры	КДТ	

	рь		16.30	уп по ва я оч на я	1	состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Парные состязательные игры для мальчиков.	Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности мелодики подблюдных песен Святочных гаданий.		
					0,5	Практика. Прослушивание и исполнение 2-3 припевок.		
37	январь	17	15.00-16.30	Групповая	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Практика. Игра «Казак-разбойник»		
					0,5	Тема 2.2. Теория. Праздник Крещения у различных народов (Россия, Болгария, Сербия, Швейцария)	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Практика. Просмотр и обсуждение видеоматериалов		
38	январь	20	15.00-16.30	Групповая	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Практика. Игра «Часовые».		
					0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Песни патриотического содержания.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Практика. Прослушивание гимна РФ, строевых маршевых песен Российской армии.		
39	январь	24	15.00-16.30	Групповая	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Практика. Обучение навыкам работы битой в игре «Лапта»		
					0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Практика. Прослушивание строевых песен времен Отечественной войны 1812 года.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Практика. Прослушивание строевых песен времен Отечественной войны 1812 года.		
40	январь	27	15.00-16.30	Групповая	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Практика. Обучение навыкам работы битой в игре «Лапта»		
					0,5	Тема 1.5. Теория. Детский фольклор.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Практика. Разучивание речевок, игровых дразнилок-подначек.		

41	январь	31	15.00-16.30	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Групповые состязательные игры. Техника безопасности. Правила взаимовыручки.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5			
Итого за январь:					14			
Итого теория:					6,5			
Итого практика:					7,5			
42	февраль	03	15.00-16.30		1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Прятки с «домиком»	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	0,5		
43	февраль	07	15.00-16.30	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка прыжков через канат в парах и тройках.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					1	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Масленица. Просмотр видео этнографических материалов.		
44	февраль	10	15.00-16.30	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка прыжков через канат с перебежкой. Техника безопасности.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5			
					0,5	0,5		
45	февраль	14	15.00-16.30	Групповая	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Городки» Отработка	КДТ Кижеватовака	

				очная		техники броска.	б. 306, игровая площадка	
					0,5	Тема 2.1. Традиции проведения народных календарных праздников. Теория. День Св. Валентина - католический праздник. Практика. Просмотр и обсуждение видеофильма.		
					0,5			
46	Февраль	17	15.00-16.30	Микро-группы, Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка техники броска в игре «городки»	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5	Тема 3.4. Народное исполнительство. Практика. Разучивание «Как на масленой неделе из печи блины летели»		
					0,5			
47	февраль	21	15.00-16.30	Групповая очная	1	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. Как в старину воспитывали мальчиков и девочек.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					1	Репетиционное время. Исполнение строевых песен по выбору учащихся.		
48	февраль	24	15.00-16.30	Групповая очная	1	Тема 2.3. Практика. Проведение масленичных гуляний на природе. Игровые состязания.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					1	Репетиционное время. Исполнение строевых песен по выбору учащихся.		
49	февраль	28	15.00-16.30	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка прыжков через канат с перебежкой, с соединением с плясовыми движениями.	КДТ Кижеватовака б. 306, игровая площадка	
					0,5			
					0,5	Тема 2.3. Теория. Пьесы для кукольного театра Петрушки. Практика. Балаган Петрушки. Просмотр видеофильма.		
					0,5			
Итого за февраль:					16			
Итого теория:					3,5			
Итого практика:					12,5			
50	март	03	15.00-16.30	Групповая	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Движение «змейка», «ручеек»	КДТ Кижеватовака	
					0,5			

				ва я оч на я	0,5 0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм. Практика. Просмотр видео-презентации «Женский костюм крестьян и казачек»	б. 306, игрова я площа дка	
51	Мар т	07	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Весенние хороводы.	КДТ Кижева товака б. 306, игрова я площа дка	
					0,5 0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Частушки страдания, под перепляс, частушки гармонисту. Практика. Прослушивание и исполнение плясовых частушек.		
52	Мар т	14	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игры в помещении «Веревочка», «Молчанка»	КДТ Кижева товака б. 306, игрова я площа дка	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор весенних праздников. Заклички-веснянки, голосянки на Сороки. Практика. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание.		
53	Мар т	17	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание, исполнение.	КДТ Кижева товака б. 306, игрова я площа дка	
					0,5 0,5	Тема 3.2. Теория. Виды свирелей и их звучание соло (живой звук). Практика. Звучание в оркестре и соло – прослушивание аудио-записей.		
54	Мар т	21	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	1	Тема 2.3. Практика. Праздник 40 мучеников. Слушание на аудио носителях и просмотр видео-материалов, аутентичные записи детских фольклорных коллективов.	КДТ Кижева товака б. 306, игрова я площа дка	
					1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание, исполнение.		
55	Мар т	24	15.00- 16.30	Гр уп по ва я	1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание, исполнение.	КДТ Кижева товака б. 306, игрова	
					1	Промежуточный контроль. Исполнение		

				оч на я		веснянки.	я площа дка	
56	Мар т	28	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. Практика.	КДТ Кижева товака б. 306, игрова я площа дка	
					0,5	Просмотр и обсуждение видеofilmа.		
					1	Тема 3.3. Практика. Освоение игры на свирели или свистульке.		
57	Мар т	31	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	КДТ Кижева товака б. 306, игрова я площа дка	
					0,5	Практика. «Золотые ворота», «Клубок».		
					1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Практика: участие в играх со скакалками		
Итого за март:					16			
Итого теория:					4,5			
Итого практика:					11,5			

58	апре ль	04	15.00- 16.30		0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания.	КДТ Кижев атова каб. 306, игров ая плещ адка	
					0,5	Практика. Викторина «Что умели мальчики и девочки делать по дому?»		
					0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Народные традиции исполнения пасхальных песнопений.		
					0,5	Практика. Прослушивание «А и шли-прошли волошебнички», «Три ангела»		
59	апре ль	07	15.00- 16.30	Груп пова я очна я	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	КДТ Кижев атова каб. 306, игров ая плещ адка	
					0,5	Практика. Игры на развитие координации движений.		
					0,5	Тема 2.3. Теория. Праздник Благовещения.		
					0,5	Практика. Просмотр видео. «Синички-сестрички»		
60	апре ль	11	15.00- 16.30	Груп пова	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	КДТ Кижев	

				я очна я	0,5	Практика. Игры с мячом. Набивалы, стукалочка.	атова каб. 306,	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Практика.	игровая	
					0,5	Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлѣст», «Калечина - малечина»	площадка	
61	апрель	14	15.00-16.30	Групповая	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Первенство по игре в «городки»	КДТ Кижев атова каб. 306,	
				я	1	Тема 2.3. Теория. Праздники весенне-летнего цикла - Пасха. Просмотр видео материалов о праздновании Пасхи.	игровая площадка	
62	апрель	18	15.00-16.30	Микро-группы, Групповая	0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Практика.	КДТ Кижев атова каб. 306,	
				я	0,5	Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлѣст», «Калечина - малечина», «Желобок»	игровая	
				я	1	Тема 2.2. Практика. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлѣст», «Калечина - малечина», «Раскрути яйцо», «По улице по широкой», «Желобок».	площадка	
63	апрель	21	15.00-16.30	Групповая	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Прыжки через скакалки, через канат под припевки.	КДТ Кижев атова каб. 306,	
				я	1	Тема 1.2. Практика. Групповое ритмичное движение под музыку и игровые припевки: «Завивание капустки»	игровая площадка	
64	апрель	25	15.00-16.30	Групповая	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	КДТ Кижев атова каб. 306,	
				я	1	Тема 3.3. Звукоподражательное музицирование. Практика. Ритмическая слаженность в групповом исполнении: «Во саду дерево цветет». Практика игры на шумовых инструментах.	игровая площадка	
65	апрель	28	15.00-16.30	Групповая	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	КДТ Кижев атова каб.	
				я	0,5	Практика. Игры с мячом. Развитие самоконтроля.		

				я	0,5 0,5	Тема 3.4.Теория. Ритм строевых песен. Практика. Разучивание песни«Эх, дорожка фронтовая»	306, игровая площадка	
Итого за апрель: Итого теория: Итого практика:					16 5 11			
66	Май	02	15.00-16.30	Групповая очная	0,5	Тема 1.5. Теория. Детский фольклор военной поры. Практика. Разучивание «Жил на свете Витя Черевичкин»	КДТ Кижеватова каб. 306, игровая площадка	
					0,5			
					1	Тема 3.4.Практика. Разучивание и исполнение частушек.		
67	Май	05	15.00-16.30	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	КДТ Кижеватова каб. 306, игровая площадка	
					1	Тема 3.4. Практика. Разучивание композиции «Эх, дорожка фронтовая»		
68	Май	12	15.00-16.30	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Прятки-догонялки.	КДТ Кижеватова каб. 306, игровая площадка	
					0,5 0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Практика. Частушки рекрутские, частушки фронтовые		
69	Май	16	15.00-16.30	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Прыжки через канат с плясовыми движениями.	КДТ Кижеватова каб. 306, игровая площадка	
					1	Тема 3.4.Практика. Разучивание и исполнение частушек.		
70	Май	19	15.00-16.30	Групповая	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра в «лапту»	КДТ Кижеватова	

				ва я оч на я	0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Песенный фольклор праздников весенне-летнего цикла. Практика. Троица.	каб. 306, игров ая площ адка	
71	Май	23	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	1	Репетиционное время. Исполнение строевых песен по выбору учащихся.	КДТ Кижев атова	
					1	Итоговый контроль. Исполнение строевой песни.	каб. 306, игров ая площ адка	
72	Май	26	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	1	Репетиционное время. Исполнение частушек по выбору учащихся.	КДТ Кижев атова	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Песенный фольклор праздников весенне-летнего цикла. Практика. Троицкие хороводные песни. Шуточные плясовые.	каб. 306, игров ая площ адка	
73	Май	30	15.00- 16.30	Гр уп по ва я оч на я	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем(скакалки, мячи)	КДТ Кижев атова каб. 306,	
					1	Репетиционное время. Исполнение частушек с плясовыми движениями.	игров ая площ адка	
Итого за май:					16			
Итого теория:					3			
Итого практика:					13			

Календарный план второго года обучения 4 часа в неделю

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Ко- л- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентя	02	15.00-	Групп	0,5	Тема 1.1. Знакомство с задачами 2 года	Игро	

	брь		15.45 15.50- 16.35	пова я очна я	0,5	обучения. Теория: виды народных игр. Техника безопасности в подвижной игре на открытом воздухе. Практика: участие в игре, организованной педагогом – «Узелок», «Серсо»	вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 1.1. Теория. Диагностика «Ритм и голос». Практика: участие в игре «Раз цветочек, два цветочек».	Каб.3 06	
2	сент ябрь	06	15.00- 15.45 15.50- 16.35	Гру ппо вая очн ая	0,5 0,5	Тема 1.1. Теория. Диагностика «Шкала лидерства и сплоченности», «Концентрация внимания». Практика: участие в игре «Геометрия», «Морковка, капуста, ананас, огурец», »Прихлопы»	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры в шеренге. Построение в шеренгу. Организация игрового поля. Практика. Игра «Воробьи и вороны», «Номера». Организация и проведение игры детьми.	Игро вая площ адка\ зал	
3	Сен тябрь	09	15.00- 15.45 15.50- 16.35	Гру ппо вая очн ая	0,5 0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Сюжетно-ролевые игры. Правила, организация игрового поля. Практика. Игра «Красные-белые»	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 2.2. Теория. Праздники государственные и национально-религиозные. Новый год в иудаизме. Рассказ о празднике «День трезвости».	Каб.3 06	
4	сент ябрь	13	15.00- 15.45 15.50- 16.35	Гру ппо вая очн ая	0,5 0,5	Тема 1.3. Теория: Организация игрового поля при игре в «классики» Практика: Игра в «классики»-«каруселька»	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры в «цепочке» в движении. Разучивание игровой приговорки. Практика. Игра «Капустка»	Игро вая площ адка\ зал	
5	сентя брь	16	15.00- 15.45 15.50-	Груп пова я	0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые» на открытом воздухе Теория: Игры с мячом. Соблюдение правил	Каб.3 06	

			16.35	очная	0,5	игры, очередности. Практика: Игра «Просто, хлопок»		
					0,5	Тема 1.5. Детский фольклор. Теория. Докучные сказки.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Практика. Разучивание докучных сказок «Про белого бычка», «Жил-был царь». Артистизм, декламация.		
6	Сентябрь	20	15.00-15.45 15.50-16.35	Микро-группы, Групповая	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры Теория. Игры кыргызского народа. Практика. Разыгрывание подвижных игр.	Игровая площадка\ зал	
					0,5			
					0,5	Тема 3.4. Теория: Тренинг дыхания и дикции. Практика: Разучивание и исполнение голосенок и молчанок «За прянички!» «Ехали цыгане»	Каб.3 06	
7	Сентябрь	23	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.4. Виды движения под музыку. Теория. Движение «Змейка» Практика. Движение под гармошечный наигрыш	Игровая площадка\ зал	
					0,5			
					0,5	Тема 2.2. Праздники России: дни воинской славы (традиции, символика, музыкальное оформление). Теория. День оружейника. Просмотр видео и медийных материалов. День победы в Куликовской битве. Просмотр видео и медийных материалов.	Каб.3 06	
8	Сентябрь	27	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Праздники государственные и народные. Теория: Праздники окончания сбора урожая Осенины. Практика: просмотр видеофильма о празднике урожая в Тюмени. Обсуждение. Что такое «ярмарка», «народное гуляние», «традиции трезвого гуляния»	Каб.3 06	
					0,5			
					0,5	Тема 1.3. Теория: Организация игрового поля при игре в «классики». Практика: Разминка: прыжки через скакалку. Игра в «квадратики-сержанты»	Игровая площадка\ зал	
9	сентябрь	30	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 2.3. Праздники осеннего цикла. Теория: Праздники окончания сбора урожая в странах Средней Азии. Рождество Богородицы.	Каб.3 06	

				я		Практика: просмотр видео-материалов, обсуждение.		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Организация площадки для игры «Часовой» Практика. Игра «Часовой». Самостоятельное проведение игры детьми.		
Итого за сентябрь:					18			
Итого теория:					9			
Итого практика:					9			
№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Формат занятия	Количество часов	Тема занятия		
10	октябрь	04	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Игры азербайджанского народа. Практика. Разыгрывание подвижных игр «Барашки».		
					0,5	Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства.		Каб.306
0,5	Теория. Правильное дыхание. Внятная дикция. Слоговое произношение. Практика. Разучивание кричалки «Андрей-воробей», небылицы «Ехала деревня»							
11	октябрь	07	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.5. Детский фольклор. Теория. Игровые припевки. Считалки.	Каб.306	
					0,5	Практика. Разучивание считалки «Цыңцы-брынцы», жеребьевка «Матки, матки, чей вопрос?», жеребьевка на палках.		
					0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\ зал	
0,5	Теория. Игры в «цепочке». Практика. Игра «Волк и овечки»							
12	Октябрь	11	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория: игровые припевки. «Тесто» Практика: исполнение игровой припевки в ходе игры «Тесто»		
					1	Раздел 5. Посещение музея Брестской		

						крепости в клубе им.А.М.Кижеватова. Рассказ о клубе, его основателях, о Кижеватовском движении.		
13	Октябрь	14	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла – Покров Богородицы.	Каб.306	
					0,5	Теория: народные гуляния на Покровской ярмарке у казачества. Шермиции. Практика: просмотр видео-материалов. Беседа «Как в вашей семье празднуют Покров?»		
					0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория. Игры в «цепочке» в движении. Практика. Игра «Золотые ворота», «Капустка»		
14	Октябрь	18	15.00-15.45 15.50-16.35	Микро-группы, Групповая очная	0,5	Тема 4.1. Медийная самопрезентация.	Каб.306	
						Теория. Безопасное поведение в социальных сетях.		
					0,5	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка к видеосъемке		
					0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное занятие «Красота украинского костюма» с участием специалистов ДНК «Строитель»	Каб.306	
					0,5			
15	Октябрь	21	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория. Организация площадки для игры «Кочки», «Всадники» Практика. Игра «Кочки», «Ворота». Тренировочные упражнения –прыжки на скакалках.		
					0,5	Тема 3.2. Народные инструменты.	Каб.306	
					0,5	Теория: Шумовые инструменты. Практика: прослушивание «живого» звучания, просмотр видео. Тональность. Ритм. Бубенцы, стукалочки, трещотки, шаркунцы.		
16	Октябрь	25	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория. Игры на выработку самоконтроля. Практика. Игра «Локоток», «Кочки».		

				ая	0,5	Тема 3.2. Народные инструменты. Теория: Шумовые инструменты.	Каб.3 06	
					0,5	Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Бубенцы, стукалочки, шаркунцы.		
17	октябрь	28	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка к видеосъемке	Игровая площадка\зал	
					1	Текущий контроль: самостоятельная организация игры детьми по выбору.	Каб.3 06	
Итого за октябрь:					16			
Итого теория:					6,5			
Итого практика:					9,5			
18	ноябрь	01	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Праздники государственные и народные. Традиции. Символика.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: День народного единства. История праздника. Значение праздника в современной жизни. Просмотр видео и обсуждение.		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе	Каб.3 06	
					0,5	Теория: виды состязательных коллективных игр. Практика. Игра «Цепи», «В кругу».		
19	Ноябрь	08	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Праздники России: традиции, символика, музыкальное оформление. Теория. Песни Октябрьской революции 1917 года и Гражданской войны. «Тачанка», «Песня о Щорсе».	Каб.3 06	
					0,5	Практика. Прослушивание, разучивание песен.		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: виды коллективных игр с мячом. Практика: участие в игре «Мяч по кругу»		
20	Ноябрь	11	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: техника безопасности при прыжках через канат. Практика: прыжки через канат с места.		
					0,5	Тема 3.3. Изготовление народного шумового инструмента.	Каб.3 06	

21	Ноябрь	15	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Теория. Тональность, объемное звучание. Практика. Изготовление шаркунцов разной тональности.	Каб.3 06			
					0,5	Тема 3.2. Народные инструменты. Теория: Шумовые инструменты. Бубен. Практика: Прослушивание «живого» звука. Звукоизвлечение. Освоение приемов игры.				
					0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые». Теория: виды сюжетно-ролевых игр. Практика: участие в игре «День-ночь» Использование считалок.			Игровая площадка\зал	
	22	Ноябрь	18	15.00-15.45 15.50-16.35	Микро-группы, Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Теория. Татарский, азербайджанский, украинский и русский костюм женский и детский 18-19 вв. Практика. Раскрашивание своего национального костюма по шаблону.	Каб.3 06		
						0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Состязательные игры казачат. Практика. Игра «Часовой». Состязания с перетягиванием.			Игровая площадка\зал
						0,5	Тема 1.3. Игры состязательные. Теория. Игра в «городки». Техника безопасности. Практика. Отработка техники броска.			Игровая площадка\зал
23	Ноябрь	22	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Традиционный костюм Урала и Сибири. Теория. Крестьянский и казачий костюм. Трудовые будни. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации о труде и быте в крестьянской и казачьей семье.	Каб.3 06			
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: виды коллективных игр детей северных народов. Практика: участие в состязательных играх			Игровая площадка\зал	
					0,5	Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства. Практика. Развитие силы голоса и навыков правильного дыхания. «Кричалка-голосянка» Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка			Каб.3 06	
24	Ноябрь	25	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные. Теория. Игра в «городки». Техника безопасности. Практика. Отработка техники броска.	Каб.3 06			
					0,5	Тема 2.1. Традиционный костюм Урала и Сибири. Теория. Крестьянский и казачий костюм. Трудовые будни. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации о труде и быте в крестьянской и казачьей семье.				
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: виды коллективных игр детей северных народов. Практика: участие в состязательных играх			Игровая площадка\зал	
24	Ноябрь	25	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства. Практика. Развитие силы голоса и навыков правильного дыхания. «Кричалка-голосянка» Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка	Каб.3 06			
					0,5	Тема 2.1. Традиционный костюм Урала и Сибири. Теория. Крестьянский и казачий костюм. Трудовые будни. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации о труде и быте в крестьянской и казачьей семье.				
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: виды коллективных игр детей северных народов. Практика: участие в состязательных играх			Игровая площадка\зал	

25	ноябрь	29	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	к выступлению	Каб.306	
					0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты.		
					0,5	Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные. Теория. Игра в «городки».		
					0,5	Практика. Отработка техники броска.	Игровая площадка\зал	
Итого за ноябрь:					16			
Итого теория:					7,5			
Итого практика:					8,5			
26	декабрь	02	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые».	Каб.306	
					0,5	Теория: виды игр с ритмическими приговорками. Практика. «Кони, кони», «Эм,эмари».		
					0,5	Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства.	Каб.306	
					0,5	Практика. Развитие чувства ритма. Слоговое произношение. Скороговорки с движениями. Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка к выступлению		
27	декабрь	06	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников зимнего цикла.	Каб.306	
					0,5	Теория: Загадки о зиме, докучные сказки. Практика: разучивание загадок, разыгрывание докучных сказок «Жил-был царь», «Про белого бычка»		
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: виды коллективных игр зимнего периода. Практика: участие в состязательных играх, разучивание игровых приговорок.		
28	Декабрь	08	16.30 - 18.05	Групповая очная	1	Разд.5 Репетиционное занятие.	Каб.306	
						Практика: разучивание песни «Кижеватовцы»		
					1	Разд.5 Репетиционное занятие.	Каб.306	
						Практика: разучивание песни «Кижеватовцы», «Солдатушки»		
29	Декабрь	09	15.00-15.45	Групповая	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников зимнего цикла.	Каб.306	

			15.50-16.35	я очна я	0,5	Теория: Обряды зимних праздников. Практика: Просмотр видео с выступлениями детских коллективов. Разучивание колядки.		
					0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты.	Каб.3 06	
					0,5	Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Бубенцы, стукалочки, трещотки, шаркунцы. Бубен.		
30	Декабрь	13	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая я очна я	0,5 0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников зимнего цикла. Теория: виды колядок – славлений. Практика: разучивание колядок.	Каб.3 06	
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: прыжки через канат.	Игровая площадка\	
					0,5	Практика: прыжки через канат с места и в движении.	зал	
31	Декабрь	16	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая я очна я	0,5 0,5	Тема 2.1. Традиционный костюм Урала и Сибири. Теория. Крестьянский костюм. Практика. Разработка презентации проекта своего народного костюма.	Каб.3 06	
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: состязательные игры для мальчиков.	Игровая площадка\	
					0,5	Практика. Командные и парные состязания.	зал	
32	Декабрь	20	15.00-15.45 15.50-16.35	Микрогруппы, Групповая я очна я	0,5 0,5	Тема 3.4. Правильное дыхание Теория: Типы дыхания. Практика: упражнения «Спущенный шарик», «Пушинка». Разучивание композиции «Коляда-клюшечка»	Игровая площадка\	
					0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты.	Каб.3 06	
					0,5	Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Подыгрывание музыкальному наигрышу.		
33	Декабрь	23	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая я очна я	0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Святки и Святочные гуляния. Практика. Просмотр и обсуждение видео. Празднование Рождества у народов Европы. Просмотр и обсуждение видео. Рассказ о том, как празднуется Рождество в семье воспитанника.	Каб.3 06	

					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе	Игровая площадка\ зал
					0,5	Теория: виды коллективных игр с инвентарем. Практика: участие в игре «Пекарь»	
34	Декабрь	27	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр.	Каб.306
					0,5	Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Подыгрывание музыкальному наигрышу. Ритмическая слаженность.	
					0,5	Тема 2.2. Народный театр (колядование). Импровизация.	Каб.306
					0,5	Теория: колядование как жанр народного лицедейства. Практика: разыгрывание сценки «Колядовщики»	
34	декабрь	30	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	1	Тема 3.3. Шумовой оркестр.	Каб.306
						Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Подыгрывание музыкальному наигрышу. Ритмическая слаженность.	
					1	Итоговый контроль. Исполнение рождественских славлений, колядок, разыгрывание сценки «Колядование»	Каб.306
Итого за декабрь:					18		
Итого теория:					8,5		
Итого практика:					9,5		
	Месяц	Число	Время проведения занятия	Формат занятия	Кол-во часов	Тема занятия	
N п/п 35	январь	10	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	Игровая площадка\ зал
					0,5	Практика. Зимние состязательные игры для детей.	
					0,5	Тема 3.1. Теория. Песенный фольклор праздников зимнего цикла.	Каб.306
					0,5	Практика. Просмотр видео «Гадания в Святые вечера»	

36	январь	13	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	1	Тема 1.3. Практика. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Состязательные игры для детей.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности мелодики подблюдных песен Святочных гаданий. Практика. Прослушивание и исполнение 2-3 припевок.	Каб. 306	
37	январь	17	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Казачьи-разбойники»	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.2. Теория. Праздник Крещения у различных народов (Россия, Болгария, Сербия, Швейцария) Практика. Просмотр и обсуждение видеоматериалов	Каб. 306	
38	январь	20	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Часовые».	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Песни патриотического содержания. Практика. Прослушивание гимна РФ, строевых маршевых песен Российской армии.	Каб. 306	
39	январь	24	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Обучение навыкам в игре «Лапта». Техника безопасности при броске мяча и махами битой	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Практика. Прослушивание строевых песен времен Отечественной войны 1812 года.	Каб. 306	
40	январь	27	14.15-15.00 15.05-	Групповая	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Обучение навыкам работы битой в игре «Лапта»	Игровая площадка\зал	

41	январь	31	15.00- 15.45 15.50- 16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.5. Теория. Детский фольклор. Практика. Разучивание речевок, игровых дразнилок-подначек.	зал	
					0,5			
					0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Групповые состязательные игры. Техника безопасности. Правила товарищества, взаимовыручки.	Игровая площадка\ зал	
					0,5			
Итого за январь: Теория Практика					14 6,5 7,5			
42	февраль	03	14.15- 15.00 15.05- 15.55	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка прыжков через канат в парах и тройках.	Игровая площадка\ зал	
					1	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Масленица. Просмотр видео этнографических материалов.		
43	февраль	07	15.00- 15.45 15.50- 16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка прыжков через канат с перебежкой, с соединением с плясовыми движениями.	Игровая площадка\ зал	
					0,5			
					0,5	Тема 2.3. Теория. Пьесы для кукольного театра Петрушки. Практика. Балаган Петрушки. Просмотр видеофильма.	Каб. 306	
0,5								
44	февраль	10	14.15- 15.00 15.05- 15.55	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Пекарь» Отработка техники броска.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Тема 2.1. Традиции проведения народных календарных праздников. Теория. День Св. Валентина - католический праздник. Практика. Просмотр и обсуждение		
0,5								

						видеофильма.		
45	февраль	14	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка техники броска в игре «пекарь»	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Народное исполнительство. Практика. Разучивание «Как на масляной неделе из печи блины летели»	Каб. 306	
46	Февраль	17	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Движение «змейка», «ручеек»		
47	февраль	21	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Прятки с «домиком»	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности исполнения строевых маршевых песен. Практика. Исполнение песни «Солдатушки, бравы ребятушки»		
48	февраль	28		Групповая очная	0,5 0,5	Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы России. Снятие блокады Ленинграда и победа в Сталинградской битве. Практика. Беседа. Просмотр и обсуждение видео	Каб. 306	
					1	Репетиционное время. Исполнение строевых песен по выбору учащихся.		
Итого за февраль:					14			
Итого теория:					5			
Итого практика:					11			
49	март	02	14.15-	Групп	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая	

			15.00-15.05-15.55	по ва я оч на я	0,5	Практика. Отработка прыжков через канат с перебежкой. Техника безопасности.	площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Особенности масленичных песен. Практика. Слушание на аудио носителях и просмотр видео-материалов: детские и молодежные фольклорные коллективы «Сильшки», «Песнохорки»	Каб. 306	
50	Мар т	06	15.00-15.45-15.50-16.35	Гр уп по ва я оч на я	1	Тема 2.3. Практика. Проведение масленичных гуляний на природе. Игровые состязания.	Игро вая площ адка\ зал	
					1	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. Как в старину воспитывали мальчиков и девочек. Обряды Прощенного воскресенья	Каб. 306	
51	Мар т	13	15.00-15.45-15.50-16.35	Гр уп по ва я оч на я	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Весенние хороводы.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор весенних праздников. Заклички-веснянки, голосянки на Сороки. Практика. «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание.	Каб. 306	
52	Мар т	16	14.15-15.00-15.05-15.55	Гр уп по ва я оч на я	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игры «Веребочка», «Молчанка»	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 3.2. Теория. Виды свирелей и их звучание соло (живой звук). Практика. Звучание в оркестре и соло – прослушивание аудио-записей.	Каб. 306	
53	Мар т	20	15.00-15.45-15.50-16.35	Гр уп по ва я оч на я	1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание, исполнение.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Праздники весны народов Азербайджана. Навруз. Практика. Беседа. Просмотр и обсуждение видео,	Каб. 306	

						прослушивание и перевод песен детьми при возможности		
54	Март	23	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	1	Тема 2.3. Практика. Праздник 40 мучеников. Слушание на аудио носителях и просмотр видео-материалов, аутентичные записи детских фольклорных коллективов.	Каб. 306	
					1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание, исполнение.	Игровая площадка\зал	
55	Март	27	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание, исполнение.	Игровая площадка\зал	
					1	Промежуточный контроль. Исполнение веснянки. Запись видеоролика.	Игровая площадка\зал	видеоролик
56	Март	30	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. «Золотые ворота»		
					1	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. Как старшие дети воспитывали младших в крестьянской семье. Практика. Просмотр и обсуждение видеофильма.	Каб. 306	
Итого за март: 16 Итого теория: 4 Итого практика: 12								
57	апрель	03	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Первенство по игре в «Пекарь»		
					0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Великий Пост и Пасха.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Просмотр и обсуждение		

						видеосюжетов.		
58	апрель	06	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры на развитие координации	Игровая площадка\зал	
					0,5			
					0,5	Тема 3.1. Теория. Жанры музыкального фольклора. Народные традиции исполнения пасхальных песнопений. Практика. Прослушивание «А и шли-прошли волочбнички», «Три ангела»	Каб. 306	
59	апрель	10	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с мячом. Прыжки через канат.	Игровая площадка\зал	
					0,5			
					0,5	Тема 2.3. Теория. Праздник Благовещения в преддверии Пасхи. Практика. Просмотр видео. «Синички-сестрички». Изготовление птички из бумаги	Каб. 306	
60	апрель	13	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Практика: участие в играх со скакалками. Прыжки через канат.	Игровая площадка\зал	
					0,5			
					0,5	Тема 2.3. Теория. Праздники весенне-летнего цикла - Пасха. Просмотр видео материалов о праздновании Пасхи у разных народов.	Каб. 306	
61	апрель	17	15.00-15.45 15.50-16.35	Микрогруппы, Групповая очная	1	Тема 3.3. Практика. Освоение игры на свирели или свистульке на улице. Народные игры со свистульками.	Игровая площадка\зал	
					0,5			
					0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Практика. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлѣст», «Калечина - малечина»	Каб. 306	
62	апрель	20	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с мячом. Развитие самоконтроля.	Игровая площадка\зал	

					0,5 0,5	Тема 3.4. Теория. Ритм строевых песен. Практика. Разучивание песни «Эх, дорожка фронтовая»	Каб. 306	
63	апрель	24	15.00- 15.45 15.50- 16.35	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Прыжки через скакалки, через канат под припевки.	Игровая площадка\ зал	
					1	Тема 1.2. Практика. Групповое ритмичное движение под музыку и игровые припевки: «Завивание капустки»	Игровая площадка\ зал	
64	апрель	27	14.15- 15.00 15.05- 15.55	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Практика: участие в играх со скакалками. Прыжки через канат.	Игровая площадка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Обряды и обычаи Радуницы. Практика. Просмотр и обсуждение видеофильма. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлест», «Калечина - малечина», «Желобок»	Каб. 306	
Итого за апрель:					16			
Итого теория:					6			
Итого практика:					10			
65	Май	04	14.15- 15.00 15.05- 15.55	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.5. Теория. Детский фольклор военной поры. Практика. Прослушивание и разучивание песни «Жил на свете Витя Черевичкин»	Каб. 306	
					1	Тема 3.4. Практика. Разучивание и исполнение частушек.	Игровая площадка\ зал	
66	Май	08	15.00- 15.45 15.50- 16.35	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\ зал	
					1	Тема 3.4. Практика. Разучивание композиции «Эх,	Каб. 306	

						дорожка фронтовая»		
67	Май	15	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «12 палочек»	Игровая площадка	
					0,5			Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы Российской армии в мае (события 11-19 вв) Практика. Просмотр и обсуждение видео
68	Май	18	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Прыжки через канат с плясовыми движениями.	Игровая площадка\зал	
					1			Тема 3.4. Практика. Разучивание и исполнение частушек. Танец «Девочка Надя»
69	Май	22	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра в «лапту»	Игровая площадка\зал	
					0,5			Тема 2.3. Теория. Песенный фольклор праздников весенне-летнего цикла. Практика. Троица.
70	Май	25	14.15-15.00 15.05-15.55	Групповая очная	1	Репетиционное время. Исполнение строевых песен по выбору учащихся.	Игровая площадка\зал	
					1			Итоговый контроль. Исполнение строевой песни. Запись видеоролика.
71	Май	29	15.00-15.45 15.50-16.35	Групповая очная	1	Репетиционное время. Исполнение частушек по выбору учащихся. Танец «Девочка Надя»	Игровая площадка\зал	
					0,5			Тема 2.3. Теория. Песенный фольклор праздников весенне-летнего цикла.

					0,5	Практика. Троицкие хороводные песни. Шуточные плясовые.		
Итого за май:					14			
Итого теория:					3			
Итого практика:					11			

**Календарный план 3 года обучения
4 часа в неделю**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	03	10.00-10.45 10.55-11.40	Индивидуальная, заочная	0,5	Тема 1.1. Знакомство с задачами курса. Теория: виды народных игр. Техника безопасности в подвижной игре на открытом воздухе. Практика: просмотр видео «Штандр», игра на площадке https://vk.com/videos-40346024?q=%D1%88%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4&z=video-40346024_456239435%2Fclub40346024	Игровая площадка\ зал	
					0,5			
2	сентябрь	06	10.00-10.45 10.55-11.40	Индивидуальная, заочная	0,5	Тема 3.2. Народные инструменты. Практика: просмотр видео выступления Тюменского оркестра русских народных инструментов https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4501	Каб. 306	
					0,5			
3	Сентябрь	10	10.00-10.45 10.55-11.40	Индивидуальная,	0,5	Тема 2.2. Теория. День воинской славы России Практика. Бородинское сражение 1812 года. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4503	Каб. 306	

				заочная	1	Тема 2.2. Теория. Праздники государственные и национально-религиозные. Традиции трезвого застолья у народов России. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144904445_245015	Каб. 306	
4	сентябрь	13	10.00-10.45 10.55-11.40	Индивидуальная, заочная	0,5	Тема 3.2. Теория. Народные инструменты.	Каб. 306	
					0,5	Практика: просмотр видео. Наигрыш «Ах вы, сени» https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4504		
					0,5	Тема 1.. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Игры татарского народа. Практика. «Мяч по кругу» (Теенчекуены), «Спутанные кони» (Тышаулыатлар)		
5	Сентябрь	17	10.00-10.45 10.55-11.40	Микрогруппы, Групповая	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Игры казаского народа. Практика. Разыгрывание подвижных игр.		
					0,5	Тема 2.2. Праздники России: государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление). Теория. День оружейника. Армейские международные игры в Тюмени.	Каб.306	
					0,5	Практика. Просмотр видео.		
6	Сентябрь	20	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая	0,5	Тема 1.4. Виды движения под музыку.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Движения в цепочке. Практика. Движение под гармошечный наигрыш		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе. Теория. Техника безопасности при бросках в длину и в высоту. Броски палкой.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Практика. Игра «Звания»		
7	Сентябрь	24	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая	0,5	Тема 2.2. Праздники России: дни воинской славы (традиции, символика, музыкальное оформление). Теория. Просмотр видео и медийных материалов. История создания песни «Марш кижеватовцев».	Каб.306	

					0,5	Тема 1.3. Теория: Организация игрового поля при игре в «классики».	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Практика: Разминка: прыжки через скакалку. Игра в «квадратики-сержанты»		
8	сентябрь	27	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.3. Праздники осеннего цикла. Теория: Праздники окончания сбора урожая, Рождество Богородицы.	Каб.3 06	
					0,5	Практика: просмотр видео-материалов, обсуждение.		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Организация площадки для игры «Часовой» Практика. Игра «Часовой».		
Итого за сентябрь:					16			
Итого теория:					7			
Итого практика:					9			
N п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия		
9	октябрь	01	10.00-10.45 10.55-11.40	Микро-группы, Групповая очная	0,5	Тема 2.3. Праздники осеннего цикла народов РФ.	Каб.3 06	
					0,5	Теория: Праздники мусульман. Еврейский новый год, день урожая во Франции. Традиционные праздничные блюда разных народов. Практика. Просмотр видео-материалов, обсуждение.		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка песни «Во саду дерево».	Каб.3 06	
10	октябрь	03	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Игры дагестанского народа. Практика. Разыгрывание подвижных игр		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка песни «Зеленые погоны»	Каб.3 06	
11	октябрь	04	10.00-10.45 10.55-	Групповая	0,5	Тема 1.5. Детский фольклор.	Каб.3 06	
					0,5	Теория. Игровые припевки. Практика. Разучивание припевки «Сумецкого»		

			11.40	ая оч ная	0,5 0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры в «цепочке». Практика. Игра «тетера». Организация игры детьми.	Игровая площадка\ зал	
12	октябрь	08	10.00-10.45 10.55-11.40	Микро-группы, Групповая очная	0,5	Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства.	Каб.3 06	
					0,5	Теория. Правильное дыхание. Внятная дикция. Слоговое произношение. Практика. Игровая припевка «Сумецкого»		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка песни «Зеленые погоны»	Каб.3 06	
13	Октябрь	11	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла – Покров Богородицы.	Каб.3 06	
					0,5	Теория: народные гуляния на Покровской ярмарке. Практика: просмотр видео-материалов. Покровские смотрины.		
					0,5 0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры в «цепочке» в движении. Практика. Игра «Путаница»	Игровая площадка\ зал	
14	октябрь	15	10.00-10.45 10.55-11.40	Микро-группы, Групповая очная	0,5	Тема 4.1. Медийная самопрезентация. Теория. Безопасное поведение в социальных сетях. Ведение профессионального блога. Практика. Просмотр аккаунтов подростков, занимающихся в фольклорных коллективах Урала и Сибири.	Каб.3 06	
					0,5	Теория. Народные гуляния в среде казачества на Покров. Практика: просмотр и обсуждение видео «Праздник на казачьем подворье», прослушивание казачьей песни.		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка песни «Зеленые погоны»	Каб.3 06	
15	Октябрь	18	10.00-10.45 10.55-11.40	Микро-группы, Групповая	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла – Покров Богородицы.	Каб.3 06	
					0,5	Теория: Народные гуляния в среде казачества на Покров. Практика: просмотр и обсуждение видео «Праздник на казачьем подворье», прослушивание казачьей песни.		
					0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры.	Игровая	

				оч ная	0,5	Теория. Состязательные игры казачат. Практика. Игра на внимательность, на ловкость. Работа с тростками. Движение «Восьмерка»	площ адка\ зал	
16	октя брь	22	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп пов ая оч ная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Теория. Организация площадки для игры «Кочки», «Всадники» Практика. Игра «Кочки», «Всадники». Тренировочные упражнения – прыжки на скакалках. Движение «Восьмерка».		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка казачьей песни.	Каб.3 06	
17	Октя брь	25	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп пов ая оч ная	0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Теория. Игры на выработку самоконтроля, внимательности. Практика. Игра «Локоток», «Кочки». Движение «Восьмерка». Перебежки.		
					0,5	Тема 3.2. Народные инструменты.	Каб.3 06	
					0,5	Теория: Шумовые инструменты. Бубен. Практика: Прослушивание «живого» звука. Звукоизвлечение. Освоение приемов игры.		
18	октя брь	29	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гру ппо вая очн ая	0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые» на открытом воздухе	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Теория: Игры с мячом. Соблюдение правил игры, очередности. Практика: Игра «Стеночка» https://vk.com/baza_zdes?w=wall-107713670_3869		
					1	Текущий контроль: Самостоятельная организация игры с игровыми припевками детьми по выбору.	Игро вая площ адка\ зал	
Итого за октябрь:					18			
Итого теория:					3			
Итого практика:					15			
19	нояб рь	01	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Групп овая очна я	0,5	Тема 2.2. Праздники государственные и народные. Традиции. Символика.	Каб. 306	
					0,5	Теория: День народного единства. История праздника. Дружба народов в России. Практика. Просмотр видео и обсуждение. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-		

						40346024_4665		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория: виды состязательных коллективных игр. Практика. Игра «Цепи», «В кругу». https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_9694		
20	Ноябрь	05	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла.	Каб. 306	
					0,5	Теория. Праздники обрядовые и престольные. «Дмитровская суббота» Практика. Просмотр видео-материалов, прослушивание песен народных гуляний. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-168155711_777 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-181147683_175		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория: виды коллективных игр с мячом. Практика: участие в игре «Передача» https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_8537		
21	Ноябрь	08	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.2. Народные инструменты.	Каб. 306	
					0,5	Теория: Шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Барабаны.		
					0,5	Тема 2.2. Праздники России: традиции, символика, музыкальное оформление.	Каб. 306	
					0,5	Теория. День Октябрьской революции 1917 года. Практика. Песни времен революции – «Яблочко», «Винтовка».		
22	Ноябрь	12	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников осенне-зимнего цикла. Теория: Вокальное	Каб. 306	
					0,5	сопровождение традиционных мужских состязаний. Мужские припевки. Практика: прослушивание мужских припевок, просмотр видео-материалов.		
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория: техника безопасности при прыжках через канат. Практика: прыжки через канат с места.		

23	Ноябрь	15	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное занятие «Обычаи и традиции народов Дагестана» с участием специалистов ДНК «Строитель» https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_8372 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_3714	Игровая площадка\зал	
					1	Тема 1.3. Игры «дворовые». Практика. «Мигалки», «Фанты».	Игровая площадка\зал	
24	Ноябрь	19	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные. Теория. Игра в «городки». Техника безопасности. Практика. Отработка техники броска.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.1. Традиционная кухня русских Урала и Сибири. Теория. Традиционная повседневная кухня русских. Технологии изготовления блюд. Принципы здорового питания. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4708 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-50894212_1378	Каб. 306	
25	Ноябрь	22	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Традиционная кухня малых северных народов Урала и Сибири. Теория. Традиционная повседневная кухня народов Севера. Технологии изготовления блюд. Принципы здорового питания. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-105044974_40133 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_10322	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Теория. Традиции народного вокального исполнительства. Практика. Развитие силы голоса и навыков правильного дыхания. Исполнение припевов.	Каб. 306	

26	ноябрь	26	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах https://vk.com/video-16580732_456239210	Каб. 306	
					0,5			
27	ноябрь	29		Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников зимнего цикла. Теория: Загадки о зиме, сказки о животных, Практика: разучивание загадок, разыгрывание сказки «Шиликуны»	Каб. 306	
					0,5			
Итого за ноябрь:					18			
Итого теория:					8,5			
Итого практика:					9,5			
28	Декабрь	03	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников зимнего цикла. Теория: Обряды зимних праздников. Практика: Просмотр видео с выступлениями детских коллективов. Прослушивание колядки. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BA%D0%B0&z=video-40346024_456239620%2Fclub40346024	Каб. 306	
					0,5			
29	Декабрь	06	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Разд.5 Репетиционное занятие. Практика: разучивание песни «Винтовка»	Игровая площадка\зал	

				ая			зал	
					0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты.	Каб. 306	
					0,5	Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Треугольники. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%8C%20%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%83%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B5&z=video69354061_456239075%2Fclub40346024		
30	Декабрь	10	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников зимнего цикла. Теория: виды колядок – славлений. Практика: разучивание колядок. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BA%D0%B0&z=video-40346024_456239523%2Fclub40346024	Каб. 306	
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: прыжки через канат.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика: прыжки через канат с места и в движении. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86&z=video-40346024_456239019%2Fclub40346024		
31	Декабрь	12	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Традиционная кухня русских Урала и Сибири.	Каб. 306	
					0,5	Теория. Постные блюда. Подготовка Рождественского стола. Технологии изготовления блюд. Принципы здорового питания. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-112143772_35409 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-112143772_21384		
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория: состязательные игры для мальчиков.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Тренировки чукчей. Командные		

						и парные состязания. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_10201	зал	
32	Декабрь	17	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Рождество и рождественские песни.	Каб. 306	
					0,5	Теория: виды рождественских песен в России и за рубежом. Прослушивание композиции «Twinkle, twinkle, little star» https://www.youtube.com/watch?v=yCjYiqpAUU https://www.youtube.com/watch?v=gTFG_nvreoI https://www.youtube.com/watch?v=WSUFzC6fp8		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка рождественской песни «Звездочка», сценки «Шиликуны»	Каб. 306	
33	Декабрь	20	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Народный театр (колядование). Импровизация.	Каб. 306	
					0,5	Теория: колядование как жанр народного лицедейства. Практика: разыгрывание сценки «Колядовщики», «Шиликуны» https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D1%89%D0%B8&z=video-40346024_456240363%2Fclub40346024		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: виды коллективных игр с инвентарем. Практика: участие в игре «Пекарь» https://www.youtube.com/watch?v=pBIrtZw-vSQ		
34	Декабрь	24	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Подыгрывание музыкальному наигрышу. Ритмическая слаженность. https://vk.com/videos-40346024?q=%D1%88%D1%83%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5&z=video-123342791_456239026%2Fclub40346024		
					0,5	Тема 2.2. Народный театр (колядование).	Каб.	

					0,5	Импровизация. Теория: колядование как жанр народного лицедейства. Практика: разыгрывание сценки «Колядовщики», «Шиликуны» https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%B2&z=video-40346024_456240363%2Fclub40346024	306	
35	Декабрь	27	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Итоговый контроль. Исполнение рождественских славлений, колядок, разыгрывание сценки «Колядование», «Шиликуны» https://vk.com/videos-40346024?q=%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%83%D0%B9%D1%81%D1%8F&z=video30216127_138102136%2Fclub40346024	Каб. 306	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Празднование Рождества у народов Восточной Европы. Просмотр и обсуждение видео.	Каб. 306	
					0,5	Тема 4.1.Медийная самопрезентация. Практика. Составление фотоколлажа «Мои колядки» https://www.youtube.com/watch?v=uYK3qquGRvk https://www.youtube.com/watch?v=7fbawGdQoD0 https://www.youtube.com/watch?v=p6j-IVMeQk		
36	Декабрь	31	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка к выступлению на рождественском фестивале. https://vk.com/videos-40346024?q=%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%83%D0%B9%D1%81%D1%8F&z=video30216127_138102136%2Fclub40346024	Каб. 306	
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка к выступлению на рождественском фестивале. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%B2&z=video-40346024_456240363%2Fclub40346024	Каб. 306	
Итого за декабрь:					18			
Итого теория:					6,5			
Итого практика:					11,5			
№ п/п	Месяц	Число		Форм	Количество	Тема занятия		

				а за ня ти я	во ча со в			
37	январь	10	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Практика. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Состязательные игры для детей. https://www.youtube.com/watch?v=pBIrtZw-vSQ	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Теория. Святочные гадания. Практика. Просмотр этнографических видео-записей. https://www.youtube.com/watch?v=2fiUTgrYO94		
38	январь	14	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. «Когда не было интернета...» Как проводили дети новогодние каникулы: помощь в семье. https://www.youtube.com/watch?v=YjA4lfpNT0c https://www.youtube.com/watch?v=OXBSZ01Ju9M	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 4.1. Теория. Медийная самопрезентация. Практика. Обсуждение медийной презентации «Я и мое празднование Нового года и Святков» https://www.youtube.com/watch?v=IKRHqeIq8G0 https://www.youtube.com/watch?v=DJgcVVb8Z7Y		
39	январь	17	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Казачьи-разбойники», «Городки»	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.2. Теория. Праздник Крещения у различных народов (Германия, Болгария, Сербия, Швейцария) Практика. Просмотр и обсуждение видеоматериалов		
40	январь	21	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. «Когда не было интернета...» Практика. Как старшие дети воспитывали младших братьев и сестер.	Каб. 306	

				ая	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Часовые», игры с сюжетом.	Игровая площадка\зал	
41	январь	24	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное занятие «Красота башкирского костюма» с участием специалистов ДНК «Строитель»	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 3.2. Теория. Звучание тюркских народных инструментов. Практика. Струнные инструменты.	Каб. 306	
42	январь	28	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Групповые состязательные игры. Техника безопасности. Правила товарищества, взаимовыручки. Работа с флагами.		
					0,5 0,5	Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы Российской армии в январе (события 17-19 вв). практика. Просмотр видео	Каб. 306	
43	январь	31	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Обучение навыкам работы битой в игре «Лапта», «Городки».		
					0,5 0,5	Тема 1.5. Детский фольклор. Практика. Разучивание речевок, игровых дразнилок-подначек. Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. «Когда не было интернета...» Как дети разрешали конфликты между собой. Принципы товарищества, большой семьи.	Каб. 306	
Итого за январь:					14			
Итого теория:					6,5			
Итого практика:					7,5			
44	февраль	04	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка прыжков через канат в парах и тройках. Работа с флагами.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Пьесы для кукольного театра Петрушки. Балаган Петрушки.		

					0,5	Практика. Просмотр видеофильма.		
45	февраль	07	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Групповые состязательные игры. Работа с флагами.		
					0,5 0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное занятие «Красота костюма северных народов» с участием специалистов ДНК «Строитель»		
46	февраль	11	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Отработка прыжков через канат с перебежкой, с соединением с плясовыми движениями.		
					0,5 0,5	Тема 3.1. Теория. Народные инструменты. Практика. Виды барабанов и их звучание соло (живой звук).		
47	февраль	14	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Традиции проведения народных календарных праздников. Теория. День Св. Валентина - католический праздник.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Просмотр и обсуждение видеофильма.		
					0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.		
48	февраль	18	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности исполнения строевых маршевых песен.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Исполнение песни «Зеленые погоны», «Солдатушки, бравы ребятушки».		
					0,5 0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное занятие «Красота татарского костюма» с участием специалистов ДНК «Строитель»		
49	Февраль	21	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности исполнения строевых маршевых песен.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Разучивание песни «Зеленые погоны», «Если хочешь быть военным»		
					1	Тема 1.2. Традиционные подвижные		

						народные игры. Практика. Игра «Пекарь» Отработка техники броска.	306	
50	февраль	25	10.00-10.45 10.55-11.40		1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Пекарь» Отработка техники броска. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности исполнения строевых маршевых песен. 0,5 Практика. Исполнение песни «Зеленые погоны», «Если хочешь быть военным»	Каб. 306	
51	февраль	28	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы России. Снятие блокады Ленинграда и победа в Сталинградской битве. 0,5 Практика. Беседа. Просмотр и обсуждение видео	Каб. 306	
					0,5	Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы России. Практика. Викторина «Как в исторических песнях сохранялись Дни воинской славы Российской армии (события 11-19 вв)»	Каб. 306	
					Итого за февраль: Итого теория: Итого практика:	16 6,5 9,5		
52	март	04	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. 0,5 Практика. Отработка прыжков через канат с перебежкой, с соединением с плясовыми движениями.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Масленица. 0,5 Практика. Просмотр видео этнографических материалов.	Каб. 306	
53	март	07	10.00-10.45 10.55-11.40		1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Пекарь» Отработка техники броска. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Тема 3.4. Теория. Народное исполнительство. 0,5 Практика. Разучивание «Как на масленой	Каб. 306	

						неделе из печи блины летели»		
54	март	11	10.00-10.45 10.55-11.40		0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Движение «змейка», «ручеек»	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. Практика. «Когда не было интернета... как дети и подростки участвовали в обрядах Масленицы»	Каб. 306	
55	Март	14	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. Как в старину воспитывали мальчиков и девочек. Практика. Обряды Прощеного воскресенья	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Теория. Народное исполнительство. Практика. Разучивание «Масленица-кривошейка»	Каб. 306	
56	Март	18	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игры «Веревочка», «Молчанка»	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.2. Теория. Виды свирелей и их звучание соло (живой звук). Практика. Звучание в оркестре и соло – прослушивание аудио-записей.	Каб. 306	
57	Март	21	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Мороз, мороз, не бей наш овес», «Жворонушки» разучивание, исполнение.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Праздники весны народов Азербайджана. Навруз. Практика. Беседа. Просмотр и обсуждение видео, прослушивание и перевод песен детьми при возможности	Каб. 306	
58	март	25	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая	1	Тема 1.2. Практика. Традиционные народные игры в помещении	Каб. 306	
					1	Тема 3.3. Практика. Шумовой оркестр. Сопровождение плясового наигрыша.	Каб. 306	

				оч на я				
59	Мар т	28	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп по ва я оч на я	1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание, исполнение.	Игро вая площ адка\ зал	
					1	Промежуточный контроль. Исполнение заклочки, строевой песни. Запись видеоролика.	306	виде орол ик
Итого за март: Итого теория: Итого практика:					16 5 11			
60	апре ль	01	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гру ппо вая очн ая	0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры на развитие координации	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 2.1. Теория. Традиции проведения народных календарных праздников. Народный календарь. Практика. День дурака во Франции, англии, Германии. Весенние карнавалы.	Каб. 306	
61	апре ль	04	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп по ва я оч на я	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с мячом. Прыжки через канат.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Праздник Благовещения в преддверии Пасхи. Практика. Просмотр видео. «Синички-сестрички». Изготовление птички из бумаги	Каб. 306	
62	апре ль	08	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп по ва я оч на я	0,5 0,5	Тема 1.3.Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Практика: участие в играх со скакалками. Прыжки через канат.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Праздники весенне-летнего цикла – Медвежий праздник. Практика. Просмотр видео материалов о народах Ямала.	Каб. 306	

63	апрель	11	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 3.3. Практика. Освоение игры на свирели или свистульке на улице. Народные игры со свистульками. Как научить младших играть на свистульке.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 4.2. Теория. Исследовательская проектная работа. Практика. Подготовка проекта «Мое любимое национальное блюдо»	Каб. 306	
64	апрель	15	10.00-10.45 10.55-11.40	Микрогруппы, Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Практика: участие в играх со скакалками. Прыжки через канат.	Игровая площадка\зал	
					1	Раздел 5. Репетиционное время. Разучивание и исполнение фронтовых частушек.	Каб. 306	
65	апрель	18	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Прыжки через скакалки, через канат под припевки.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Праздники народного календаря. Практика. Просмотр видео и обсуждение «День серой вороны»	Каб. 306	
66	апрель	22	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\зал	
					1	Тема 2.4. Фольклор в традициях семейного воспитания. Практика. Викторина «Что умели мальчики и девочки делать по дому?»	Каб. 306	
67	апрель	25	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Репетиционное время разучивание, исполнение.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников	Каб.	

				я	0,5	весенне-летнего цикла – Пасха. Обряды и обычаи Радунницы. Практика. Просмотр и обсуждение видеофильма. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлѣст», «Калечина - малечина», «Желобок»	306	
68	апрель	29	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.4. Практика. Игры с танцевальными движениями. «Растяпа», «Жила-была бабка»	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Практика. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлѣст», «Калечина - малечина»	Каб. 306	
Итого за апрель:					18		10.00-10.45	
Итого теория:					4,5		10.55-11.40	
Итого практика:					13,5			
69	Май	02	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.5. Теория. Детский фольклор военной поры.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Прослушивание и разучивание песни «Жил на свете Витя Черевичкин», история песни «Катюша», «С боем взяли мы Орел» http://yapatriotrb.ru/about/ustav/100-istoriya-pesen.html		
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Практика. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлѣст», «Калечина - малечина»	Игровая площадка\зал	
70	Май	06	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Практика. Разучивание и исполнение фронтовых частушек.		
71	Май	09	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\зал	
					1	Тема 3.4.		

				я		Практика. Разучивание композиции «Эх, дорожка фронтовая»	306	
72	Май	13	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «12 палочек»	Игровая площадка	
					0,5			
73	Май	16	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 3.4. Практика. Разучивание и исполнение частушек.	Игровая площадка\ зал	
					1			
74	Май	20	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Прыжки через канат с плясовыми движениями. Работа с флагами.	Игровая площадка\ зал	
					0,5			
75	Май	23	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 4.3. Теория. Развитие организаторских навыков. Практика. Проведение игры в разновозрастной группе	Игровая площадка\ зал	
					0,5			
76	Май	27	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Прятки-догонялки.	Игровая площадка\ зал	
					1			

							зал	
77	Май	30	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Репетиционное время. Исполнение песен по выбору учащихся.	Игровая площадка\зал	
					1	Итоговый контроль. Исполнение песни. Запись видеоролика.	Игровая площадка\зал	видеоролик
					18 4,5 13, 5			
						Итого за май: Итого теория: Итого практика:		

Календарный план 4 года обучения

4 часа в неделю

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	03	10.00-10.45 10.55-11.40	Индивидуальная, заочная	0,5	Тема 1.1. Знакомство с задачами курса.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: виды народных игр. Техника безопасности в подвижной игре на открытом воздухе. Практика: просмотр видео «Штандр», игра на площадке https://vk.com/videos-40346024?q=%D1%88%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4&z=video-40346024_456239435%2Fclub40346024		
					0,5 0,5	Тема 2.1. Теория. Какие существуют народные традиции первого дня учебы. Практика: "Шультюте" (Schultüte - школьный кулёк) в Германии. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-70547958_40244	Каб. 306	
2	сентябрь	06	10.00-10.45	Индивидуальная	0,5	Тема 3.2. Народные инструменты. Практика: просмотр видео выступления	Каб. 306	

			10.55-11.40	уальная, заочная	0,5	Тюменского оркестра русских народных инструментов https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4501		
					0,5 0,5	Тема 2.4. Музей истории крестьянского быта. Теория. Крестьянские ремесла Практика. Просмотр видео https://vk.com/baza_zdes?w=wall546181185_241	Каб. 306	
3	Сентябрь	10	10.00-10.45 10.55-11.40	Индивидуальная, заочная	0,5 0,5	Тема 2.2. Теория. День воинской славы России Практика. Бородинское сражение 1812 года. Песни русской армии. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4503	Каб. 306	
					1	Тема 2.2. Теория. Праздники государственные и национально-религиозные. Традиции трезвого застолья у народов России. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144904445_245015	Каб. 306	
4	сентябрь	13	10.00-10.45 10.55-11.40	Индивидуальная, заочная	0,5 0,5	Тема 3.2. Теория. Народные инструменты. Практика: просмотр видео. Наигрыш «Ах вы, сени» https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4504	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 1.. Традиционные подвижные народные игры. Теория. Игры татарского народа. Практика. «Мяч по кругу» (Теенчекуены), «Спутанные кони» (Тышаулыатлар)	Игровая площадка\зал	
5	Сентябрь	17	10.00-10.45 10.55-11.40	Микрогруппы, Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры Теория. Игры казаского народа. Практика. Разыгрывание подвижных игр.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.2. Праздники России: государственные и национально-религиозные (традиции, символика, музыкальное оформление). Теория. День оружейника. Армейские международные игры в Тюмени. Практика. Просмотр видео.	Каб.306	
6	Сент	20	10.00-	Групп	0,5	Тема 1.4. Виды движения под музыку.	Игро	

	ябрь		10.45 10.55- 11.40	пова я очна я	0,5	Теория. Движения в цепочке. Практика. Движение под гармошечный наигрыш	вая площ адка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе. Теория. Техника безопасности при бросках в длину и в высоту. Броски палкой. Практика. Игра «Звания»	Игро вая площ адка\ зал	
7	Сент ябрь	24	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Груп пова я очна я	0,5 0,5	Тема 2.2. Праздники России: дни воинской славы (традиции, символика, музыкальное оформление). Теория. Просмотр видео и медийных материалов. История создания песни «Марш кижеватовцев».	Каб.3 06	
					0,5 0,5	Тема 1.3. Теория: Организация игрового поля при игре в «классики». Практика: Разминка: прыжки через скакалку. Игра в «квадратики-сержанты»	Игро вая площ адка\ зал	
8	сент ябрь	27	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Груп пова я очна я	0,5 0,5	Тема 2.3. Праздники осеннего цикла. Теория: Праздники окончания сбора урожая, Рождество Богородицы. Практика: просмотр видео-материалов, обсуждение.	Каб.3 06	
					0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе. Теория. Организация площадки для игры «Часовой» Практика. Игра «Часовой».	Игро вая площ адка\ зал	
Итого за сентябрь:					16			
Итого теория:					7			
Итого практика:					9			
N п/п	Меся ц	Число	Время прове дения заняти я	Фо рм а зан яти я	Ко л- во час ов	Тема занятия		
9	октя брь	01	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Ми кро - груп пы, Гр	0,5 0,5	Тема 2.3. Праздники осеннего цикла народов РФ. Теория: Праздники мусульман. Еврейский новый год, день урожая во Франции. Традиционные праздничные блюда разных народов. Практика. Просмотр видео-	Каб.3 06	

				уп пов ая оч ная		материалов, обсуждение.		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка песни «Во саду дерево».	Каб.3 06	
10	октябрь	03	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая	0,5 0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры дагестанского народа. Практика. Разыгрывание подвижных игр	Игровая площадка\зал	
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка песни «Зеленые погоны»	Каб.3 06	
11	октябрь	04	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая	0,5 0,5	Тема 1.5. Детский фольклор. Теория. Игровые припевки. Практика. Разучивание припевки «Сумецкого»	Каб.3 06	
					0,5 0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры в «цепочке». Практика. Игра «тетера». Организация игры детьми.	Игровая площадка\зал	
12	октябрь	08	10.00-10.45 10.55-11.40	Микрогруппы, Групповая	0,5 0,5	Тема 3.4. Традиции народного вокального исполнительства. Теория. Правильное дыхание. Внятная дикция. Слоговое произношение. Практика. Игровая припевка «Сумецкого»	Каб.3 06	
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка песни «Зеленые погоны»	Каб.3 06	
13	Октябрь	11	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая	0,5 0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла – Покров Богородицы. Теория: народные гуляния на Покровской ярмарке. Практика: просмотр видео-материалов. Покровские смотрины.	Каб.3 06	
					0,5 0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры в «цепочке» в движении. Практика. Игра «Путаница»	Игровая площадка\зал	
14	октябрь	15	10.00-10.45 10.55-	Микрогруппы	0,5	Тема 4.1. Медийная самопрезентация. Теория. Безопасное поведение в социальных сетях. Ведение профессионального блога.	Каб.3 06	

			11.40	группы, Групповая очная	0,5	Практика. Просмотр аккаунтов подростков, занимающихся в фольклорных коллективах Урала и Сибири.		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка песни «Зеленые погоны»	Каб.3 06	
15	Октябрь	18	10.00-10.45 10.55-11.40	Микро-группы, Групповая очная	0,5 0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла – Покров Богородицы. Теория: Народные гуляния в среде казачества на Покров. Практика: просмотр и обсуждение видео «Праздник на казачьем подворье», прослушивание казачьей песни.	Каб.3 06	
					0,5 0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Состязательные игры казачат. Практика. Игра на внимательность, на ловкость. Работа с тростками. Движение «Восьмерка»	Игровая площадка\ зал	
16	октябрь	22	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе. Теория. Организация площадки для игры «Кочки», «Всадники» Практика. Игра «Кочки», «Всадники». Тренировочные упражнения – прыжки на скакалках. Движение «Восьмерка».	Игровая площадка\ зал	
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка казачьей песни.	Каб.3 06	
17	Октябрь	25	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.4. Традиционные подвижные игры. Теория. Игры на выработку самоконтроля, внимательности. Практика. Игра «Локоток», «Кочки». Движение «Восьмерка». Перебежки.	Игровая площадка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 3.2. Народные инструменты. Теория: Шумовые инструменты. Бубен. Практика: Прослушивание «живого» звука. Звукоизвлечение. Освоение приемов игры.	Каб.3 06	
18	октябрь	29	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые» на открытом воздухе Теория: Игры с мячом. Соблюдение правил игры, очередности.	Игровая площадка\	

				ая		Практика: Игра «Стеночка» https://vk.com/baza_zdes?w=wall-107713670_3869	зал	
					1	Текущий контроль: Самостоятельная организация игры с игровыми припевками детьми по выбору.	Игровая площадка\зал	
Итого за октябрь: 18								
Итого теория: 3								
Итого практика: 15								
19	ноябрь	01	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 2.2. Праздники государственные и народные. Традиции. Символика. Теория: День народного единства. История праздника. Дружба народов в России. Практика. Просмотр видео и обсуждение. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4665	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные на открытом воздухе Теория: виды состязательных коллективных игр. Практика. Игра «Цепи», «В кругу». https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_9694	Игровая площадка\зал	
20	Ноябрь	05	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 2.2. Традиции праздников осенне-зимнего цикла. Теория. Праздники обрядовые и престольные. «Дмитровская суббота» Практика. Просмотр видео-материалов, прослушивание песен народных гуляний. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-168155711_777 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-181147683_175	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Теория: виды коллективных игр с мячом. Практика: участие в игре «Передача» https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_8537	Игровая площадка\зал	
21	Ноябрь	08	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 3.2. Народные инструменты. Теория: Шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Барабаны.	Каб. 306	

					0,5	Тема 2.2. Праздники России: традиции, символика, музыкальное оформление.	Каб. 306	
					0,5	Теория. День Октябрьской революции 1917 года. Практика. Песни времен революции – «Яблочко», «Винтовка».		
22	Ноябрь	12	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников осенне-зимнего цикла. Теория: Вокальное	Каб. 306	
					0,5	сопровождение традиционных мужских состязаний. Мужские припевки. Практика: прослушивание мужских припевок, просмотр видео-материалов.		
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория: техника безопасности при прыжках через канат. Практика: прыжки через канат с места.		
23	Ноябрь	15	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное	Игровая площадка\ зал	
					0,5	занятие «Обычаи и традиции народов Дагестана» с участием специалистов ДНК «Строитель» https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_8372 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_3714		
					1	Тема 1.3. Игры «дворовые». Практика. «Мигалки», «Фанты».	Игровая площадка\ зал	
24	Ноябрь	19	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Теория. Игра в «городки». Техника безопасности. Практика. Отработка техники броска.		
					0,5	Тема 2.1. Традиционная кухня русских Урала и Сибири.	Каб. 306	
					0,5	Теория. Традиционная повседневная кухня русских. Технологии изготовления блюд. Принципы здорового питания. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-40346024_4708 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-		

						50894212_1378		
25	Ноябрь	22	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Традиционная кухня малых северных народов Урала и Сибири.	Каб. 306	
					0,5	Теория. Традиционная повседневная кухня народов Севера. Технологии изготовления блюд. Принципы здорового питания. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-105044974_40133 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-144961270_10322		
26	ноябрь	26	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.4. Теория. Традиции народного вокального исполнительства.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Развитие силы голоса и навыков правильного дыхания. Исполнение припевок.		
26	ноябрь	26	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты.	Каб. 306	
					0,5	Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах https://vk.com/video-16580732_456239210		
27	ноябрь	29		Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры состязательные. Теория. Игра в «городки».	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Отработка техники броска.		
27	ноябрь	29		Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников зимнего цикла.	Каб. 306	
					0,5	Теория: Загадки о зиме, сказки о животных, Практика: разучивание загадок, разыгрывание сказки «Шиликуны»		
27	ноябрь	29		Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Игры «дворовые».	Игровая площадка\зал	
					0,5	Теория: виды игр с ритмическими приговорками. Практика. Игры в помещении. «Кони, кони», «Эм,эмари», «Арам-шим-шим».		
Итого за ноябрь:					18			
Итого теория:					8,5			
Итого практика:					9,5			
28	Декабрь	03	10.00-10.45 10.55-	Групповая	0,5	Тема 2.2. Традиции праздников зимнего цикла.	Каб. 306	
					0,5	Теория: Обряды зимних праздников.		

			11.40	очная		<p>Практика: Просмотр видео с выступлениями детских коллективов. Прослушивание колядки. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BA%D0%B0&z=video-40346024_456239620%2Fclub40346024</p>		
					0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр.		
					0,5	Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Бубенцы, стукалочки, трещотки, шаркунцы. Бубен.	Игровая площадка\зал	
29	Декабрь	06	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Разд.5 Репетиционное занятие. Практика: разучивание песни «Винтовка»	Игровая площадка\зал	
					0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр.		
					0,5	Теория: народные шумовые инструменты. Практика: Звукоизвлечение на шумовых инструментах. Треугольники. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%8C%20%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%83%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B5&z=video69354061_456239075%2Fclub40346024	Каб. 306	
30	Декабрь	10	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Фольклор праздников зимнего цикла.	Каб. 306	
					0,5	Теория: виды колядок – славлений. Практика: разучивание колядок. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BA%D0%B0&z=video-40346024_456239523%2Fclub40346024		
					0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные игры.		
					0,5	Теория: прыжки через канат. Практика: прыжки через канат с места и в движении. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86&z=video-40346024_456239019%2Fclub40346024	Игровая площадка\зал	

31	Декабрь	12	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Традиционная кухня русских Урала и Сибири. Теория. Постные блюда. Подготовка Рождественского стола. Технологии изготовления блюд. Принципы здорового питания. Практика. Просмотр видео сюжетов и презентации. https://vk.com/baza_zdes?w=wall-112143772_35409 https://vk.com/baza_zdes?w=wall-112143772_21384	Каб. 306	
					0,5			
32	Декабрь	17	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Рождество и рождественские песни. Теория: виды рождественских песен в России и за рубежом. Прослушивание композиции «Twinkle, twinkle, little star» https://www.youtube.com/watch?v=yCjJyiqpAuU https://www.youtube.com/watch?v=gTFG_nvreol https://www.youtube.com/watch?v=WSUFzC6_fp8	Каб. 306	
					1			
33	Декабрь	20	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Народный театр (колядование). Импровизация. Теория: колядование как жанр народного лицедейства. Практика: разыгрывание сценки «Колядовщики», «Шиликуны» https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D1%89%D0%B8&z=video-40346024_456240363%2Fclub40346024	Каб. 306	
0,5								

					0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Теория: виды коллективных игр с инвентарем. Практика: участие в игре «Пекарь» https://www.youtube.com/watch?v=pBlrtZw-vSQ	Игровая площадка\зал	
34	Декабрь	24	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.3. Шумовой оркестр. Теория: народные шумовые инструменты.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика: Подыгрывание музыкальному наигрышу. Ритмическая слаженность. https://vk.com/videos-40346024?q=%D1%88%D1%83%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5&z=video-123342791_456239026%2Fclub40346024		
					0,5 0,5	Тема 2.2. Народный театр (колядование). Импровизация. Теория: колядование как жанр народного лицедейства. Практика: разыгрывание сценки «Колядовщики», «Шиликуны» https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%B2&z=video-40346024_456240363%2Fclub40346024	Каб. 306	
35	Декабрь	27	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Итоговый контроль. Исполнение рождественских славлений, колядок, разыгрывание сценки «Колядование», «Шиликуны» https://vk.com/videos-40346024?q=%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%83%D0%B9%D1%81%D1%8F&z=video30216127_138102136%2Fclub40346024	Каб. 306	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Празднование Рождества у народов Восточной Европы. Просмотр и обсуждение видео. Тема 4.1. Медийная самопрезентация. Практика. Составление фотоколлажа «Мои колядки» https://www.youtube.com/watch?v=uYK3qquGRvk https://www.youtube.com/watch?v=7fbawGdQoD0 https://www.youtube.com/watch?v=p6j-1V_MeQk	Каб. 306	
36	Декабрь	31	10.00-10.45 10.55-	Групповая	1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка к выступлению на рождественском фестивале. https://vk.com/videos-	Каб. 306	

			11.40	очная		40346024?q=%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%83%D0%B9%D1%81%D1%8F&z=video30216127_138102136%2Fclub40346024		
					1	Раздел 5. Репетиционная работа. Подготовка к выступлению на рождественском фестивале. https://vk.com/videos-40346024?q=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%B2&z=video-40346024_456240363%2Fclub40346024	Каб. 306	
Итого за декабрь:					18			
Итого теория:					6,5			
Итого практика:					11,5			
№ п/п	Месяц	Число		Форма занятия	Количество часов	Тема занятия		
37	январь	10	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Практика. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Состязательные игры для детей. https://www.youtube.com/watch?v=pBirtZw-vSQ	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Теория. Святочные гадания. Практика. Просмотр этнографических видео-записей. https://www.youtube.com/watch?v=2fiUTgrYO94	Каб. 306	
38	январь	14	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. «Когда не было интернета...» Как проводили дети новогодние каникулы: помощь в семье. https://www.youtube.com/watch?v=YjA4lfpNT0c	Каб. 306	
					0,5	https://www.youtube.com/watch?v=OXBSZ01Ju9M		
					0,5 0,5	Тема 4.1. Теория. Медийная самопрезентация. Практика. Обсуждение медийной презентации «Я и мое празднование Нового года и Святков» https://www.youtube.com/watch?v=1KRHqeIq8G0 https://www.youtube.com/watch?v=DJgcVVb8	Каб. 306	

						ЗЛУ		
39	январь	17	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Игра «Кзаки-разбойники», «Городки»		
					0,5	Тема 2.2. Теория. Праздник Крещения у различных народов (Германия, Болгария, Сербия, Швейцария)	Каб. 306	
					0,5	Практика. Просмотр и обсуждение видеоматериалов		
40	январь	21	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. «Когда не было интернета...»	Каб. 306	
					0,5	Практика. Как старшие дети воспитывали младших братьев и сестер.		
					0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Игра «Часовые», игры с сюжетом.		
41	январь	24	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное занятие «Красота башкирского костюма» с участием специалистов ДНК «Строитель»	Каб. 306	
					0,5	Тема 3.2. Теория. Звучание тюркских народных инструментов. Практика. Струнные инструменты.		
42	январь	28	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Групповые состязательные игры. Техника безопасности. Правила товарищества, взаимовыручки. Работа с флагами.		
					0,5	Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы Российской армии в январе (события 17-19 вв).	Каб. 306	
					0,5	Практика. Просмотр видео		
43	январь	31	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игровая площадка\зал	
					0,5	Практика. Обучение навыкам работы битой в игре «Ляпта», «Городки».		
					0,5	Тема 1.5. Детский фольклор. Практика. Разучивание речевок, игровых	Каб. 306	

						дразнилок-подначек. Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. «Когда не было интернета...» Как дети разрешали конфликты между собой. Принципы товарищества, большой семьи.		
Итого за январь:						14		
Итого теория:						6,5		
Итого практика:						7,5		
44	февраль	04	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Отработка прыжков через канат в парах и тройках. Работа с флагами.	Игровая площадка\ зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Пьесы для кукольного театра Петрушки. Балаган Петрушки. Практика. Просмотр видеофильма.		
45	февраль	07	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.3. Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Практика. Групповые состязательные игры. Работа с флагами.		
					0,5 0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное занятие «Красота костюма северных народов» с участием специалистов ДНК «Строитель»	Каб. 306	
46	февраль	11	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Отработка прыжков через канат с перебежкой, с соединением с плясовыми движениями.		
					0,5 0,5	Тема 3.1.Теория. Народные инструменты. Практика. Виды барабанов и их звучание соло (живой звук).	Каб. 306	
47	февраль	14	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.1. Традиции проведения народных календарных праздников. Теория. День Св. Валентина - католический праздник.	Игровая площадка\ зал	
					0,5	Практика. Просмотр и обсуждение видеофильма.		
					0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе.	Каб. 306	

					0,5	Практика. Игры с инвентарем.		
48	февраль	18	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности исполнения строевых маршевых песен.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Исполнение песни «Зеленые погоны», «Солдатушки, бравы ребятушки».		
					0,5 0,5	Тема 2.1. Теория. Народный костюм народов России. Практика. Интерактивное занятие «Красота татарского костюма» с участием специалистов ДНК «Строитель»		
49	Февраль	21	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности исполнения строевых маршевых песен.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Разучивание песни «Зеленые погоны», «Если хочешь быть военным»		
					1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Пекарь» Отработка техники броска.		
50	февраль	25	10.00-10.45 10.55-11.40		1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Пекарь» Отработка техники броска. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4. Теория. Особенности исполнения строевых маршевых песен. Практика. Исполнение песни «Зеленые погоны», «Если хочешь быть военным»		
51	февраль	28	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы России. Снятие блокады Ленинграда и победа в Сталинградской битве.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Беседа. Просмотр и обсуждение видео		
					0,5 0,5	Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы России. Практика. Викторина «Как в исторических песнях сохранялись Дни воинской славы Российской армии (события 11-19 вв)»	Каб. 306	
Итого за февраль:					16			
Итого теория:					6,5			
Итого практика:					9,5			
52	март	04	10.00-	Гр	0,5	Тема 1.2. Традиционные подвижные	Игро	

			10.45-11.40	уп по ва я оч на я	0,5	народные игры. Практика. Отработка прыжков через канат с перебежкой, с соединением с плясовыми движениями.	вая площ адка\ зал	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Масленица.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Просмотр видео этнографических материалов.		
53	март	07	10.00-10.45-11.40		1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «Пекарь» Отработка техники броска. Игры с инвентарем.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Тема 3.4. Теория. Народное исполнительство.	Кааб. 306	
					0,5	Практика. Разучивание «Как на масленой неделе из печи блины летели»		
54	март	11	10.00-10.45-11.40		0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Практика. Движение «змейка», «ручеек»		
					0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. Практика. «Когда не было интернета... как дети и подростки участвовали в обрядах Масленицы»	Каб. 306	
55	Мар т	14	10.00-10.45-11.40	Гр уп по ва я оч на я	0,5	Тема 2.4. Теория. Фольклор в традициях семейного воспитания. Как в старину воспитывали мальчиков и девочек.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Практика. Обряды Прощенного воскресенья		
					0,5	Тема 3.4. Теория. Народное исполнительство.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Разучивание «Масленица-кривошейка»		
56	Мар т	18	10.00-10.45-11.40	Гр уп по ва я оч на я	0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Практика. Игры «Веровочка», «Молчанка»		
					0,5	Тема 3.2. Теория. Виды свирелей и их звучание соло (живой звук).	Каб. 306	
					0,5	Практика. Звучание в оркестре и соло –		

						прослушивание аудио-записей.		
57	Март	21	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Мороз, мороз, не бей наш овес», «Жаворонушки» разучивание, исполнение.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Праздники весны народов Азербайджана. Навруз. Практика. Беседа. Просмотр и обсуждение видео, прослушивание и перевод песен детьми при возможности	Каб. 306	
58	март	25	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.2.Практика. Традиционные народные игры в помещении	Каб. 306	
					1	Тема 3.3. Практика. Шумовой оркестр. Сопровождение плясового наигрыша.	Каб. 306	
59	Март	28	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Репетиционное время. «Благослови, мати...», «Жаворонки, жаворонки», «Весна красна», разучивание, исполнение.	Игровая площадка\зал	
					1	Промежуточный контроль. Исполнение заклички, строевой песни. Запись видеоролика.	306	видеоролик
Итого за март: Итого теория: Итого практика:					16 5 11			
60	апрель	01	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры на развитие координации	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.1. Теория. Традиции проведения народных календарных праздников. Народный календарь. Практика. День дурака во Франции, Англии, Германии. Весенние карнавалы.	Каб. 306	
61	апрель	04	10.00-10.45 10.55-	Групповая	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с мячом. Прыжки через	Игровая площадка	

			11.40	ва я оч на я		канат.	адка\ зал	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Праздник Благовещения в преддверии Пасхи.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Просмотр видео. «Синички-сестрички». Изготовление птички из бумаги		
62	апрель	08	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп по ва я оч на я	0,5	Тема 1.3.Теория. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Практика: участие в играх со скакалками. Прыжки через канат.		
					0,5	Тема 2.3. Теория. Праздники весенне-летнего цикла – Медвежий праздник.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Просмотр видео материалов о народах Ямала.		
63	апрель	11	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп по ва я оч на я	1	Тема 3.3. Практика. Освоение игры на свирели или свистульке на улице. Народные игры со свистульками. Как научить младших играть на свистульке.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Тема 4.2. Теория. Исследовательская проектная работа. Практика. Подготовка проекта «Мое любимое национальное блюдо»	Каб. 306	
					0,5			
64	апрель	15	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Ми кр о- гру пп ы, Гр уп по ва я оч	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе Практика: участие в играх со скакалками. Прыжки через канат.	Игро вая площ адка\ зал	
					1	Раздел 5. Репетиционное время. Разучивание и исполнение фронтовых частушек.	Каб. 306	
65	апрель	18	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп по ва я оч на я	1	Тема 1.2. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Прыжки через скакалки, через канат под припевки.	Игро вая площ адка\ зал	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Праздники народного календаря. Практика. Просмотр видео и обсуждение «День серой вороны»	Каб. 306	
					0,5			

66	апрель	22	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\зал	
					1	Тема 2.4. Фольклор в традициях семейного воспитания. Практика. Викторина «Что умели мальчики и девочки делать по дому?»	Каб. 306	
67	апрель	25	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Репетиционное время разучивание, исполнение.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Обряды и обычаи Радуницы. Практика. Просмотр и обсуждение видеофильма. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлёст», «Калечина - малечина», «Желобок»	Каб. 306	
68	апрель	29	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.4. Практика. Игры с танцевальными движениями. «Растяпа», «Жила-была бабка»	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Практика. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлёст», «Калечина - малечина»	Каб. 306	
Итого за апрель: Итого теория: Итого практика:					18 4,5 13, 5		10.00-10.45 10.55-11.40	
69	Май	02	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5	Тема 1.5. Теория. Детский фольклор военной поры.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Прослушивание и разучивание песни «Жил на свете Витя Черевичкин», история песни «Катюша», «С боем взяли мы Орел» http://yapatriotrb.ru/about/ustav/100-istoriya-pesen.html		
					0,5 0,5	Тема 2.3. Теория. Фольклор праздников весенне-летнего цикла – Пасха. Практика. Пасхальные игры и припевки: «Верба - хлёст», «Калечина - малечина»	Игровая площадка\зал	

70	Май	06	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 3.4.Практика. Разучивание и исполнение фронтовых частушек.	Каб. 306	
71	Май	09	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Игры с инвентарем.	Игровая площадка\зал	
					1	Тема 3.4. Практика. Разучивание композиции «Эх, дорожка фронтовая»	Каб. 306	
72	Май	13	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Игра «12 палочек»	Игровая площадка	
					0,5 0,5	Тема 2.2. Теория. Дни воинской славы Российской армии в мае (события 11-19 вв) Практика. Просмотр и обсуждение видео	Каб. 306	
73	Май	16	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	1	Тема 3.4.Практика. Разучивание и исполнение частушек.	Игровая площадка\зал	
					1	Тема 4.1. Практика. Обсуждение результатов медийной самопрезентации за год	Каб. 306	
74	Май	20	10.00-10.45 10.55-11.40	Групповая очная	0,5 0,5	Тема 1.2. Теория. Традиционные подвижные народные игры. Практика. Прыжки через канат с плясовыми движениями. Работа с флагами.	Игровая площадка\зал	
					0,5 0,5	Тема 4.2. Теория. Исследовательская проектная работа. Практика. Подготовка проекта «Мое любимое национальное блюдо»	Каб. 306	
75	Май	23	10.00-10.45 10.55-	Групповая	0,5 0,5	Тема 4.3. Теория. Развитие организаторских навыков. Практика. Проведение игры в разновозрастной группе	Игровая площадка	

			11.40	ва я оч на я			адка\ зал	
					0,5	Тема 2.3. Теория. Песенный фольклор праздников весенне-летнего цикла.	Каб. 306	
					0,5	Практика. Троица.		
76	Май	27	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп по ва я оч на я	1	Тема 1.3. Игры состязательные, игры «дворовые» на открытом воздухе. Практика. Прятки-догонялки.	Игро вая площ адка\ зал	
					1	Репетиционное время. Исполнение частушек по выбору учащихся.	Игро вая площ адка\ зал	
77	Май	30	10.00- 10.45 10.55- 11.40	Гр уп по ва я оч на я	1	Репетиционное время. Исполнение песен по выбору учащихся.	Игро вая площ адка\ зал	
					1	Итоговый контроль. Исполнение песни. Запись видеоролика.	Игро вая площ адка\ зал	виде орол ик
Итого за май:					18			
Итого теория:					4,5			
Итого практика:					13, 5			

2.2. Условия реализации программы

- оборудованный ТСО учебный класс на 20-30 чел. или танцевальный зал,
- звуковая и звукозаписывающая аппаратура,
- методические пособия, программы, видео- и аудиоматериалы, этнографические записи, возможность выхода в Интернет и использования Интернет-ресурсов,
- концертные костюмы, музыкальные инструменты, оборудование для проведения игровых программ и гуляний, расходные материалы для изготовления игровых поделок и шумовых музыкальных инструментов,
- большой зал со звукообеспечением для проведения массовых мероприятий общей площадью не менее 100 кв.м. без посадочных мест и нескользким половым покрытием.

Кадровое и методическое обеспечение:

Работать по программе может педагог, имеющий высшее гуманитарное педагогическое образование и имеющий опыт участия в работе фольклорного коллектива. Также для проведения ряда занятий желательно наличие аккомпаниатора (для игры на гармонии, балалайке, духовых и ударных инструментах).

2.3. Формы аттестации

Формы оценки могут быть направлены на результаты личной и групповой деятельности. Личные достижения каждого воспитанника программы отражаются в журнале, где систематически раз в четверть фиксируются результаты контрольных мероприятий с оценкой по шкале «высокий уровень», «средний уровень», «низкий уровень».

Оценка деятельности ребенка может быть сделана в гибкой пролонгированной форме: по результатам его участия в выступлениях фольклорного коллектива на концертах, фестивалях, ярмарках или иных коллективно-массовых мероприятиях, и по результатам его индивидуальной проектной деятельности и продуктам медийной или сетевой самопрезентации (учитывается качество и позитивная направленность размещенных в сети интернет результатов его личной деятельности). Подведение творческих итогов или результатов воспитательной работы может иметь протяженный во времени характер в зависимости от индивидуальных особенностей каждого воспитанника.

Также возможно подведение итогов коллективной деятельности учебной группы на основании материалов медийной самопрезентации, представленных в каталогах (фото, видео-альбомах) ресурсной медиа-страницы учебной группы или творческого коллектива (страницы-блога в социальных сетях или тематического сайта).

2.4. Оценочные материалы

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- **Текущий:** в форме игры, в процессе подготовки группового концертного номера или медийной самопрезентации (позволяет сделать акцент на значимой информации и закрепить полученные навыки).
- **Итоговый:** проводится раз в четверть по установленной форме. – «Карте критериев оценки»

Контрольно-измерительные материалы – карта критериев оценки

№	ЗУН	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1.	Развитие вокальных навыков	Знание текста, уверенное исполнение в статичном положении и в движении, интонирование, четкость и полнота подачи звука, эмоциональность, артистизм	Знание текста, ровное унисонное звучание, четкость и полнота подачи звука в статичном положении	Участие в хоровом унисонном исполнении, подпевание припева
2.	Развитие навыков игры на ударных и шумовых народных инструментах	Ровный ритмический рисунок в течении 5 минут, свободная смена ритма при подыгрывании, четкая подача звука, артистизм, вариативность	Ровный ритмический рисунок в течении 3 минут, 1смена ритма при подыгрывании, четкая подача звука	Ровный ритмический рисунок в течении 1 минуты, однообразное исполнение, слабая подача звука
3.	Развитие навыков движения под хоровое или музыкальное сопровождение	Уверенное ритмичное групповое движение, способность задавать ритм и скорость движения группы, владение 4-5 танцевальными движениями в паре, знание 2-3 основных элементов хороводных и фигурных танцев	Уверенное ритмичное групповое движение, владение 3-4 танцевальными движениями в паре, знание 2-3 основных элементов хороводных танцев	Участие в групповом движении, владение 2-3 танцевальными движениями в паре
4.	Развитие навыков организации народных игр	Участие в игре, знание правил, исполнение сопровождающих текстов и припевок, умение объяснить правила и организовать игру, проводить контроль за соблюдением правил игры другими игроками, принципов игровой этики и толерантности без нарушения игрового пространства	Участие в игре, знание правил, сопровождающих рифмованных текстов, контроль за соблюдением правил игры другими игроками, принципов игровой этики и толерантности	Участие в игре, соблюдение правил игры, принципов игровой этики и толерантности
5.	Развитие навыков организации	Знание форм традиционного	Знание форм традиционного	Участие в мероприятии,

	мероприятий молодежного досуга воспитанников старшего возраста) (у	молодежного досуга, участие в подготовке мероприятия, самостоятельное проведение различной игровой и вокальной деятельности, инициативность, толерантность, адекватный контроль за соблюдением принципов этики и половозрастного поведения участниками мероприятия	молодежного досуга, участие в подготовке мероприятия, проведение 1-2 видов игровой и вокальной деятельности на мероприятии, самоконтроль в соблюдении принципов этики и половозрастного поведения	различных формах игровой и вокальной деятельности по образцу, самоконтроль в поведении
6.	Развитие навыков самоконтроля, поведения в коллективе	Способность организовать всех членов группы для длительной празднично-игровой деятельности, осуществлять контроль за соблюдением принципов этики и толерантных взаимоотношений всеми членами группы, требование соблюдать принципы товарищества	Проявление ровного отношения ко всем членам группы, длительное поддержание коллективного празднично-игрового настроения, толерантность, этичное проявление своих эмоций при выигрыше и проигрыше в состязательных играх, умение соблюдать принципы товарищества	Проявление ровного отношения ко всем членам группы, поддержание коллективного игрового настроения, способность принимать свой проигрыш в состязательных играх, слабое стремление соблюдать принципы товарищества
7.	Развитие навыков медийной самопрезентации	Младшая группа (7-12л) Выполнение правил безопасного поведения в интернете, Умение выполнить устную самопрезентацию с использованием фото	Выполнение правил безопасного поведения в интернете. Самостоятельный подбор материалов для самопрезентации. Посторонняя помощь в выполнении самопрезентации	Невыполнение правил безопасного поведения в интернете, Помощь родителей или педагога в подборе материалов для самопрезентации
		Старшая группа (12-18л) Выполнение правил безопасного поведения в интернете. Умение выполнить текстовую и устную самопрезентацию с использованием фото	Выполнение правил безопасного поведения в интернете. Умение выполнить текстовую и устную самопрезентацию с использованием фото и видео.	Выполнение правил безопасного поведения в интернете, Умение выполнить устную самопрезентацию с использованием фото

		и видео. Создание ресурсных групп, страниц в соц.сетях или тематических сайтов		
8.	Сформированность представлений о единстве российской нации	<p>Младшая группа (7-12л) Знание содержания основных маркеров идентичности (самоназвание народа, территория проживания, родной и государственный язык, символы, гимн, народный костюм). Соблюдение принципов толерантного поведения в полиэтнической группе. Понимание необходимости мирного сосуществования различных народов в одном государстве.</p>	<p>Знание содержания нескольких маркеров идентичности (самоназвание народа, территория проживания, родной и государственный язык, символы, гимн, народный костюм). Соблюдение принципов толерантного поведения в полиэтнической группе</p>	<p>Знание содержания нескольких маркеров идентичности (самоназвание народа, территория проживания, родной и государственный язык, гимн, народный костюм). Слабое соблюдение принципов толерантного поведения в полиэтнической группе. Проявление интолерантного поведения</p>
		<p>Старшая группа (12-18л) Знание содержания всей группы маркеров идентичности. Соблюдение принципов толерантного поведения в полиэтнической группе. Умение реализовывать принципы мирного сосуществования различных народов в одном государстве.</p>	<p>Знание содержания всей группы маркеров идентичности. Соблюдение принципов толерантного поведения в полиэтнической группе. Понимание необходимости мирного сосуществования различных народов в одном государстве.</p>	<p>Знание содержания основных маркеров идентичности Слабое соблюдение принципов толерантного поведения в полиэтнической группе. Слабое понимание необходимости мирного сосуществования различных народов в одном государстве. Проявления этнической самоизоляции, негативного отношения к своему или чужому этносу</p>
9.	Освоение методов и приемов	<p>Младшая группа (7-12л) Умение</p>	<p>Умение взаимодействовать в разновозрастной</p>	<p>Умение взаимодействовать в разновозрастной</p>

	народной педагогики	взаимодействовать в разновозрастной группе, организовывать игровую деятельность сверстников, использовать средства фольклора для воспитательного воздействия, проявлять эмпатию, сочувствие, утешать или улаживать конфликты словесным воздействием	группе, организовывать игровую деятельность сверстников, с использованием средств фольклора	группе, знание игрового фольклора
		Старшая группа (12-18л) Умение быть лидером в разновозрастной группе, организовывать игровую и совместную трудовую деятельность разных возрастных групп, использовать средства фольклора для воспитательного или обучающего воздействия, умение создать детский коллектив, благожелательную атмосферу сотрудничества	Умение взаимодействовать в разновозрастной группе, организовывать игровую и совместную трудовую деятельность сверстников, использовать средства фольклора для воспитательного или обучающего воздействия, проявлять эмпатию, сочувствие, утешать или улаживать конфликты словесным воздействием, умение создать детский коллектив.	Умение взаимодействовать в разновозрастной группе, организовывать игровую деятельность сверстников, использовать средства фольклора, проявлять эмпатию, сочувствие, утешать. Стремление сохранять благожелательную атмосферу сотрудничества. Неумение улаживать конфликты словесным воздействием
10	Освоение метода «диалога культур»	Младшая группа (7-12л) Основные представления о культуре народов России, умение выявлять общее и особенное в традиционной культуре разных народов. Участие в этнофестивалях	Основные представления о культуре народов России, умение выявлять общее и особенное в традиционной культуре разных народов.	Основные представления о культуре 1-2 народов, умение выявлять общее в традиционной культуре знакомых народов.
		Старшая группа (12-18л) Основные представления о культуре 5-6 народов России, умение	Основные представления о культуре 3-5 народов России, умение выявлять положительное общее	Основные представления о культуре 2-3 народов России, умение выявлять общее и особенное в

		<p>выявлять положительное общее и особенное в традиционной культуре разных народов. Реализовывать возможности для взаимопонимания различных культур. Участие в этнофестивалях и исторической реконструкции элементов традиционной культуры</p>	<p>и особенное в традиционной культуре разных народов. Выявлять возможности для взаимопонимания различных культур. Участие в этнофестивалях и исторической реконструкции элементов традиционной культуры</p>	<p>традиционной культуре разных народов. Участие в этнофестивалях</p>
--	--	--	--	---

Контрольно-измерительные материалы – оценочная таблица

Ф.И.О ребенка, возраст, класс\название фольклорного коллектива						
№	ЗУН	1 четв.	2 четв.	3четв.	4четв.	Итоговое участие в мероприятиях(декабрь-январь, март, апрель, май-июнь)
1	Знание жанров устного народного творчества, народной культуры (в соответствии с планом работы по программе)					
2	Развитие музыкально-слуховых представлений					
3	Развитие чувства ритма					
4	Развитие вокальных навыков					
5	Развитие навыков игры на ударных и шумовых народных инструментах					
6	Изготовление игрового инвентаря, шумового музыкального инструмента					
7	Развитие навыков движения под хоровое или музыкальное сопровождение					
8	Изученные произведения или композиции					

9	Освоение традиций проведения семейных, народных и календарных праздников					
10	Освоение традиций проведения государственных праздников, дней воинской славы, профессиональных праздников					
11	Развитие навыков самоконтроля, поведения в коллективе					
12	Реализация половозрастных традиционных моделей поведения					
13	Знание и сохранение семейных традиций					
14	Знание и использование методов народной педагогики (обучение на собственном примере, включенное обучение, воспитание средствами фольклора, в коллективном творческом общении и труде, в ходе «диалога культур»)					
15	Развитие навыков медийной личной и коллективной самопрезентации					
Итоговая характеристика воспитанника:						

2.5. Методические материалы

План воспитательной работы

№	Учреждение	Срок проведения	Направление	Мероприятие	Ответственный
Профилактика ДТП					
1	МАУ ДО ДЮОЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок	август	Профилактика ДТП	Беседа «Основные законы безопасного поведения на дороге».	Логунова Е.В.

	«Народные игры и праздники»				
Ежеквартальные мероприятия					
9.		Сентябрь		Игровая программа «Безопасное передвижение»	Логунова Е.В.
10.		Октябрь		Викторина по правилам дорожного движения «Знаем ли мы правила дорожного движения и всегда ли их выполняем».	Специалисты ГИБДД
11.		Ноябрь		Игровая программа «Безопасное колесо»	Специалисты ГИБДД
		декабрь		Тренинг «Правила сопровождения детей младшего возраста в пешем строю при передвижении по тротуару»	Логунова Е.В.
		февраль		Беседа «Почему важно соблюдать дисциплину при передвижении в городском общественном транспорте»	Логунова Е.В.
		март		Мини-тренинг «Посадка, высадка и проезд разновозрастной группы в экскурсионном автобусе»	Логунова Е.В.
		апрель		Игровая программа «Перекресток»	Логунова Е.В.
		май		Мини-тренинг «Как помочь маленькому пешеходу?»	Логунова Е.В.
Работа с родителями					
1.			Профилактика ДТП	Мини-тренинг «Посадка, высадка и проезд разновозрастной группы в экскурсионном автобусе»	Логунова Е.В.
Профилактика жестокого обращения с детьми					
Работа с детьми и подростками					
		Январь		Беседа «Что такое «волонтеры культуры»	АНО «Держинец»
		Январь		Акция «Блокадный хлеб»	Логунова Е.В.
		февраль		Тренинги межличностного взаимодействия в разновозрастном коллективе. Лагерь «Витязь»	специалисты
		март		Беседа для подростков в рамках курса профориентации «Я – водитель» «Особенности психологии дошкольного возраста»	Логунова Е.В.
		апрель		Беседа для подростков в рамках курса профориентации «Я – водитель» «Как избегать конфликтных ситуаций в разновозрастном коллективе»	Логунова Е.В.
		май		Беседа для подростков в рамках курса профориентации «Я – водитель» «Что значит быть настоящим товарищем?»	Логунова Е.В.
Работа с родителями					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова»		Профилактика жестоко		Логунова Е.В.
2.		май		Просмотр и обсуждение видео «Подросток о себе»	

	города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»		го обраще ния с детьми		
Профилактика табакокурения					
Работа с детьми и подростками					
3.		январь		Беседа «Наше здоровое будущее»	Логунова Е.В.
9.		апрель		Мини-тренинг «Как сказать «нет» вредным привычкам?»	АНО «Держи нец»
10.		май		Мини-тренинг «Как сказать «нет» вредным привычкам?»	
11.					
12.					
Работа с родителями					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»	апрель	Профил актика табакок урения	Просмотр тематических фильмов	Логунова Е.В.
Профилактика алкоголизма, наркомании					
Работа с детьми и подростками					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»	11 сен тяб ря	Профил актика алкогол изма, нарком ании	День Трезвости и борьбы с алкоголизмом (алкогольной зависимости). Распространение информационных брошюр, оформление стенда, беседы и т.д.	Логунова Е.В.
9.		Се нтя брь		Беседа «Православные традиции празднования Дня трезвости»	Логунова Е.В.
10.		Ок тяб рь		Агитбригада Волонтеры культуры, волонтерский отряд «Перванец» «Народные игры – путь к здоровью!»	
11.		Но ябр ь		Беседа «Традиции трезвеннических организаций в России 18-19 веков»	
		Но ябр ь		Беседа «История Кижеватовского движения»	
12.		Де каб рь		Блиц-тренинг «Как обезопасить себя от случайного контакта с наркотическими смесями»	
Работа с родителями					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»	сентяб рь	Профил актика алкогол изма, нарком ании	Просмотр и обсуждение фильма «Я пришел из детства, как страны».	Логунова Е.В.
2.		декаб рь		Родительское собрание по профилактике случайного контакта с наркотическими смесями (снюс в конфетной обертке).	
Профилактика СПИДа					

Работа с детьми и подростками					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»		Профилактика СПИДа		
1 2.		май		Беседа «Я буду знать о ВИЧ инфекции»	специалисты
Работа с родителями					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»	март	Профилактика СПИДа	Встречи с родителями «Ребенка можно защитить от ВИЧ! »	специалисты
Профилактика суицидов					
Работа с детьми и подростками					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»		Профилактика суицидов		
		январь		Беседа «Роль социальных сетей в распространении негативной информации»	АНО «Держинец»
		февраль		Тренинг «Безопасное поведение в социальных сетях. Как защитить свои данные от «черных кураторов»	Логунова Е.В.
		март		Беседа «Хайп и его последствия. Почему нельзя играть в игры на грани риска для жизни» (Об играх и квестах, фиксируемых на видео – «урони третьего», «пропасть на 24 часа»)	Логунова Е.В.
		Апрель		Беседа «Как работает антикризисный центр?»	Логунова Е.В.
		апрель		Тренинг «Безопасное селфи»	Логунова Е.В.
		май		Тренинг «Как помочь своему другу в кризисной ситуации?»	АНО «Держинец»
Профилактика интолерантности и экстремизма среди несовершеннолетних					
Работа с детьми и подростками					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»		Профилактика интолерантности и экстремизма среди несовершеннолетних		Логунова Е.В.
1 1.		октябрь		Беседа «Россия и Украина – две страны, две сестры»	
		ноябрь		Беседа «Конфликтам между чеченским и азербайджанским народами не место на российской земле»	
		ноябрь		Мастер-класс «Песня для мамы на разных языках»	
1 2.		декабрь		Деловая игра « Мы такие разные».	
2.		Май		Знакомство с онлайн-ресурсами «Подвиг народа-победителя. Герои разных национальностей»	

Работа с родителями					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»	октябрь		Тренинг для родителей «Как строить общение между детьми и взрослыми разных национальностей в межнациональном коллективе»	Логунова Е.В.
		ноябрь	Профилактика интолерантности и экстремизма	Тренинг для родителей «Как избегать межнациональных конфликтов при общении между взрослыми»	Логунова Е.В.
Гражданско-патриотическое воспитание					
Работа с детьми и подростками					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»	3 сентября	Формирование российской национальной идентичности		Логунова Е.В.
2.		16 ноября			
9.		сентябрь		Агитбригада Волонтеры культуры, волонтерский отряд «Перванец», выступление в ТЦ Гудвин	
10.		октябрь		Агитбригада Волонтеры культуры, волонтерский отряд «Перванец», помощь в проведении мероприятия «Мы разные, но мы – вместе!», школа № 37	
11.		октябрь		Беседа «Россия и Украина – две страны, две сестры»	
		октябрь		Поездка в лагерь «Витязь». Тренинг на командное сплочение. Тренинг на бесконфликтное поведение в разновозрастной группе.	
		ноябрь		Волонтерский отряд «Перванец», помощь в создании экспозиции Музея боевой славы Память	
		ноябрь		Мастер-класс «Песня для мамы на разных языках»	
2.		февраль		Участие в проведении масленичных гуляний для сверстников в школах Тюмени	
				май	
		Апрель-май	Подготовка к фестивалям межнациональной дружбы «Мост дружбы», «Небо и Земля»		
Работа с родителями					
1.	МАУ ДО ДЮЦ «КДТ им. А.М. Кижеватова» города Тюмени, кружок «Народные игры и праздники»	октябрь	Особенности процесса	Тренинг для родителей «Как строить общение между детьми и взрослыми разных национальностей в межнациональном коллективе»	Логунова Е.В.
		ноябрь	формирования российской	Тренинг для родителей «Как избегать межнациональных конфликтов при общении между взрослыми»	Логунова Е.В.
		январь	кой	Консультация психолога для родителей	АНО

			национальной идентичности	«Особенности переходного возраста и его влияние на усиление интолерантности в подростковом общении»	«Держинец»
		23 февраля		Акция, Сквер пограничников, д.Казарово «Памяти пограничников-защитников Брестской крепости»	Логунова Е.В.
		май		Составление коллажа «Моя семья и День Победы. Герои разных национальностей»	Логунова Е.В.
		Апрель-май		Подготовка к фестивалям межнациональной дружбы «Мост дружбы», «Небо и Земля»	Логунова Е.В.

Карта педагогического наблюдения и диагностики для определения уровня воспитанника

Поведение воспитанника

1. Ребенок ведет себя спокойно, бодро и оптимистично
2. Воспринимает и выполняет указания педагога
3. Настаивает на повышенном внимании к себе со стороны педагога
4. Слушается только после повышения тона в свой адрес
5. Самоизолируется, уходит от общения
6. Проявляется болезненность, физическая скованность в движениях, при беге
7. Нервно реагирует на замечания, убегает из коллектива
8. Смеется над проигравшими в игре
9. Проявляет агрессию к окружающим в случае своего проигрыша
10. Способен признать свои ошибки, извиниться перед другими детьми

Результат: 1,2,10-«да», остальные «нет» - может заниматься на продвинутом уровне.

1,2,10-«нет», остальные «да»-требуется игровые упражнения на психо-поведенческую коррекцию ребенка при проведении групповых занятий.

Развитие дикции, дыхания, чувства ритма и музыкальности

11. Четко произносит сонорные и шипящие согласные
12. Правильно разделяет слоги при речетативе
13. «Гундосит» при произнесении гласных звуков
14. Может менять высоту звучания голоса
15. Может четко прокричать «голосянку» или скороговорку 5 раз подряд
16. Может четко прокричать «голосянку» или скороговорку 3 раза подряд
17. Может задерживать и восстанавливать дыхание
18. Повторяет ритмическую связку из 6 хлопков и притопов без ошибок
19. Повторяет ритмическую связку из 4 хлопков и притопов без ошибок
20. Меняет характер движения при смене музыкальной темы

Результат: 11,12,14,16, 19, 20 -«да», остальные «нет» - может заниматься на продвинутом уровне.13,17, 20 -«да», остальные «нет»- требуются дополнительные компенсаторные игровые упражнения на ликвидацию дизлексии, аритмии, концентрацию внимания, координацию движений тела, развитие навыков сложных комплексных действий.

Развитие навыков самопрезентации

21. Соглашается продемонстрировать качество освоения материала (напр., рассказать скороговорку)
22. Может четко рассказать о себе и своей семье
23. Проявляет артистизм, творческий настрой при демонстрации материала
24. Очень застенчив, нервничает
25. Отказывается выступать индивидуально
26. Пассивен при групповой демонстрации

Результат: 21,22,23 -«да», остальные «нет» - может заниматься на продвинутом уровне

Способность к групповой работе

27. С желанием и удовольствием включается в общую игровую деятельность
28. Способен выполнять общие построения «в шеренгу», «в круг», «попарно», «В цепочку», «в две шеренги»
29. Выполняет правила игры
30. Постоянно нарушает правила, придумывает отговорки, чтобы их не выполнять
31. Создает ограниченную микрогруппу из своих друзей
32. Отказывается играть в группе детей
33. Постоянно стремится «выделиться» из коллектива, обратить на себя внимание

Результат: 27,28,29 -«да», остальные «нет» - может заниматься на продвинутом уровне.
30, 31, 32 -«да», остальные «нет»- требуются дополнительные игровые упражнения на развитие чувства коллективизма, самоуправления, контроля за своими эмоциями и выработку чувства ответственности, уважения к коллективу.

2.6. Список литературы

1. Указ Президента РФ от 19.12.2012 n 1666 "О стратегии государственной национальной политики Российской федерации на период до 2025 года"\ Текст [Электронный ресурс] <http://base.garant.ru/70284810/> (дата обращения: 06.06.2021).
2. Государственная программа «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Правительство Российской Федерации. Постановление от 29 мая 2015 г. № 996-р, Москва \ Текст [Электронный ресурс] <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 19.12.2021).
3. Федеральная целевая программа "Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014-2020 годы)" Правительство Российской Федерации Постановление от 20 августа 2013 г. № 718, Москва \ Текст

[Электронный ресурс] <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70339260/> (дата обращения: 06.06.2021).

4. «Веретенце»: Учебная программа для учреждений дополнительного образования по изучению традиционной русской культуры.\ Авт.-сост. Т.Ю. Лапуха - Екатеринбург.: ГОУ ДОД ЦДОД «Дворец молодежи»,2007г
5. Забылин, М.Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия,- М.: «Рипол классик», 1997.-544с.
6. Аникин, В.П. Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре: младенчество, детство. Выпуск 1./ В.П. Аникина, В.Е.Гусева, Н.И.Толстого. Москва 1991. 592с.
7. Балкова В.В Покров, святки, масленица. Сценарии и методические рекомендации к проведению праздников народного календаря. /Составители;., В.В Балкова С.Г.Бармина, А.А.Бобрихин , О.Б. Ворончихина. Областной Дом Фольклора г. Екатеринбург Вып. 1-2000.74с.
8. Буданков О., Вахутинский М., Петров В. Практический курс игры на русских народных духовых и ударных инструментах. – М.,1991г.
9. Васильев Ю., Широков А. Рассказы о русских народных инструментах. – М.,1976г.
10. Глушко Е. Словарь русских суеверий, заклинаний, примет и поверий./ Е. Глушко Ю.Медведев. -Нижний Новгород:«Братья славяне», 1996г.-559с.
11. Горичева В.С. Куклы - Ярославль:«Академия развития», «Академия, К», 1999.- 192с.
12. Губельская, Г.Н. Праздники в детском саду и начальной школе /Г.Н. Губельская.- М.: Линка - Пресс, 2001. - 256с.
13. Дайн, Г.Л. Детский народный календарь. Приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделие - М.: «Рипол-классик»,1999
14. Иванов Ю.И., Михайлова Э.И. Играйте на здоровье: подвижные игры, мужские народные забавы, игровые поединки. – М.:«Моск.правда»,1991г
15. Играем в народные игры. Методические рекомендации. –Красноярск,1995г.
16. Игры. Энциклопедический сборник./ Составитель В.А. Черноземцев. -Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство. 1995.-797с.
17. Кавалерия. Учебник для урядника в 2 ч.\ Составлен Особой комиссией – СПб., (Б.И.),1900г
18. Казанцева, Марина Георгиевна. Русский музыкальный календарь: лекции для школьников/ М.Г. Казанцева, Т.И.Калужникова. - Екатеринбург.: Департамент образования администрации Свердловской области. Дворец Молодёжи, 1992. - 64 с.

19. Калужникова, Т.И. Традиционный материнский и детский песенный фольклор русского населения Среднего Урала/ Составление, нотация, вступительная статья и комментарии Т.И. Калужниковой; -Екатеринбург: Свердловский областной Дом фольклора. Банк культурной информации, 2002,- 197с
20. Круглов Ю.Н. Многоликий мир казачества. Учебное пособие. –М.: «Баро-Пресс»,2007г, 128с
21. Кузина Т.Ф., Батурина Г. И. Занимательная педагогика народов России: советы, игры, обряды. — М.: Школа-Пресс, 1998.
22. Кулагина, А.В. Русское устное народное творчество. Хрестоматия /, А.В. Кулагина Издательство РОУ . 1996.-800с.
23. Куприна Н.Г. Народная педагогика и музыкальное воспитание детей. Методическое пособие.- Екатеринбург: Областной учебно-методический центр дополнительного образования ,2001г.
24. Лазарев Александр. Народоведение о русском народе, его обычаях и художественном творчестве./ Александр Лазарев. Учебник для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Илл Айнутдинов, худ.оформление К.В. Чагин. Челябинск. Южно-Уральское книжное издание 1-2 том. 1997.-256с, 182с.
25. Масленица. Методическое пособие. Объединение «Дворец Молодежи»-Екатеринбург,1997г.
26. Материалы научно-практической конференции по этномузыкальному образованию.- Екатеринбург, 2006г.
27. Мякушин М.Г. Сборник уральских казачьих песен. –СПб., 1890г
28. Народная одежда в восточнославянских традиционных обычаях и обрядах 19 - начала 20 в./ Г.С. Маслова, Москва 1984.
29. Осенние обряды и праздники. Уральская Вечорка. Методическое пособие. Объединение «Дворец Молодежи».-Екатеринбург, 1995.
30. Попонов В.Б. Русская народная инструментальная музыка. – М.,1984г.
31. Программа “Традиции и быт кубанских казаков” МОУ ДОД ДШИ «Овация», г.Краснодар, Составитель: Камерная М.А.Краснодар, 2008 <http://xn--80aaoslhubj.xn--p1ai/?p=10>
32. Условия приобщения дошкольников к этнической культуре средствами детских праздников и развлечений, -Тирасполь, 2005г.
33. Этнопедагогика на уроке – 2006: сборник материалов по этнопедагогике.– выпуск 2. – Б. Кусты, школа, 2006г

Список литературы для родителей

1. Указ Президента РФ от 19.12.2012 n 1666 "О стратегии государственной национальной политики Российской федерации на период до 2025 года"\ Текст

[Электронный ресурс] <http://base.garant.ru/70284810/> (дата обращения: 06.06.2017).

2. Федеральная целевая программа "Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014-2020 годы)" Правительство Российской Федерации Постановление от 20 августа 2013 г. № 718, Москва \ Текст [Электронный ресурс] <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70339260/> (дата обращения: 06.06.2017).
3. Дайн, Г.Л. Детский народный календарь. Приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделие - М.: «Рипол-классик»,1999
4. Иванов Ю.И., Михайлова Э.И. Играйте на здоровье: подвижные игры, мужские народные забавы, игровые поединки. – М.:«Моск.правда»,1991г
5. Играем в народные игры. Методические рекомендации. –Красноярск,1995г.
6. Игры. Энциклопедический сборник./ Составитель В.А. Черноземцев. -Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство. 1995.-797с.
7. Кузина Т.Ф., Батурина Г. И. Занимательная педагогика народов России: советы, игры, обряды. — М.: Школа-Пресс, 1998.
8. Кулагина, А.В. Русское устное народное творчество. Хрестоматия /, А.В. Кулагина Издательство РОУ . 1996.-800с.
9. Куприна Н.Г. Народная педагогика и музыкальное воспитание детей. Методическое пособие.- Екатеринбург: Областной учебно-методический центр дополнительного образования ,2001г.
- 10.Лазарев Александр. Народоведение о русском народе, его обычаях и художественном творчестве./ Александр Лазарев. Учебник для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Илл Айнутдинов, худ.оформление К.В. Чагин. Челябинск. Южно-Уральское книжное издание 1-2 том. 1997.-256с, 182с.

Список литературы для детей

1. «Кто такие казаки»-«Родина», №5, 2004г
2. Аникин В.П. К мудрости ступенька: О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке. – М.: Детская литература,1982.
3. Бахтин В.С. От былины до считалки: Рассказы о фольклоре. – Л.: Детская литература, 1982.
4. Вьется, вьется хоровод: Русские народные заклички, приговорки, календарные песни./Собр. И пересказ. Г.Науменко. – М.: Детская литература, 1983г.
5. Дайн, Галина Львовна. Детский народный календарь. Приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделие /Галина Львовна Дайн; ил. Л. Ермиловой.- М.:1999

6. Казанцева, Марина Георгиевна. Русский музыкальный календарь: лекции для школьников/ М.Г. Казанцева, Т.И.Калужникова. - Екатеринбург.: Департамент образования администрации Свердловской области. Дворец Молодёжи, 1992. - 64 с.
7. Ковалевская Зинаида Михайловна. Мир крестьянской усадьбы. Путешествие в село Коптелово Алапаевского района Рабочая тетрадь для учащихся 8-11 классов./ Зинаида Михайловна Ковалевская. Екатеринбург: Издательство Дома учителя, 200,-76с.
8. Круглов Ю.Н. Многоликий мир казачества. Учебное пособие. –М.: «Баро-Пресс»,2007г, 128с
9. Кулагина А.В. Русское устное народное творчество. Хрестоматия / А.В. Кулагина Издательство РОУ , 1996.-800с.
- 10.Лазарев Александр. Нарождение: О русском народе, его обычаях и художественном творчестве./ Александр Лазарев. Учебник для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Челябинск, Южно-Уральское книжное издание, 1-2 том. 1997.-256с, 182с.
- 11.Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М.:Просвещение,1986г.
- 12.Пармон Ф. Русский народный костюм и современная мода. -«Юный художник», №11, 1984г.
- 13.Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть: Русский детский игровой фольклор: Книга для учителя и учащихся. //Сост. М.Ю.Новицкая, Г.М.Науменко. – М.,1995.
- 14.Федосов П.С. Казачий мир.- М.,1999г

Приложение 1.

№	Наименование	Кол-во. шт	Цена за ед.	Общая сумма
Игровой инвентарь и оборудование				
	Скакалки индивид.	25* 2 м	50 руб	1250
	Резиночки (для прыжков)	10*3,5 м	40 руб	400
	Скакалки инерционные для групповых прыжков	5*4 м	300р	1500
	Канат для групповых прыжков	1*7м	500р	500
	Мячи волейбольные или резиновые	3 шт	500 руб	1500
	Мячи малые резиновые (диам.8-10 см)	25	100руб	2500

	Мячи для лапты (д.большого тенниса)	6	150руб	900
	Городки (набор) Допустимо 1 набор на 2 человек	13	999руб	12987
	Биты для лапты (набор)	3	1500 руб	4500
	Конусы для разметки площадки	10	200руб	2000
	Корзины складные для мячей	3	650руб	1950
Инвентарь для игр в помещении				
	Шнур бельевой для игр в помещении	25	25руб	625
	Игра Бирюльки	3	650 руб	1950
	Волчки	25	77руб	1925
	Яйцо деревянное	25	23руб	575
	Лопатка деревянная	25	20руб	500
	Набор игрушечной посуды «Чаепитие»	5	590руб	2950
	Набор игрушечный «Выпечка»	3	380руб	1140
	Набор игрушечный «Хлеб»	3	270руб	810
	Набор игрушечный «Фрукты»	2	490руб	980
	Набор перчаточных кукол «Теремок»	1	3500руб	3500
	Ткань полотенечная (для изготовления повязок для игр)	2,4 метра	80 руб	192
	Ткань ситец для изготовления кукол-закруток	10 м	80 руб	800
Музыкальные инструменты				
	Тамбурин	10	600руб	6000
	Трещотка пластинчатая	10	160руб	1600
	Ложка деревянная без росписи	50	100руб	5000
	Треугольник металлический	5	350руб	1750
	Свистулька	25	100руб	2500
	Дудочка	25	100руб	2500
	Балалайка	1	11090руб	11090
	Гусли детские	1	2280руб	2280
	Барабан детский	3	1289руб	1289

Ф.И.О. Логунова Е.В. / _____ /